

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Дворникова Татьяна Александровна  
Должность: врио проректора по учебно-методической работе  
Дата подписания: 28.05.2023 09:01:17  
Уникальный программный ключ:  
81e4612224154ba92346993825fd4bfa9a28f49d

**МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение**  
**высшего образования**  
**«Государственный университет по землеустройству»**

**Государственный университет  
по землеустройству**

**СТО СМК**

**«УТВЕРЖДАЮ»**

**Врио проректора по учебно-методической работе**

**\_\_\_\_\_ /Л.П. Подболотова /**

**“15” мая 2023 г.**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б1.О.06 «Управление проектом в ландшафтной архитектуре»**

(шифр и название дисциплины)

направление подготовки **35.04.09 "Ландшафтная архитектура"**

(шифр и название направления подготовки)

профиль **Проектирование объектов ландшафтной архитектуры**

уровень высшего образования **магистратура**

(бакалавриат, специалитет, магистратура)

квалификация **магистр**

(название)

Москва  
2023



1. Рабочая программа дисциплины разработана на кафедре архитектуры ФГБОУ ВО «ГУЗ» в соответствии со следующими нормативными документами:

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденный приказом Минобрнауки России от 06.04.2021 №245.

– Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – магистратура по направлению подготовки 35.04.09 Ландшафтная архитектура, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 26.07.2017 г. №712.

Рабочая программа дисциплины составлена в рамках основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) высшего образования и учитывает особенности обучения при инклюзивном образовании инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

**2. Разработчики рабочей программы:** зав. кафедрой архитектуры, д-р архитектуры, проф. Ильвицкая С.В., к. арх.



## 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ЕЕ ОБЪЕМ И МЕСТО В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

### 1.1 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Цель учебной дисциплины «Управление проектом в ландшафтной архитектуре» заключается в получении обучающимися теоретических знаний о значении и специфике системы управления качеством в архитектурно-ландшафтной сфере, являющейся неперенным элементом творчества в ландшафтной архитектуре, о зарождении и эволюции системы управления, с ее особенностями на различных этапах развития культуры человечества, с методическими основами управления качеством архитектурно-ландшафтных произведений, в том числе и в современных условиях стандартизации и унификации строительной отрасли, а также практических навыков (формирование) и готовности к самостоятельной разработке и их применению в составе команды по разработкеландшафтных проектов для решения коммуникационных задач в профессиональной сфере проектирования объектов ландшафтной архитектуры.

Задачи учебной дисциплины:

1. формирование понятий об основных компонентах системы управления проектом всфере ландшафтной архитектуры;
2. освоение навыков самостоятельной научной и методической работы в области управления проектом в ландшафтной архитектуре на основе законодательной и нормативно-методической, технологической и инструментальной базы, а также технической оснащенности;
3. получение компетенций по управлению проектом, по решению сложных задач в профессиональной сфере ландшафтной архитектуры, по осуществлению технико-экономического обоснования проектов.
4. формирование умений применять полученные знания в практической деятельности, решать практические задачи согласно методам разработки и управления проектом, оценки потребности в ресурсах и эффективности проекта, в том числе его экологической и социальной значимости.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы приведен в таблице 1.1.

Таблица 1.1 – Планируемые результаты обучения по дисциплине «Управление проектом в ландшафтной архитектуре».



