

1. Общие положения

Владение иностранным языком является обязательным компонентом профессиональной подготовки современного специалиста любого профиля.

Вузовский курс иностранного языка является одним из звеньев системы “школа–вуз–послевузовское обучение (повышение квалификации, самообразование)” и как таковой продолжает школьный курс.

Вузовский курс иностранного языка носит коммуникативно ориентированный и профессионально направленный характер. Его задачи определяются коммуникативными и познавательными потребностями специалистов соответствующего профиля. Цель курса – приобретение студентами коммуникативной компетенции, уровень которой на отдельных этапах языковой подготовки позволяет использовать иностранный язык практически как в профессиональной (производственной и научной) деятельности, так и для целей самообразования. Под коммуникативной компетенцией понимается умение соотносить языковые средства с конкретными сферами, ситуациями, условиями и задачами общения. Соответственно, языковой материал рассматривается как средство реализации речевого общения, при его отборе осуществляется функционально-коммуникативный подход.

Целостная система вузовской подготовки по иностранному языку на разных этапах обучения предполагает, с одной стороны, автономный характер обучения на каждом этапе, а с другой – взаимосвязь всех этапов обучения, при которой достижение целей каждого этапа позволяет пользоваться в той или иной форме иностранным языком и обеспечивает возможность продолжения обучения на следующем этапе.

Наряду с практической целью – обучением общению, курс иностранного языка в неязыковом вузе ставит образовательные и воспитательные цели. Достижение образовательных целей осуществляется в аспекте гуманизации и гуманитаризации технического образования и означает расширение кругозора студентов, повышение уровня их общей культуры и образования, а также культуры мышления, общения и речи. Реализация воспитательного потенциала иностранного языка проявляется в готовности специалистов (особенно обладающих академической степенью “бакалавр” или “магистр”) содействовать налаживанию межкультурных и научных связей, представлять свою страну на



международных конференциях и симпозиумах, относиться с уважением к духовным ценностям других стран и народов.

1.1 Документы, определяющие содержание вступительных испытаний

Настоящая программа предназначена для осуществления приема вступительных испытаний по иностранному языку (английскому, немецкому, французскому) для обучения по образовательным программам высшего образования и разработана в соответствии с Федеральным законом о внесении изменений в ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и отдельные законодательные акты Российской Федерации, Уставом ФГБОУ ВО «Государственный университет по землеустройству», локальными нормативными актами ФГБОУ ВО «Государственный университет по землеустройству».

Программа вступительных испытаний регламентирует цель, задачи, содержание, организацию вступительных испытаний, порядок работы экзаменационной комиссии, порядок оценки уровня знаний абитуриентов, и включает перечень вопросов, выносимых на вступительные испытания, рекомендации по подготовке к вступительным испытаниям, в том числе, перечень литературы и ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для подготовки к вступительным испытаниям.

Вступительные испытания представляют собой форму оценки степени подготовленности абитуриента для обучения в университете.

2. Цель проведения вступительных испытаний

Цель вступительных испытаний – определить у поступающих уровень сформированности коммуникативной компетенции на иностранном языке и наличие необходимого уровня знаний по иностранному языку для обучения по направлениям подготовки в Государственном университете по землеустройству.

3. Задачи, решаемые в ходе сдачи вступительных испытаний

В задачи курса «Иностранный язык» входит совершенствование и дальнейшее развитие полученных в средней школе на базе профессионального среднего образования знаний, навыков и умений по иностранному языку в различных видах речевой коммуникации.



4. Структура и содержание вступительных испытаний

4.1 Требования по иностранным языкам к поступающим на бакалавриат

Настоящая программа составлена на основе требований к обязательному минимуму содержания и уровню подготовки по иностранному языку, определяемых действующим Федеральным государственным образовательным стандартом.

Абитуриент, сдающий вступительные испытания по иностранному языку на программу бакалавриата, должен показать знания, а также навыки и умения по всем видам речевой деятельности в следующем объеме:

- владеть спецификой артикуляции звуков, интонаций, акцентуации и ритма нейтральной речи в изучаемом языке; знать основные особенности произношения, характерные для успешной коммуникации; читать транскрипцию;
- обладать лексическим минимумом в объеме 2000 учебных лексических единиц общего характера;
- знать основные способы словообразования; обладать грамматическими навыками, обеспечивающими коммуникацию общего характера без искажения смысла при письменном и устном общении; использовать основные грамматические явления, характерные для коммуникации;
- обладать базовыми знаниями культуры и традиций стран изучаемого языка, использовать правила речевого этикета.

Говорение: диалогическая и монологическая речь с использованием наиболее употребительных лексико-грамматических средств в основных коммуникативных ситуациях общения.

Аудирование: понимание диалогической и монологической речи на слух в сфере бытовой коммуникации.

Чтение: виды текстов; несложные тексты общего характера.

Письмо: письмо, короткое сообщение.

4.2 Рекомендуемая структура вступительных испытаний в режиме онлайн

При условии проведения вступительных испытаний в режиме онлайн предусмотрена следующая структура, утвержденная приказом ректора ФГБОУ ВО



ГУЗ № 02-06/13 от 15.04.2020 («О подготовке к весенней экзаменационной сессии 2019-2020 учебного года») – Приложение 1 («Процедура организации и проведения экзамена»).

Во время проведения вступительных испытаний поступающим запрещается разговаривать друг с другом, списывать, использовать справочные материалы (учебники, учебные пособия, справочники, любого вида записи, электронные средства запоминания и хранения информации и т.п.), использовать для записей листы бумаги, не имеющие штампа университета, использовать мобильные телефоны и другую радиоэлектронную аппаратуру, а также любые портативные электронно-вычислительные устройства.

5. Требования к владению языковым материалом

Английский язык

Настоящие требования, предъявляемые к владению языковым материалом, определяются зафиксированным в Образовательных стандартах требованием к языковой подготовке выпускника среднего образовательного учреждения.