| Компетенция |                                                                                                                                         | Индикаторы компетенций                                                                                                                                                                                                                | Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Код         | Содержание компетенции (или ее части)                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| УК-2        | Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла                                                                         | УК-2.1 Формулирует на основе поставленной проблемы проектную задачу и способ ее решения через реализацию проектного управления                                                                                                        | <b>В области знания и понимания (А) - <i>знать</i></b>                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|             |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Знать</b>                                                                                  | - этапы жизненного цикла проекта (А-1);<br>- этапы разработки и реализации проекта (А-2);<br>Методы разработки и управления проектами (А-3).                                                                                                                                                                                                            |
|             |                                                                                                                                         | УК-2.2 Разрабатывает концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы: формулирует цель, задачи, обосновывает актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения                                          | <b>В области интеллектуальных навыков (В) - <i>уметь</i></b>                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|             |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Уметь</b>                                                                                  | - разрабатывать проект с учетом анализа альтернативных вариантов его реализации, определять целевые этапы, основные направления работ(В-1);<br>- объяснить цели и сформулировать задачи, связанные с подготовкой и реализацией проекта (В-2);<br>- управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла, в том числе в нестандартных ситуациях (В-3). |
|             |                                                                                                                                         | УК-2.3 Разрабатывает план реализации проекта и осуществляет мониторинг хода реализации проекта, корректирует отклонения, вносит дополнительные изменения в план реализации проекта, уточняет зоны ответственности участников проекта. | <b>В области практических навыков (С) - <i>владеть навыками</i></b>                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|             |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Владеть</b>                                                                                | - методиками разработки и управления проектом (С-1);<br>- методами оценки потребности в ресурсах и эффективности проекта, в том числе его экологической и социальной значимости (С-2).                                                                                                                                                                  |
| ОПК-1       | Способен анализировать современные проблемы науки и производства, решать сложные (нестандартные) задачи в профессиональной деятельности | ОПК-1.2Используетзнаниедостижений науки и производства для решенияконкретных задач в областипрофессиональнойдеятельности                                                                                                              | <b>В области интеллектуальных навыков (В) - <i>уметь</i></b>                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|             |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Уметь</b>                                                                                  | умеет ставить цели и формулировать задачи, связанные с организацией профессиональной деятельности (В-4);                                                                                                                                                                                                                                                |
| ОПК-        | Способен                                                                                                                                | ОПК-5.1Находитинформацию и анализируеттехнические                                                                                                                                                                                     | <b>В области знания и понимания (А) - <i>знать</i></b>                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |



| Компетенция |                                                                                         | Индикаторы компетенций                           | Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций |                                                                                                                        |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Код         | Содержание компетенции (или ее части)                                                   |                                                  |                                                                                               |                                                                                                                        |
| 5           | осуществлять технико-экономическое обоснование проектов в профессиональной деятельности | экономические показатели характеристики проектов | Знать                                                                                         | Знает методику расчета и составления технико-экономического обоснования проектов в профессиональной деятельности (А-5) |

### 1.2 Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Управление проектом в ландшафтной архитектуре» - фундаментальная дисциплина обязательной части (Б1.О.06) дисциплин подготовки студентов по направлению 35.04.09 «Ландшафтная архитектура» по профилю подготовки «Проектирование объектов ландшафтной архитектуры».

Дисциплина изучается на 1 курсе в 1 семестре (ах).

Логическая и содержательная связь дисциплин, участвующих в формировании компетенций, содержится в ниже представленной таблице:

| Индикатор | Предшествующие дисциплины                               | Данная дисциплина                             | Последующие дисциплины                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| УК-2.1    | Устойчивое управление объектами ландшафтной архитектуры | Управление проектом в ландшафтной архитектуре | Типология зданий и сооружений<br>Выполнение и защита выпускной квалификационной работы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| УК-2.2    | Теория и практика архитектурно-ландшафтного дизайна     |                                               | Отделочные материалы и конструкции<br>Усадебное наследие России<br>Проблемы композиции в архитектуре и дизайне среды<br>Экологическое проектирование в урбанизированной среде<br>Цифровое моделирование объектов архитектуры<br>Архитектурно-ландшафтная организация жилых территорий<br>Планировка и застройка фермерских усадеб<br>Практика учебная по ландшафтному проектированию<br>Производственная (преддипломная) практика<br>Производственная практика<br>Выполнение и защита выпускной квалификационной работы |
| УК-2.3    | Теория и практика архитектурно-ландшафтного дизайна     |                                               | Правовой режим территорий<br>Экологическое проектирование                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |



|                 |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 | <p>Экономика и организация деятельности в ландшафтном строительстве</p> <p>Устойчивое управление объектами ландшафтной архитектуры</p>                                                                    | <p>в урбанизированной среде</p> <p>Экономика и организация деятельности в ландшафтном строительстве</p> <p>Экологическое проектирование в урбанизированной среде</p> <p>Архитектурно-ландшафтная организация жилых территорий</p> <p>Планировка и застройка фермерских усадеб</p> <p>Практика учебная по ландшафтному проектированию</p> <p>Производственная (преддипломная) практика</p> <p>Производственная практика</p> <p>Выполнение и защита выпускной квалификационной работы</p> |
| <b>ОПК-1.2;</b> | <p>Теория и практика архитектурно-ландшафтного дизайна</p> <p>Философия и методология научной, проектной и педагогической деятельности</p> <p>Устойчивое управление объектами ландшафтной архитектуры</p> | <p>Типология зданий и сооружений</p> <p>Методические подходы к оценке состояния компонентов ландшафтов разных природных зон</p> <p>Правовой режим территорий</p> <p>Отделочные материалы и конструкции</p> <p>Территориальное планирование населенных мест</p> <p>Практика учебная по ландшафтному проектированию</p> <p>Выполнение и защита выпускной квалификационной работы</p>                                                                                                      |
| <b>ОПК-5.1</b>  | <p>Экономика и организация деятельности в ландшафтном строительстве</p>                                                                                                                                   | <p>Отделочные материалы и конструкции</p> <p>Территориальное планирование населенных мест</p> <p>Усадебное наследия России</p> <p>Энергосберегающие здания</p> <p>Практика учебная по ландшафтному проектированию</p> <p>Выполнение и защита выпускной квалификационной работы</p>                                                                                                                                                                                                      |

**1.3 Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Общая трудоёмкость дисциплины «Управление проектом в ландшафтной архитектуре» составляет 4 зачётные единицы и 144 академических часа.

Объём дисциплины по видам учебных занятий (в часах)

|      |          |             |              |        |
|------|----------|-------------|--------------|--------|
| ©ГУЗ | Выпуск 1 | Изменение 0 | Экземпляр №1 | Стр. 6 |
|------|----------|-------------|--------------|--------|



| Объём дисциплины                                                                  | Всего часов                |                              |                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------|-----------------------------------|
|                                                                                   | очная<br>форма<br>обучения | заочная<br>формы<br>обучения | очно-заочная<br>форма<br>обучения |
| Общая трудоемкость дисциплины                                                     | 144                        |                              |                                   |
| Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего) | 36                         |                              |                                   |
| Аудиторная работа (всего):                                                        | 36                         |                              |                                   |
| в т. числе:                                                                       |                            |                              |                                   |
| Лекции                                                                            | 10                         |                              |                                   |
| Семинары, практические занятия                                                    | 26                         |                              |                                   |
| Лабораторные работы                                                               | -                          |                              |                                   |
| Курсовое проектирование                                                           | -                          |                              |                                   |
| Самостоятельная работа                                                            | 81+27                      |                              |                                   |
| Вид промежуточной аттестации обучающегося (зачет / экзамен)                       | экзамен                    |                              |                                   |

## 2. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Содержание учебной дисциплины

Содержание дисциплины включает следующие разделы и темы:

**Раздел 1. Управление проектом в ландшафтной архитектуре. Общие представления, методы и приёмы, история, нормативная база.**

**Тема 1. Методы и приемы управления качеством архитектурного проекта, используемые в мировой практике**

Общие положения. Аппарат и средства управления в архитектурно-ландшафтной сфере.

**Тема 2. Нормативная база управления архитектурным проектом. Оценка стоимости объектов интеллектуальной деятельности в области ландшафтной архитектуры**

Нормативно-техническая документация, как законодательная основа системы управления в ландшафтной архитектуре.

**Тема 3. Управление социальными свойствами проектируемого объекта.**

Показатели социальных свойств, как объект управления в ландшафтной архитектуре.

**Тема 4. Управление функциональными свойствами проектируемого объекта**

Показатели социальных свойств, как объект управления в ландшафтной архитектуре.

**Тема 5. Управление техническими свойствами проектируемого объекта.**





Показатели технических свойств, как объект управления в ландшафтной архитектуре.

### **Тема 6 Управление эстетической выразительностью проектируемого сооружения.**

Показатели эстетических свойств, как объект управления в ландшафтной архитектуре.