Фонетика. Нормативное произношение. Отсутствие в произношении ошибок, ведущих к искажению смысла, различение долгих и кратких гласных, звуков [æ] и [e], [w] и [v], [θ/ð] и [s/z]. Правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге, постановка ударения.

Грамматика. Части речи английского языка. Образование множественного числа и притяжательного падежа существительных. Артикли. Знание форм неправильных глаголов; корректное использование модальных глаголов, личных форм глагола (Simple, Perfect, Continuous, Perfect Continuous) в настоящем, прошедшем и будущем временах, активном и пассивном залоге, в утвердительных, вопросительных и отрицательных конструкциях, а также неличных форм глагола (инфинитивов, герундиев и причастий). Сослагательное и повелительное наклонения. Степени сравнения прилагательных и наречий. Числительные: количественные, порядковые, дроби. Личные, притяжательные, указательные, неопределенные, вопросительные и относительные местоимения. Предлоги: пространственные, временные, в устойчивых сочетаниях со



знаменательными частями речи. Наиболее употребительные модели аффиксального словообразования, конверсия, словосложение. Порядок слов в английском предложении. Инверсия и эмпфаза. Основные типы придаточных предложений. Основные лексические средства выражения логических связей в тексте.

Лексика и фразеология. Стилистически нейтральная наиболее употребительная лексика общего языка, общенаучная лексика и базовая терминология специальности. Многозначность слова. Синонимические ряды. Прямое и переносное значения слов. Слово в свободных и фразеологических сочетаниях. Наиболее распространенные разговорные формулы-клише (обращение, приветствие, благодарность, извинение и т.п.).

Немецкий язык

Лексический материал.

Знание лексического материала предполагает активное, двустороннее владение 1200-1500 лексическими единицами, а также правилами словообразования, т.е. знание слов, образованных от известных корней с помощью аффиксов, например: суффиксов имен существительных *-er, -ler, -chen, -lein, -ung, -heit, -keit*, имен прилагательных *-ig, -isch, -los; -lieh, -haft, -bar*, порядковых числительных *-te, -sie*; префиксов прилагательных *un-*; префиксов глаголов *zurück-, auf-, mit-*, глаголов с неотделяемыми приставками *be-, er-*, существительных, образованных путем словосложения.

Грамматический материал.

Морфология. Имя существительное. Род существительных. Образование множественного числа. Склонение имен существительных. Артикль. Употребление определенного артикля. Употребление неопределенного артикля. Употребление нулевого артикля. Глагол. Образование и употребление временных форм сильных и слабых глаголов в *Präsens, Futurum, Perfekt, Imperfekt, Plusquamperfekt*. Употребление *Präsens* в значении настоящего и будущего времени. Употребление *Perfekt* в беседе и кратком сообщении о происшедшем. Употребление *Imperfekt* в повествовании, согласование времен. Инфинитивные конструкции *um ... zu,*



statt ... zu, ohne ... zu. Спряжение модальных глаголов. Пассив. Имя прилагательное. Употребление краткой формы прилагательных. Образование и употребление степеней сравнения прилагательных. Склонение прилагательных. Наречие. Употребление наречий в различных степенях сравнения. Местоимения. Употребление личных местоимений в именительном, дательном и винительном падежах. Склонение и употребление указательных местоимений *jeder, dieser*, притяжательных местоимений, местоимений *wer, was*. Местоимения *es* и *man*. Возвратные местоимения. Предлоги. Употребление предлогов с двойным управлением *an, auf, in, über* и др.; предлогов, требующих дательного падежа: *aus, bei, nach, mit, von, zu*; предлогов с родительным падежом *während, wegen*; с винительным падежом *für, durch, ohne, um, gegen*. Ожидается узнавание и понимание инфинитивных групп, основных случаев употребления инфинитива с частицей *zu*. Сложноподчиненные предложения с придаточным временным и союзами *als, nachdem*, в которых предшествующее действие выражено глаголом в Plusquamperfekt, а последующее – глаголом в Imperfekt. Сложноподчиненные предложения с придаточным определительным, вводимым союзными словами *der, die, das* во всех падежах. Предложения с пассивной конструкцией в Präsens и Imperfekt Passiv. Предложения с конструкцией *haben* или *sein + zu + Infinitiv*. Предложения с конструкцией модальный глагол + Infinitiv Passiv. Partizip I и Partizip II в роли определения. Распространенное определение, выраженное Partizip I, Partizip II.

Синтаксис. Употребление утвердительных предложений, отрицательных, предложений с *nicht, kein*, повелительных (побудительных), вопросительных предложений с вопросительными словами и без них. Употребление предложений с прямым и обратным порядком слов. Употребление предложений со сказуемым, выраженным связкой с именем существительным или прилагательным в краткой форме (составное именное сказуемое), с простым глагольным сказуемым, с простым сказуемым, выраженным глаголами с отделяемыми и неотделяемыми приставками в простых и сложных временных формах (Perfekt, Futurum I). Употребление предложений с составным глагольным сказуемым, выраженным модальным глаголом с инфинитивом, глаголом с инфинитивом с *zu*. Употребление сложноподчиненных дополнительных предложений с союзом *dass*; с придаточными временными с союзами *wenn, als, nachdem*, с придаточным



причины с союзами *weil, da*, с определительными придаточными. Употребление сложносочиненных предложений с союзами *und, aber, denn, deshalb* и двойными союзами *sowohl ... als auch, nicht ... nur, sondern ... auch, weder ... noch, bald ... bald*. Употребление предложений с подлежащим, выраженным местоимениями *man, es*.

Французский язык

Лексический материал.

Знание лексического материала предполагает активное, двустороннее владение 1200-1500 лексическими единицами, а также правилами словообразования, т.е. знание слов, образованных от известных корней с помощью аффиксов: суффиксов имен существительных *-ment, -eur(-euse), -t , -ier (-iere), -isme, -tion, -esse*; суффиксов имен прилагательных *-eux (-euse), -able; -al*, префиксов глагола *re-*, суффиксов числительных *-ième*. Слова с приставкой *in-*.