## **2.2 Структура учебной дисциплины**

Таблица 2.1 – Структура учебной дисциплины для очной формы обучения

| Названия<br>содержательных разделов и тем<br>учебной дисциплины                                                                                       | Количество часов |             |      |      |              |    | Индикатор<br>компетенций                             | Признак              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------|------|------|--------------|----|------------------------------------------------------|----------------------|
|                                                                                                                                                       | Очная            |             |      |      |              |    |                                                      |                      |
|                                                                                                                                                       | всего            | в том числе |      |      |              |    |                                                      |                      |
| лек.                                                                                                                                                  |                  | пр.         | лаб. | инд. | СРС          |    |                                                      |                      |
| 1                                                                                                                                                     | 2                | 3           | 4    | 5    | 6            | 7  | 8                                                    | 9                    |
| Раздел 1. Управление проектом в ландшафтной архитектуре. Общие представления, методы и приёмы, история, нормативная база.                             |                  |             |      |      |              |    |                                                      |                      |
| Тема 1. Методы и приемы управления качеством архитектурного проекта, используемые в мировой практике                                                  | 20               | 2           | 6    |      |              | 12 | УК-2.1<br>УК-2.3;<br>ОПК-5.1                         | A1-5<br>B4<br>C1-2   |
| Тема 2. Нормативная база управления архитектурным проектом. Оценка стоимости объектов интеллектуальной деятельности в области ландшафтной архитектуры | 21               | 2           | 4    |      |              | 15 | УК-2.1<br>УК-2.2;<br>УК-2.3;<br>ОПК-1.2;<br>ОПК-5.1  | A1-5<br>B1-4<br>C1-2 |
| Тема 3. Управление социальными свойствами проектируемого объекта.                                                                                     | 21               | 2           | 4    |      |              | 15 | УК-2.1<br>УК-2.2;<br>УК-2.3;<br>ОПК-1.2;<br>ОПК-5.1  | A1-5<br>B1-4<br>C1-2 |
| Тема 4. Управление функциональными свойствами проектируемого объекта ландшафтной архитектуры.                                                         | 21               | 2           | 4    |      |              | 15 | УК-2.1<br>УК-2.2;<br>УК-2.3;<br>ОПК-1.2;<br>ОПК-5.1  | A1-5<br>B1-4<br>C1-2 |
| Тема 5. Управление техническими свойствами проектируемого объекта.                                                                                    | 17               | 1           | 4    |      |              | 12 | УК-2.1<br>УК-2.2;<br>УК-2.3;;<br>ОПК-1.2;<br>ОПК-5.1 | A1-5<br>B1-4<br>C1-2 |
| Тема 6. Управление эстетической выразительностью проектируемого сооружения.                                                                           | 17               | 1           | 4    |      |              | 12 | УК-2.1<br>УК-2.2;<br>УК-2.3;<br>ОПК-1.2;<br>ОПК-5.1  | A1-5<br>B1-4<br>C1-2 |
| Экзамен                                                                                                                                               | 27               |             |      |      |              | 27 | УК-2.1<br>УК-2.2;                                    | A1-5                 |
| ©ГУЗ                                                                                                                                                  | Выпуск 1         | Изменение 0 |      |      | Экземпляр №1 |    | Стр. 8                                               |                      |





|                    |            |           |           |  |  |              |                                |              |
|--------------------|------------|-----------|-----------|--|--|--------------|--------------------------------|--------------|
|                    |            |           |           |  |  |              | УК-2.3;<br>ОПК-1.2;<br>ОПК-5.1 | B1-4<br>C1-2 |
| <b>Всего часов</b> | <b>144</b> | <b>10</b> | <b>26</b> |  |  | <b>81+27</b> |                                |              |

Основными этапами формирования указанных компетенций (индикаторов компетенций) при изучении студентами дисциплины являются последовательное изучение содержательно связанных между собой *разделов (тем)* учебных занятий. Изучение каждого раздела (темы) предполагает овладение студентами необходимыми компетенциями. Результат аттестации студентов на различных этапах формирования компетенций показывает уровень освоения компетенций студентами.

### 2.3 Распределение контактной работы

Распределение контактной работы по видам занятий приведено в таблицах 2.3.-2.4.

Таблица 2.3 – Лекции, их содержание и объем в часах

| Номер<br>темы    | Номер<br>лекции | Наименование темы<br>Содержание лекции                                                                                                                                                                                                                                       | Очная ФО |          | Заочная<br>ФО |
|------------------|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------|---------------|
|                  |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                              | Объем    | Семестр  | Объем         |
| 1                | 2               | 3                                                                                                                                                                                                                                                                            | 4        | 1        | 6             |
| <b>Раздел 1.</b> |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                              |          |          |               |
| Т.1-2.           | Л.1             | <b>Тема 1. Методы и приемы управления качеством архитектурного проекта, используемые в мировой практике</b><br>Общие положения. Аппарат и средства управления в архитектурно-ландшафтной сфере                                                                               | <b>2</b> | <b>1</b> |               |
| Т.3.             | Л.2             | <b>Тема 2. Нормативная база управления архитектурным проектом. Оценка стоимости объектов интеллектуальной деятельности в области ландшафтной архитектуры</b><br>Нормативно-техническая документация, как законодательная основа системы управления в ландшафтной архитектуре | <b>2</b> | <b>1</b> |               |
| Т.3.             | Л.3             | <b>Тема 3. Управление социальными свойствами проектируемого объекта.</b><br>Показатели социальных свойств, как объект управления в ландшафтной архитектуре                                                                                                                   | <b>2</b> | <b>1</b> |               |
| Т.4.             | Л.4             | <b>Тема 4. Управление функциональными свойствами проектируемого объекта</b><br>Показатели функциональных свойств, как объект управления в ландшафтной архитектуре                                                                                                            | <b>2</b> | <b>1</b> |               |



| Номер<br>темы | Номер<br>лекции | Наименование темы<br>Содержание лекции                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Очная ФО  |          | Заочная<br>ФО |
|---------------|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------|---------------|
|               |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Объём     | Семестр  | Объём         |
| 1             | 2               | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 4         | 1        | 6             |
| Т.5-6.        | Л.5             | <b>Тема 5. Управление техническими свойствами проектируемого объекта</b><br>Показатели технических свойств, как объект управления в ландшафтной архитектуре<br><b>Тема 6 Управление эстетической выразительностью проектируемого сооружения.</b><br>Показатели эстетических свойств, как объект управления в ландшафтной архитектуре | <b>2</b>  | <b>1</b> |               |
|               |                 | <b>Общий лекционный объем дисциплины</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>10</b> | <b>1</b> |               |



Таблица 2.4 – Практические (или семинарские) занятия, их содержание и объем в часах

| Номер<br>темы | Номер<br>занятия | Содержание занятий                                                                                                                                   | Очная ФО |         | Заочная ФО |
|---------------|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------|------------|
|               |                  |                                                                                                                                                      | Объем    | Семестр | Объем      |
|               | 1                | 2                                                                                                                                                    | 3        | 4       | 5          |
| Раздел 1.     |                  |                                                                                                                                                      |          |         |            |
| Т 1           | ПР1              | <b>Методы и приемы управления качеством архитектурного проекта, используемые в мировой практике</b>                                                  | 5        | 1       |            |
| Т 2           | ПР2              | <b>Нормативная база управления архитектурным проектом. Оценка стоимости объектов интеллектуальной деятельности в области ландшафтной архитектуры</b> | 5        | 1       |            |
| Т 3           | ПР3              | <b>Управление социальными свойствами проектируемого объекта.</b>                                                                                     | 5        | 1       |            |
| Т 4           | ПР4              | <b>Управление функциональными свойствами проектируемого объекта</b>                                                                                  | 5        | 1       |            |
| Т 5-6         | ПР5-6            | <b>Управление техническими свойствами проектируемого объекта<br/>Управление эстетической выразительностью проектируемого сооружения.</b>             | 6        | 1       |            |
|               |                  | <b>Всего часов по дисциплине</b>                                                                                                                     | 26       | 1       |            |

### 2.3 Распределение самостоятельной работы студентов

Распределение самостоятельной работы студентов представлено в виде таблицы 2.5, 2.6.

СРС по дисциплине **«Управление проектом в ландшафтной архитектуре»** включает подготовку конспектов лекций, графической работы с научным докладом (рефератом) или клаузуры, подготовку к текущему контролю (тестирования, устные опросы) и промежуточной аттестации (зачет и экзамен).



Таблица 2.5 – График недельной загрузки СРС студента ОФО

1 семестр.

| № недели                                       | 1        | 2        | 3        | 4        | 5        | 6        | 7        | 8        | 9        | 10       | 11       | 12       | 13       | 14       | 15       | 16       | 17       | 18       | Итого     |
|------------------------------------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|
| Подготовка к лекциям                           |          | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          |          | 6         |
| Подготовка к практическим занятиям             | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 2        | 2        | 2        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 21        |
| Работа над индивидуальными заданиями (реферат) | 2        | 2        | 2        | 2        | 2        | 2        | 2        | 2        | 2        | 2        | 2        | 2        | 2        | 2        | 2        | 2        | 2        | 2        | 36        |
| Подготовка к текущему контролю                 | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 18        |
| Подготовка к промежуточной аттестации (зачет)  | -        | -        | -        | -        | -        | -        | -        | -        | -        | -        | -        | -        | -        | -        | -        | -        | -        | -        | 0         |
| <b>Итого</b>                                   | <b>4</b> | <b>5</b> | <b>5</b> | <b>5</b> | <b>5</b> | <b>5</b> | <b>5</b> | <b>4</b> | <b>4</b> | <b>4</b> | <b>5</b> | <b>5</b> | <b>5</b> | <b>4</b> | <b>4</b> | <b>4</b> | <b>4</b> | <b>4</b> | <b>81</b> |

## 2.4. Распределение интерактивных видов занятий.

### Очная форма обучения.

Объем интерактивных занятий – 46 часов.