Грамматический материал.

Морфология. Имя существительное. Употребление имен существительных во множественном числе. Артикль. Употребление определенного и неопределенного артиклей в их основном значении. Употребление сокращенной формы определенного артикля (*l'*); слитных форм артикля *du, des, au, aux*. Употребление партитивного артикля при существительных, обозначающих вещества и качества (*du pain, du courage*). Наиболее распространенные случаи употребления нулевого артикля. Употребление указательных и притяжательных прилагательных с существительными. Имя прилагательное. Место прилагательного при существительном в качестве определения, а также употребление женского рода; употребление степеней сравнения.

Глагол. Употребление времен изъявительного наклонения *Présent, Passé composé, Futur immédiat, Passé Immédiat, Imparfait, Passé Simple, Plus-que-parfait*, глаголов I, II и III групп. Употребление возвратных глаголов в утвердительной и отрицательной форме. Употребление *Imperatif* (2-е лицо единственного и множественного числа и 1-е лицо множественного числа).

Местоимения. Употребление личных (приглагольных) местоимений в функции подлежащего и дополнения (*me, te, le, la, les, lui, nous, vous, leur*); употребление самостоятельных местоимений (*moi, toi etc*), употребление



неопределенно-личного местоимения *on*, безличного *il* (*Il fait chaud, il faut, il arrive*), употребление относительных простых местоимений (*qui, que, où, dont*) и сложных (*lequel, laquelle, auxquelles etc.*), употребление местоимений *en, y*.

Местоимения и частицы. Относительные местоимения, например: *qui, que, où, dont, quoi, lequel*. Наречие. Употребление степеней сравнения наречий. Ожидается узнавание и понимание *Passé simple* (3-е лицо единственного и множественного числа), *Plus-que-parfait*, *Forme passive*; *Conditionnel Présent*, *Conditionnel Passé*, неличных форм глагола *Gérondif*, *Participe Présent*.

Синтаксис. Употребление простого предложения с глагольным и именным сказуемым. Употребление глаголов *être* в качестве связки (*Nous sommes dans la cour*). Употребление вопросительного предложения с *est-ce que*, с вопросительными словами (*Où va-t-il?*). Употребление отрицательной формы предложения с *ne ... pas, ne ... rien, ne ... jamais, ne ... personne*. Употребление косвенного вопроса. Ожидается узнавание и понимание при чтении инфинитивного оборота, выделительного оборота *c'est...qui, c'est...que* и ограничительного оборота *ne ... que*; сложноподчиненных предложений, в том числе с условным придаточным (*Si j'ai/j' avais/ j' avais eu le, j' irai/j' irais/ je serais allé au cinéma*).

6. Перечень документов и материалов, которыми разрешается пользоваться во время вступительных испытаний

Во время проведения вступительных испытаний абитуриентам, а также лицам, привлекаемым к его проведению, запрещается иметь при себе и использовать средства связи.

7. Порядок оценки уровня знаний абитуриента

Оценка уровня знаний абитуриентов определяется экзаменационными комиссиями по пятибалльной системе: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Критерии оценивания

При отсутствии поступающего на вступительных испытаниях в качестве оценки проставляется неявка. Результаты сдачи вступительных испытаний



сообщаются поступающим в течение трех дней со дня экзамена путем их размещения на сайте и информационном стенде структурного подразделения. Вступительное испытание считается пройденным, если абитуриент получил три балла и выше.

Оценка за вступительные испытания равна средней оценке. Усреднённая оценка округляется до целого по стандартным правилам округления.

Оценка «отлично» (5 баллов). Тестовое испытание выполнено верно на 95%-100%.

Оценка «хорошо» (4 балла). Выполнено верно не менее 85% от всего объема теста.

Оценка «удовлетворительно» (3 балла). Выполнено верно не менее 70% от всего объема теста.

Оценка «неудовлетворительно» (2 балла). Выполнено верно менее 60% от всего объема теста.

8. Инструкция по выполнению работы по тестированию

Вступительные испытания по иностранному (английскому) языку проводятся очно в формате тестирования. На выполнение заданий отводится 60 минут.

Критерии оценивания теста:

Каждое правильно выполненное задание из раздела 1-2 оценивается в 2 балла.

Каждое правильно выполненное задание из раздела 3 оценивается в 4 балла.

Баллы суммируются. Максимальное количество баллов за тестовую часть экзамена – 100 баллов.

Экзамен оценивается по 100 балльной шкале.

9. Образец экзаменационного билета в форме компьютерного онлайн-тестирования

Экзаменационный билет №____

A. Reading.



Прочитайте текст и заполните пропуски A-F частями предложений, обозначенных цифрами 1-7. Одна из частей в списке 1-7 лишняя. Занесите цифры, обозначающие соответствующие части предложения, в таблицу. Каждый правильный вариант ответа оценивается в 5 баллов.

The Languages of Integration

Every year the European Day of Languages is marked on 26 September. The idea behind the event is to raise public awareness of all the languages spoken in Europe and the importance of language learning in A_____. The European Day of Languages celebrates linguistic diversity as one of Europe's strengths, B_____ of school.

The European Union is convinced C_____ compared with the professional and personal opportunities lost due to inadequate language skills. That is why many national governments encourage people to learn languages at all educational levels and at all ages during their working life.

Many local authorities provide immigrants with language training, familiarization courses on local society and culture, D_____. The latter elements are often provided in the immigrants' own languages.

One example is from the Flemish city of Ghent in Belgium, E_____ including 1200 hours of Dutch, plus 75 hours of civic orientation courses. Hungary developed its national integration policy on the basis of a six-month pilot project called Matra F_____, 700 hours of cultural and legal orientation, and financial assistance with living expenses.

The Finnish education system supports the maintenance and development of the mother tongue of immigrants to ensure what it calls functional bilingualism.