Таблица 2.7 – Распределение интерактивных занятий студента ОФО

| № недели               | 1        | 2        | 3        | 4        | 5        | 6        | 7        | 8        | 9        | 10       | 11       | 12       | 13       | 14       | 15       | 16       | 17       | 18       | Итого     |
|------------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|
| Лекции                 | 2        | 0        | 2        | 0        | 2        | 0        | 2        | 0        | 2        | 0        | 0        | 0        | 0        | 0        | 0        | 0        | 0        | 0        | 10        |
| Практические занятия   | 0        | 2        | 0        | 2        | 0        | 2        | 0        | 2        | 0        | 2        | 0        | 2        | 0        | 2        | 0        | 2        | 0        | 2        | 18        |
| Самостоятельная работа | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 18        |
| <b>Всего</b>           | <b>3</b> | <b>3</b> | <b>3</b> | <b>3</b> | <b>3</b> | <b>3</b> | <b>3</b> | <b>3</b> | <b>3</b> | <b>3</b> | <b>1</b> | <b>3</b> | <b>1</b> | <b>3</b> | <b>1</b> | <b>3</b> | <b>1</b> | <b>3</b> | <b>46</b> |

### Характеристика интерактивных видов занятий

Интерактивные методы на лекциях:

Презентация с обсуждением, Обратная связь.

### Интерактивные методы на практических занятиях:

Работа в малых группах, коллективный (многостороннее взаимодействие в форме группового общения, в котором принимает участие каждый студент на практическом занятии); коллективно-групповой (работа малых групп соединяется с работой всех присутствующих на семинарском занятии).

Интерактивные методы в самостоятельной работе:



Работа в коллективе и парами над графической работой, научным докладом.

### 3. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Таблица 3.1 – Перечень вопросов и задач для видов контроля

1семестр.

| Наименование темы                                                                                                                                     | Перечень вопросов и задач                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Формируемые компетенции (индикаторы компетенций) |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| Входной контроль (проводится на 1-2 неделях 1-го семестра в письменной форме по индивидуальным заданиям)                                              | Не предусмотрен                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                  |
| Текущий контроль (проводится на всех видах занятий и при проверке конспектов лекций, в письменной форме)                                              | Перечень вопросов к текущему контролю см. в разделе 3.2.                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                  |
| Тема 1. Методы и приемы управления качеством архитектурного проекта, используемые в мировой практике                                                  | 1. Раскрыть смысл управления качеством архитектурно-ландшафтного объекта на примере взаимосвязи критериев: качество – сроки – расходы;<br>2. Раскрыть основные положения «задания на проектирование»;<br>3. Раскрыть смысл содержания «Бизнес – плана»;<br>4. В чем заключаются результаты предпроектной фазы архитектурно-ландшафтного проекта. | УК-2.1<br>УК-2.3;<br>ОПК-5.1                     |
| Тема 2. Нормативная база управления архитектурным проектом. Оценка стоимости объектов интеллектуальной деятельности в области ландшафтной архитектуры | 1. Нормативные требования – как основа системы управления в архитектурно-строительной сфере Российской Федерации;<br>2. Структура и содержание Строительных Норм и Правил.                                                                                                                                                                       | УК-2.1<br>УК-2.2;<br>УК-2.3; ОПК-1.2; ОПК-5.1    |
| Тема 3. Управление социальными свойствами проектируемого объекта.                                                                                     | 1. В чем заключаются «социальные свойства» ландшафтного проекта                                                                                                                                                                                                                                                                                  | УК-2.1<br>УК-2.2;<br>УК-2.3; ОПК-1.2; ОПК-5.1    |
| Тема 4. Управление функциональными свойствами проектируемого объекта                                                                                  | 1. Охарактеризовать основные «функциональные свойства» ландшафтного проекта.                                                                                                                                                                                                                                                                     | УК-2.1<br>УК-2.2;<br>УК-2.3; ОПК-1.2; ОПК-5.1    |
| Тема 5. Управление техническими свойствами проектируемого объекта                                                                                     | 1. Охарактеризовать основные «технические свойства» ландшафтного проекта.                                                                                                                                                                                                                                                                        | УК-2.1<br>УК-2.2;<br>УК-2.3; ОПК-1.2; ОПК-5.1    |
| Тема 6 Управление эстетической                                                                                                                        | 1. Какие эстетические категории                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | УК-2.1                                           |



|                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| выразительностью проектируемого сооружения.                                                                     | характерны для современного архитектурного творчества;<br>2. Роль и значение эстетической категории «масштабность» при создании архитектурно – ландшафтных проектов;<br>3. Сформулировать понятие эстетической категории «ритмичность» и на конкретных примерах описать ее роль в формировании художественного образа архитектурно-ландшафтного объекта. | УК-2.2;<br>УК-2.3; ОПК-1.2; ОПК-5.1           |
| Подготовка к промежуточной аттестации<br>(проводится в виде экзамена в 1-м семестре по индивидуальным заданиям) | Перечень вопросов к промежуточной аттестации приведен в Приложении 1. "Фонд оценочных средств"                                                                                                                                                                                                                                                           | УК-2.1<br>УК-2.2;<br>УК-2.3; ОПК-1.2; ОПК-5.1 |



Таблица 3.2 - Методические указания, используемые при изучении дисциплины

| №<br>п/п | Наименование указаний, пособий                                                                                                                                | Количество<br>экземпляров                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1        | Приходько В.Ф. Храмов А.А. Устойчивое управление объектами ландшафтной архитектуры. ____с. Учебники и учебные пособия для студентов высших учебных заведений. | Эл.ресурс.<br><a href="https://eos.guz.ru/tutorfiles/C817D8BF-BDBA-CB76-A3F3-7AA1512AAAE/%D0%A3%D1%81%D1%82.%20%D1%83%D0%BF%D1%80.%20%D0%BE%D0%B1%D1%8A%D0%B5%D0%BA%D1%82.%20%D0%BB%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%88.%20%D0%B0%D1%80%D1%85..docx">https://eos.guz.ru/tutorfiles/C817D8BF-BDBA-CB76-A3F3-7AA1512AAAE/%D0%A3%D1%81%D1%82.%20%D1%83%D0%BF%D1%80.%20%D0%BE%D0%B1%D1%8A%D0%B5%D0%BA%D1%82.%20%D0%BB%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%88.%20%D0%B0%D1%80%D1%85..docx</a> |

### 3.1. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Освоение обучающимся учебной дисциплины **«Управление проектом в ландшафтной архитектуре»** предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций, практических занятий. Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Самостоятельная работа студентов (СРС) позволяет предметно выработать аналитические навыки, обеспечить понимание теории и практики ландшафтного проектирования, более осознанно относиться к уровню своей профессиональной подготовки. СРС способствует развитию их мыслительной деятельности, обеспечивает усвоение определенного учебного материала и предоставляет необходимую подготовку для решения конкретных практических задач, входящих в их будущие профессиональные обязанности. СРС направлена на обеспечение индивидуализации при изучении курса, на развитие способностей и возможностей, на персонализацию контроля за качеством обучения.

При подготовке к практическим занятиям, руководствуясь планом и списком рекомендуемой литературы, необходимо изучить тему так, чтобы по каждому из предложенных вопросов студент мог дать развернутый, обстоятельный ответ.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов включает:

- Работа над конспектом лекции
- Подготовка к практическому занятию, в том числе с ИАМ





-Доработка конспекта лекции с применением учебника, методической литературы, дополнительной литературы

- Подбор, изучение, анализ и конспектирование рекомендованной литературы

- Самостоятельное изучение отдельных тем, параграфов

-Подготовка научного доклада (реферата) по выбранной теме

- Подготовка к экзамену

Для успешного освоения учебной дисциплины и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться настоящей рабочей программы учебной дисциплины. Ее может представить преподаватель на вводной лекции или самостоятельно обучающийся использует информацию на официальном Интернет-сайте Университета.

Следует обратить внимание на список основной и дополнительной литературы, которая имеется в электронной библиотечной системе Университет, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

#### Алгоритм деятельности преподавателя и студентов

| Этапы деятельности                                                                                                                                                                 | Содержание деятельности                                                                               |                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                    | Преподаватель                                                                                         | Студент                                                                                                                   |
| <b>Подготовка:</b> определение темы, цели и задач задания                                                                                                                          | Мотивирует, помогает студенту в постановке коммуникативных задач                                      | Определяет и обсуждает с преподавателем актуальность проблемы; выдвигает совместно с преподавателем гипотезу исследования |
| <b>Планирование:</b><br>– определение источников, способов сбора, анализа информации, способов представления результатов;<br>– установление критериев оценки результата и процесса | Корректирует в случае необходимости деятельность студента, предлагает идеи, высказывает предположения | Формулирует задачи и разрабатывает план действий; обсуждает с преподавателем методы исследования                          |
| <b>Сбор информации:</b> наблюдение, работа с справочной литературой, нормативно-правовой, учебной, научной и др.                                                                   | Наблюдает за деятельностью студента, косвенно руководит его исследовательской деятельностью           | Собирает и систематизирует информацию по теме                                                                             |
| <b>Анализ информации,</b>                                                                                                                                                          | Корректирует                                                                                          | Анализирует собранную                                                                                                     |