1. and encourages lifelong language learning in and out
2. upbringing healthier and more athletic children
3. that the cost of promoting language learning is modest
4. where immigrants are offered an introductory programme
5. spreading tolerance and mutual understanding
6. and assistance in finding jobs in a new country
7. that included 1200 hours of language teaching for immigrants



Ответы:

A B C D E F

B. Word-Building

Прочитайте приведённый ниже текст. Преобразуйте слова, напечатанные заглавными буквами в скобках, так, чтобы они лексически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый правильный вариант ответа оценивается в 5 баллов.

1. Have you heard of a Tadeus Bodnar Heisa (FAME) B1_____ Hungarian hairdresser?
2. Not long ago he stopped using the (TRADITION) B2 _____ scissors and comb. Now his instruments are axes, irons and vacuum cleaners.
3. Now he is very (SUCCESS) B3_____ and happy because with his innovative techniques he can express himself better.
4. He cuts hair in his shop in Budapest by chopping it with an axe. Then he styles the hair using a vacuum cleaner, or straightens it with an iron. It's difficult to believe but theextravagant hairdresser is very popular. Many people find him very (CREATE) B4_____ .

Every day there's an (END) B5_____ line of people streaming to his shop. They wish to change their (APPEAR) B6_____ and have a thrilling, new experience.

Ответы:

B1 B2 B3 B4 B5 B6

C. Grammar

Выполните лексико-грамматический тест, выбирая единственно правильный вариант из 4 предложенных опций.

1. She plays ...violin.
a) a b) an c) the d) -
2. He likes to play ... tennis.
a) a b) an c) the d) -
3. Last week I bought ... car.
a) a b) an c) the d) -



4. What ... nice weather!
a) a b) an c) the d) -
5. London stands on ... Thames.
a) a b) an c) the d) -
6. ... lake Baikal is the largest lake in the world.
a) a b) an c) the d) -
7. ... Alps are in Europe.
a) a b) an c) the d) -
8. The film starts ... 7. 30 p.m.
a) on b) in c) at
9. The train starts ... midnight.
a) on b) in c) at d) to
10. My lessons finish ... 3. 00 p.m.
a) by b) on c) in d) with
11. There ... three chairs and a table in the room.
a) am b) is c) are d) was
12. Last summer we ... in Paris.
a) are b) were c) was d) will be
13. My mother ... a good cook.
a) am b) is c) are d) were
14. We have ... bread, please, go and buy some.
a) much b) many c) little d) few
15. I think we have met her
a) somebody b) something c) some d) somewhere
16. Mount Everest is ... mountain in the world.
a) the highest b) a higher c) a high d) the most high
17. I find French ... than history.
a) interesting b) more interesting c) the most interesting d) much interesting
18. There are ... monkeys in the Zoo.
a) few b) a little c) much d) little
19. There ... a concert next week.
a) is b) will be c) was d) are



Ключи

A. Reading

A B C D E F

5 1 3 6 4 7

B. Word-Building

B1 B2 B3 B4 B5 B6

famous traditional successful creative endless appearance

C. Grammar

1c 2d 3a 4d 5c 6d 7c 8c 9c 10a 11c 12b 13b 14c 15d 16a 17b 18a 19b

ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК

ТЕСТ ПО ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ

Lisez le texte:

Fuir, fuir, loin d'ici. N'importe où mais loin de ses parents. Il y a trois jours, Anna a pris son manteau et claqué la porte de chez elle, après une sévère engueulade avec sa mère. Une fois dehors, elle marche droit devant elle pendant des heures. Bientôt la nuit tombe. Sans savoir comment, la jeune fille se retrouve hagarde, en plein Paris, dans le flot de la foule sur les Champs-Élysées. Elle a faim. Mais n'a pas un sou en poche. Peu à peu les rues se vident. Elle croise un groupe de policiers en uniforme. De loin elle les suit, histoire de se sentir plus en sécurité. Mais ils finissent leur ronde. Elle prend peur. Où se réfugier pour dormir ? Vite, elle escalade un mur, retombe dans le jardin d'un immeuble et se recroqueville derrière un bosquet. Transie. Brrrr...

Installée bien au chaud aujourd'hui dans un foyer d'hébergement réservé aux fugueurs, Anna raconte les bleus, le froid, la faim de cette première nuit dehors. Elle sait qu'elle a échappé au pire: les agressions, les mauvaises rencontres... Très vite, le lendemain de son départ elle a été interpellée par la police qui l'amène ici. Le centre de la Croix-Nivert, une maison modeste située en plein cœur de Paris, accueille pendant 24 à 48 heures les mineurs retrouvés dans la rue. Un hébergement transitoire, le temps de retrouver la famille, d'apaiser les esprits de part et d'autre et d'organiser les retrouvailles.

«Ils sont entre 2 et 15 qui nous arrivent ici tous les soirs. Ils sont épuisés, sales, affamés, et les trois quarts ont derrière eux un épisode familial douloureux. Rares sont ceux qui vivent la fugue comme une expérience positive!». Jean-Louis Brassat qui



dirige le centre de la Croix-Nivert dit que jamais, parmi eux, il n'a rencontré de jeune baroudeur qui se soit lancé sur les routes juste pour se frotter à la vie.

«Quand un jeune part brutalement de chez lui, il ne part pas pour chercher l'aventure. Il part, et en chemin il la rencontre, le plus souvent sous des formes dangereuses.» Surtout quand il a galéré quelques jours, voire quelques semaines, dans une grande ville comme Paris.

La grande majorité des fugueurs ne s'éloignent pas de chez eux et rentrent au bercail tout seuls, au bout de quelques heures. Le temps, peut-être, de mettre les parents à l'épreuve. On part pour échapper à un conflit. Par peur de la sanction au moment du bulletin scolaire. Par bravade, quand les parents serrent un peu trop la vis et interdisent une sortie.

1. Cochez la réponse qui convient:

1. Elle se recroqueville derrière un bosquet, transie... signifie qu'elle

- a) a très faim
- b) a très froid
- c) est très fatiguée
- d) a très peur

2. Dans «Surtout quand il a galéré quelques jours, voir quelques semaines, dans une grande ville comme

Paris» galérer veut dire :

- a) habiter
- b) travailler dur
- c) vivre difficilement
- d) se promener

3. Comme la plupart des jeunes fugueurs, Anna est partie

- a) pour chercher l'aventure
- b) à la suite d'un conflit familial
- c) pour mener une vie indépendante
- d) pour rejoindre son grand-père

4. Dans « Le temps, peut-être, de mettre les parents à l'épreuve», mettre à l'épreuve signifie

- a) se venger des parents
- b) prouver sa force aux parents



c) inquiéter les parents

d) punir les parents

5. Comment se terminent la majorité des fugues ?

a) La majorité des fugueurs rentrent rapidement à la maison

b) La majorité des fugueurs préfèrent mener une vie errante

c) La majorité des fugueurs se réfugient chez un proche

d) La majorité des fugueurs s'installent dans un foyer d'hébergement réservé aux fugueurs

2. Les affirmations suivantes, sont-elles vraies ou fausses?

1. Anna a claqué la porte de chez elle après une engueulade avec ses parents

vrai faux

2. Rares sont ceux qui vivent la fugue comme une expérience négative

vrai faux

3. Un baroudeur c'est une personne qui aime l'aventure, le risque-tout

vrai faux

4. On part par défi, quand les parents serrent un peu trop la vis et interdisent une sortie vrai faux

5. L'auteur veut insister particulièrement sur l'idée que la fugue n'a rien de romanesque vrai faux Mettez les verbes entre parenthèses à la forme qui convient:

1. Ils ne sont pas loin. Je les _____ (croiser) au coin de la rue. Ils _____ (dire) qu'ils _____ (aller) descendre dans l'hôtel le plus proche.

2. Germaine _____ (quitter – P.S.) l'appartement où elle _____ (faire) deux heures de ménage à fond sous le regard critique de la vieille fille qui la _____ (critiquer) toujours.

3. Tu _____ (aimer) venir te promener avec moi? Le temps _____ (être) si doux, on _____ (dire) l'été.

4. Selon la presse, l'avion _____ (s'écraser) à l'atterrissage, car le pilote _____ (ne pas respecter) les consignes de la tour de contrôle.

5. Elles _____ (se promettre) de lui dire ses quatre vérités, et elle les lui _____ (dire).

6. Après (se reposer) _____ quelques instants, elles se mirent au travail.



7. S'il n'avait pas eu la passion du jeu, il _____ (ne pas être) maintenant dans cette situation lamentable.

8. Nous _____ (haïr -- Pres.) l'hypocrisie.

9. Tout _____ (atteindre) une vitesse _____ (élever), cette voiture conserve une bonne tenue de route.

10. Les yeux du chat (luire) _____ dans les ténèbres m'ont paru (effrayer) _____.

Cochez la bonne case:

1. Qu'utilise-t-on pour infuser du thé ?

- a) une poche b) un sac
c) une pochette d) un sachet

2. Il parle toujours une langue _____.

- a) rouge b) jaune
c) bleue d) grise

3. Dans deux heures _____.

- a) j'aurais tout fini b) j'aurai tout fini
c) je finirai tout d) je finirais tout

4. Le silence _____ une réponse.

- a) veut b) exige
c) vaut d) coûte

5. A passer vingt fois par jour dans les rues du village, tu seras bientôt connu comme _____

- a. un chien b. le loup blanc
c. un pape d. le Messie

6. Nous irons au cinéma _____ vous ne préféreriez aller au cirque.

- a) à condition que b) si
c) à moins que d) pourvu que

7. Pierre était là _____, où a-t-il disparu?

- a) tout de suite b) tout à l'heure
c) tous au plus d) tout de même

8. Le notaire reçoit _____

- a. des gages b. un salaire c. des honoraires d. des appointements

9. Quelle expression est juste ?



- a) des mets pour emporter b) des mets à emporter
c) des mets emporter d) des mets d'emporter

10. Cette histoire _____ les gens, le commissaire Dubois a décidé d'ouvrir une enquête.

- a. intriguent b. intriguant c. intrigante d. Intrigant

V. Rédigez un court essai cohérent (300 mots) sur le sujet suivant:

«Saint Pétersbourg d'ici 10 ans: vos rêves et vos craintes».

Ответы:

1.

1b

2c

3b

4c

5a

1f

2f

3v

4v

5v

2.

1. les ai croisés, ont dit, allaient

2. quitta, avait fait, critiquait

3. aimerais, est, dirait

4. se serait écrasé, n'avait pas respecté

5. se sont promis, a dites

6. s'être reposées

7. il ne serait pas

8. haïssons

9. en atteignant, élevée

10. luisant, effrayants

3.



- 1 d
- 2 b
- 3 b
- 4 c
- 5 b
- 6 c
- 7 b
- 8 c
- 9 b
- 10 b

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

Прочитайте текст.

Poetry suffers from more misunderstanding than possibly any other topic. The reason for the common man's dislike of poetry is the notion that poetry should deal only with certain specific, "nice" themes and topics such as birds, bees, flowers, trees and love.

The fact is that life in all its forms can provide inspiration for poetry. The so-called ugly and ordinary are as remarkable in their way as the beautiful and the sublime. Modern poets have discovered this and given us many fine poems on unpoetical subjects.

Do we really need poetry or, for that matter, any of the arts? They may be desirable or even excellent, but are they of any practical use? Would it really matter if they did not exist? The answer seems to be that man is an artistic animal, and as long as man exists so some form of art will exist. The human being must express his ideas and yearnings in some form of activity. The arts satisfy man's emotional needs and his desire for beauty in all manifestations. If we doubt this let us examine some of the abundant evidence that everywhere surrounds us.

Before the television era many people never saw a play or a ballet; now these same people are glued to their television screens. The radio did much to popularize classic music; the television is doing much the same for painting, opera and ballet.



To return to poetry, we have to admit that when we wish to express some precious, tender emotion we instinctively turn to poetry. We may not normally like poetry; we may know very little about it; but we recognize that it is the only way to express the best that is within us.

1. Выберите один правильный вариант ответа.

1. What is the reason for ordinary people's detestation of poetry?

- a) Nobody is interested in poetry.
- b) Only children like poetry.
- c) Poetry doesn't play any part in our lives.
- d) The notion that poetry should deal only with "specific" themes.

2. Do people actually need poetry or any of the arts?

- a) No, they don't.
- b) They did and now they don't.
- c) As long as man exists so some form of art will exist.
- d) They will when they are old.

3. Can we assert that the arts satisfy man's emotional needs and his desire for beauty?

- a) No, we can't.
- b) It's impossible to answer.
- c) We doubt it.
- d) Yes, we can.

4. What means popularise classic music, painting, opera, and ballet?

- a) railway traffic
- b) aircraft
- c) gossip
- d) the radio and television

5. How do we express the best that is within us?

- a) go shopping
- b) start crying
- c) fall in love
- d) turn to poetry

2. Отметьте, является ли каждое из пяти утверждений верным (true) или неверным (false).



1. Poetry suffers from more confusion than any other topic.
2. The fact is that life in all its forms can hardly provide inspiration for poetry.
3. A common man adores poetry, the reason being that poetry deals only with "nice" things.
4. We never express our emotional needs through poetry.
5. The author maintains that the ugly and the ordinary are as remarkable in their way as the beautiful and the sublime.

II. Напишите правильный вариант, раскрыв скобки.

1. We learned that John _____ (be) ill since he _____ (return) from a business trip.
2. They were good friends. They _____ (know) each other for a long time since they _____ (go) to school together.
3. They _____ (drive) all night when finally they _____ (see) the lights of a big city.
4. Hardly he _____ (open) the file, when he _____ (find) the information which he needed.
5. Rick _____ (be) in love with Laura for a long time before he _____ (propose) to her.
6. He says that the team _____ (train) hard all through the winter, but it _____ (not win) a single game yet.
7. I'm not sure if the song _____ (be) popular at the coming festival. But if the singer _____ (present) it, it definitely _____ (become) the hit of the season.
8. The boy asked me what time it _____ (be) and explained that he _____ (lose) his watch.
9. It was the drug, not the disease, that killed him. He still _____ (be) alive today if he _____ (not take) that drug.
10. The fog came down suddenly and I suppose they didn't know which way to turn; if they _____ (have) a map and compass with them they _____ (not be) drowned.

III. Отметьте галочкой правильный вариант ответа.

1. He had no one to turn _____ when he got into trouble.
a) back



- b) off
c) with
d) to
2. Your shoelace is undone, do it _____ before you trip on it.
a) over
b) on
c) in
d) up
3. The telephone operator cut us _____ before we finished our conversation.
a) out
b) off
c) away
d) over
4. The boy took _____ the new teacher at once.
a) to
b) up
c) on
d) with
5. We put our clocks _____ in spring and set them _____ in autumn.
a) forward, backward
b) ahead, back
c) up, down
d) fast, slow
6. A heavy snowfall held _____ the trains from the North.
a) up
b) away
c) out
d) on
7. This story won't go _____ with me, you are not telling the truth.
a) down
b) up
c) on
d) away



8. He is very keen _____ mountaineering.

- a) of
- b) in
- c) on
- d) for

9. He wanted to make up _____ the bad dinner by ordering a bottle of the best wine.

- a) for
- b) of
- c) to
- d) at

10. This song is very popular _____ young people.

- a) at
- b) between
- c) among
- d) with

IV. Ответьте письменно на следующий вопрос (120-150 слов):

When did you go to the theatre last? Speak about your impression.

Ключи

I. 1. 1) d. 2) c. 3) d. 4) d. 5) d.

I. 2. 1) true. 2) false. 3) false. 4) false. 5) true.

II. 1) had been; returned. 2) had known; went. 3) had been driving; saw. 4) had opened; found. 5)

had been; proposed. 6) has been training; hasn't won. 7) will be; presents; will become.

8) was;

had lost. 9) would be; had not taken. 10) had had; wouldn't have been.

III. 1) d. 2) d. 3) b. 4) a. 5) b. 6) a. 7) a. 8) c. 9) a. 10) d.

НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК

Прочитайте текст.

Warum ist das Mammut ausgestorben?



Man schreibt das Jahr 1901. Russische Forscher von der Akademie der Wissenschaft entdecken in Sibirien ein fast vollständig erhaltenes Mammut. 40 000 Jahre hatte es im ewig vereisten Boden Sibiriens verbracht, entsprechend gut war es konserviert.

Was wissen wir eigentlich von diesem Wesen? Es war eine Art Elefant mit Fell. Manche Quellen wollen es größer machen, als es wirklich war, aber es übertraf den heutigen Elefanten auf keinen Fall an Körpergröße; seine Durchschnittshöhe betrug ungefähr drei Meter, seine Länge von Kopf bis Schwanz fünf Meter.

Es trug den wärmsten körpereigenen Wintermantel, den man sich vorstellen kann. Sein Fell bestand aus Tausenden von Haaren, jedes bis zu 80 Zentimeter lang. Doch das war nicht alles. Unter dem dicken Fell hatte es eine zwei bis drei Zentimeter dicke Lederhaut, und darunter befand sich eine gut zehn Zentimeter dicke Fettschicht. Man sieht: Sibirische Kälte bereitete ihm keine Probleme.

Wie der Elefant hatte auch das Mammut zwei große Stoßzähne, die bis zu 4,5 Meter lang werden konnten und natürlich aus feinstem Elfenbein bestanden. Das Mammut brauchte sie, um Gras, Sträucher und andere Pflanzen von Schnee und Eis zu säubern, bevor es mit dem Fressen begann. Außerdem konnte es im Stehen schlafen und dabei seinen schweren Kopf auf den Stoßzähnen aufstützen.

Menschen konnten daraus wundervolle Schmuckstücke oder Kunstwerke herstellen. Das lud zum Jagen ein, auch als das Mammut schon lange ausgestorben war. Der griechische Naturforscher und Philosoph Theophrast (371 – 287 v. Chr.), der bedeutendste Schüler von Aristoteles und Zeitgenosse Alexanders des Großen, berichtete beispielsweise, dass es im hohen Norden unerschöpfliche Vorräte des „weißen Goldes“ gab.

1. Выберите один правильный вариант ответа.

1. Was ist von russischen Forschern in Sibirien entdeckt?

- a) Die sibirische Akademie der Wissenschaft.
- b) Ein Mammut in schlechtem Zustand, weil es schon 40 000 Jahre alt war.
- c) Der ewig vereiste Boden Sibiriens.
- d) Ein Mammut, das fast vollständig erhalten war.



2. Was weiß man heute vom Mammut?
- a) Das Mammut war viel größer als der heutige Elefant.
 - b) Man weiß heute sehr genau über die Mammuts Bescheid.
 - c) Das Mammut sah dem heutigen Elefanten ähnlich.
 - d) Der Schwanz des Mammuts war fünf Meter lang.
3. Wie ging es dem Mammut in Sibirien?
- a) Das Mammut war gut an das kalte Klima angepasst.
 - b) Das Mammut war sehr schwer, weil es ein dickes Fell hatte.
 - c) Manche Mammuts hatten kein Fell, sondern ein dickes Lederhaut.
 - d) Aus dem Fell des Mammuts konnte man warme Wintermäntel herstellen.
4. Was war der Lebensweise der Mammuts eigen?
- a) Mammuts ernährten sich von Pflanzen, Schnee und Eis.
 - b) Mammuts konnten nur im Stehen schlafen, weil sie einen schweren Kopf hatten.
 - c) Die Stoßzähne des Mammuts bestanden aus Elfenbein und waren über 4,5 Meter lang.
 - d) Mit den Stoßzähnen konnte das Mammut Pflanzen vor dem Essen säubern.
5. Was ist uns aus der Geschichte über Mammuts bekannt?
- a) Jäger sollten aus Elfenbein Schmuckstücke und Kunstwerke herstellen.
 - b) Theophrast war der größte griechische Mammutforscher.
 - c) Im hohen Norden konnte man zur Zeit Alexanders des Großen viel Elfenbein finden.
 - d) Der griechische Philosoph und Naturforscher Theophrast jagte im hohen Norden nach Elfenbein.
2. Отметьте, является ли каждое из пяти утверждений верным (правильно) или неверным (неверно).
1. Alle in Sibirien entdeckten Mammuts sind vollständig erhalten.
richtig falsch
2. Die Länge des Mammuts von Schwanz bis Kopf betrug drei Meter.
richtig falsch
3. Das Klima in Sibirien war für Mammuts günstig.
richtig falsch
4. Das Kopfgewicht störte das Mammut beim Schlafen.
richtig falsch
5. Aristoteles war Zeitgenosse Alexanders des Großen.



richtig falsch

I. Напишите правильный вариант, раскрыв скобки.

1. Der _____ (lesen) hat das von ihm _____ (vorlesen) nicht verstanden.
2. Wie heißt der _____ (wasserreich) Fluss der Erde: ist es _____ (Nil) oder _____ (Amazonas)?
3. _____ (Großbrand) _____ (einäschern) völlig mehrere Stadtteile.
4. _____ (Tor) lachen viel und sprechen laut, man kann sie _____ (erkennen).
5. Anderthalb Monate später _____ (bekommen) er einen Brief, der ihn erst nach allerlei Irrfahrten _____ (erreichen).
6. Auf _____ (Bank) steht eine Karaffe, die mit Wasser _____ (füllen - Aktiv)
7. Der Radfahrer _____ (unterweisen) _____ (Verkehrspolizist) in der Verkehrsordnung.
8. Wegen _____ (geschehen) entbrannten zwischen ihnen heftige _____ (Streit).
9. _____ (Mit den Händen stricken) Pullover steht _____ (er) gut.
10. Der Junge warf _____ (Spielzeug), und er Hund _____ (wiederholen) sie.

II. Отметьте галочкой правильный вариант ответа.

1. Hunger ist der beste _____.
a) Freund
b) Feind
c) Koch
d) Kuchen
2. Mit jemandem ein Hühnchen rupfen bedeutet:
a) eine Sache verkehrt anfangen
b) einen doppelten Zweck durch ein Mittel erreichen
c) jemandem etwas vorlügen
d) jemanden zur Rede stellen



3. Unser _____ liest Krimis gern.
- a) Bekannter
 - b) Bekannte
 - c) Bekannten
 - d) Bekanntes
4. Die Blätter _____ den Bäumen werden bunt.
- a) in
 - b) an
 - c) auf
 - d) um
5. Sei vorsichtig, die Spraydose _____ unter Druck.
- a) stellt
 - b) sitzt
 - c) setzt
 - d) steht
6. Wer sind _____ ?
- a) diese kluge Staatsleute
 - b) diese klugen Staatsmänner
 - c) diese klugen Staatsleute
 - d) diese kluge Staatsmänner
7. Wer in einer Damengesellschaft der einzige Mann ist, ist der _____ im Korb.
- a) Hahn
 - b) Schwan
 - c) Profan
 - d) Kumpan
8. Von einem unempfindlichen Menschen heißt es, er habe ein... dick... _____
- a) Fell
 - b) Haut
 - c) Leder
 - d) Pelz
9. Die Eltern betraten das Kinderzimmer nicht, _____ der Sohn schlief.



- a) bis
- b) bevor
- c) solange
- d) ehe

10. Man muss Mittel und _____ finden, ihm zu helfen.

- a) Wege
- b) Wäge
- c) Waage
- d) Windfege

III. Ответьте письменно на следующий вопрос (250-300 слов):

Wo lässt sich in Sankt Petersburg am besten einkaufen?

Ключи

I.1. 1) d. 2) c. 3) a. 4) d. 5) c

I.2. 1) falsch. 2) falsch. 3) richtig. 4) falsch. 5) richtig

III. 1) Lesende; Vorgelesene. 2) wasserreichste; der Nil, der Amazonas. 3) durch einen Großbrand;

sind eingeäschert worden. 4) Toren; daran. 5) bekam; erreicht hatte. 6) der Bank; zu füllen ist. 7)

wurde unterwiesen; vom Verkehrspolizisten. 8) des Geschehenen; Streitigkeiten. 9) der handgestrickte; ihm. 10) Spielsachen; holte wieder.

III. 1) c. 2) d. 3) a. 4) b. 5) d. 6) b. 7) a. 8) a. 9) c. 10) a.

10. Перечень рекомендуемой литературы и ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

10.1 Рекомендуемая литература

Основная литература.

1. Анфиногенова А.И., Бурова И.И., Силинский С.В. Практикум по разговорному английскому языку и переводу для абитуриентов и студентов университетов. Учебное пособие / Под ред. С.В. Силинского. – СПб.: Изд-во “Союз”, 2003.

2. Бергер Д. Грамматический строй немецкого языка. – СПб.: Изд-во “Лань”,



2003.

3. Бурова И.И., Силинский С.В. Английский язык для выпускников и абитуриентов. Практикум по разговорному английскому языку и переводу. Учебное пособие / Под ред. С.В. Силинского. – Инъязыздат СПб., 2006.

4. Нарустранг Е.В. Практикум по немецкому языку. Учебное пособие. – СПб.: Изд-во “Союз”, 2003.

5. Новые варианты письменных заданий по иностранным языкам. Учебное пособие / Под ред. С.И. Богданова, В.И. Шадрина. – СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2005.

6. Типовые варианты письменных заданий по иностранным языкам. Учебное пособие. Под ред. С.И. Богданова, А.В. Зеленшикова, В.И. Шадрина. – СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2004.

7. Университетские варианты единых письменных заданий. Под ред. С.И. Богданова, А.В. Зеленшикова, В.И. Шадрина. – СПб.: Филологический факультет СПбГУ; Изд-во С.-Пб. ун-та, 2007.

8. Университетские варианты письменных заданий по иностранным языкам. Под ред. С.И. Богданова, А.В. Зеленшикова, В.И. Шадрина. – СПб.: Факультет филологии и искусств СПбГУ, 2009.

9. Учебное пособие для старшеклассников и студентов неязыковых вузов с углубленным изучением английского языка. Т.Ю. Дроздова, А.И. Берестова, В.Г. Маилова. Изд. девятое, исправленное и дополненное. – Изд-во “Антология”, Санкт-Петербург, 2005.

10. Попова И.Н., Казакова Ж.А. Грамматика французского языка. Практический курс. Москва, любое издание.

Дополнительная литература.

1. Сборник тестов для подготовки к ЕГЭ по английскому языку. М. Вербицкая, М. Манн, С. Тейлор-Ноулз. Издание второе. 2009.

2. Учебное пособие для подготовки к ЕГЭ по английскому языку: грамматика и лексика. М. Вербицкая, М. Манн, С. Тейлор-Ноулз. Издание второе. 2009.

3. Оксфордские тесты по английскому языку для подготовки к ЕГЭ. Mark Harrison, Oxford 2009.



10.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

Каждый обучающийся обеспечен доступом через сеть «Интернет» к электронным образовательным ресурсам, содержащим полные тексты изданий, используемых в образовательном и научном процессе.

1. Виртуальный читальный зал. Электронная библиотека собственной генерации, включающая полные тексты учебно-методических изданий университета по направлению подготовки. Доступ осуществляется в сети «Интернет» из любой точки, в которой имеется доступ к сети «Интернет», и в корпоративной сети посредством авторизации.

2. Электронный каталог. Обеспечивает оперативный и многоаспектный поиск информации о документах, возможность просмотра на экране монитора результатов поиска и формирования заказа на получение необходимых документов.

Создана База данных публикаций научно-педагогических работников, которая включает сведения о монографиях, статьях в научных сборниках и периодических научных изданиях, публикациях в материалах научных мероприятий, научно-популярных книгах, авторефератах диссертаций, учебных изданиях, выпущенных в полиграфическом исполнении, в подготовке которых принимали участие научно-педагогические работники университета. База данных «Периодические издания» содержит сведения о газетах и журналах, имеющихся в фонде библиотеки. Доступ осуществляется в корпоративной сети университета и в сети Интернет.

3. Электронная библиотека eLIBRARY.RU. Содержит рефераты и полные тексты научных статей и публикаций. На платформе eLIBRARY.RU доступны электронные версии российских научных журналов. На сайте eLIBRARY.RU представлена информация о Российском индексе научного цитирования. Доступ открыт с любого компьютера университета. Процедура регистрации на портале eLIBRARY.RU.

4. Информационно-справочные системы «Консультант-Плюс» и «Гарант». Информационные банки систем содержат федеральные и региональные правовые акты, судебную практику, книги, интерактивные энциклопедии и схемы, комментарии ведущих специалистов и материалы



известных профессиональных изданий, бланки отчетности и образцы договоров, международные соглашения, проекты законов. Доступ открыт с любого компьютера университета.

Сетевые ресурсы свободного доступа

1. Федеральная служба государственной статистики. Содержит материалы по всем отраслям деятельности, показатели развития регионов Российской Федерации. Пополняется материалами текущего года, а также содержит статистические данные, примерно за 10 предыдущих лет. Адрес: <http://www.gks.ru/>

2. КиберЛенинка (Научная электронная библиотека). Содержит научные статьи, опубликованные в журналах России и ближнего зарубежья, в том числе научных журналах, включённых в перечень ВАК РФ ведущих научных издательств для публикации результатов диссертационных исследований. Адрес: [http:// www.cyberleninka.ru/](http://www.cyberleninka.ru/)