| Этапы деятельности                                                        | Содержание деятельности                                                                                  |                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                           | Преподаватель                                                                                            | Студент                                                                                                      |
| формулирование выводов                                                    | деятельность студента, наблюдает, советует                                                               | информацию                                                                                                   |
| <b>Оформление работы,</b><br>подготовка к<br>представлению<br>результатов | Консультирует в<br>оформлении реферата и<br>презентации                                                  | Оформляет конечные<br>результаты                                                                             |
| <b>Представление задания</b>                                              | Оценивает результаты,<br>процесс исследования по<br>заранее установленным<br>критериям                   | Представляет результаты<br>исследования по заданию<br>в форме устного<br>представления<br>графической работы |
| <b>Подведение итогов,</b><br>рефлексия и оценка                           | Оценивает усилия,<br>использованные и<br>неиспользованные<br>возможности, творческий<br>подход студента. | Участвует в коллективном<br>обсуждении, определяет<br>возможности для<br>продолжения исследования            |

### ***Методические рекомендации при работе над конспектом лекций***

В ходе лекционных занятий необходимо вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации, положительный опыт в ораторском искусстве. Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

### **Методические рекомендации студентам по самостоятельной работе над изучаемым материалом и при подготовке к практическим занятиям**

Планы практических занятий, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях или в методических указаниях по данной дисциплине.

Прежде чем приступить к изучению темы, необходимо прокомментировать основные вопросы плана семинара. Такой подход преподавателя помогает студентам быстро находить нужный материал к каждому из вопросов, не задерживаясь на второстепенном.

Подготовка к практическому занятию включает 2 этапа:

1й – организационный;

2й - закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:



- уяснение задания на самостоятельную работу;
- подбор рекомендованной литературы;
- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.

Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.

В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретает практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь.

При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

В начале занятия студенты под руководством преподавателя более глубоко осмысливают теоретические положения по теме занятия, раскрывают и объясняют основные положения публичного выступления. В процессе творческого обсуждения и дискуссии вырабатываются умения и навыки использовать приобретенные знания для различного рода ораторской деятельности.

Записи имеют первостепенное значение для самостоятельной работы студентов. Они помогают понять построение изучаемого материала, выделить основные положения, проследить их логику и тем самым проникнуть в творческую лабораторию автора.

Ведение записей способствует превращению чтения в активный процесс, мобилизует, наряду с зрительной, и моторную память. Следует помнить: у студента, систематически ведущего записи, создается свой индивидуальный фонд подсобных материалов для быстрого повторения прочитанного, для мобилизации накопленных знаний. Особенно важны и полезны записи тогда, когда в них находят отражение мысли, возникшие при самостоятельной работе.

Важно развивать у студентов умение сопоставлять источники, продумывать изучаемый материал.

Большое значение имеет совершенствование навыков конспектирования у студентов



Преподаватель может рекомендовать студентам следующие основные формы записи: план (простой и развернутый), выписки, тезисы.

Результаты конспектирования могут быть представлены в различных формах.

План – это схема прочитанного материала, краткий (или подробный) перечень вопросов, отражающих структуру и последовательность материала. Подробно составленный план вполне заменяет конспект.

Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов:

- План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.
- Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.
- Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.
- Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).

Ввиду трудоемкости подготовки к практическим занятиям преподавателю следует предложить студентам алгоритм действий, рекомендовать еще раз внимательно прочитать записи лекций и уже готовый конспект по теме занятия, тщательно продумать свое устное выступление.

На занятии каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста), не допускается и простое чтение конспекта. Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом студент может обращаться к записям конспекта и лекций, непосредственно к первоисточникам, использовать знание художественной литературы и искусства, факты и наблюдения современной жизни и т. д.

Вокруг такого выступления могут разгореться споры, дискуссии, к участию в которых должен стремиться каждый. Преподавателю необходимо внимательно и критически слушать, подмечать особенное в суждениях студентов, улавливать недостатки и ошибки, корректировать их знания, и, если нужно, выступить в роли рефери. При этом обратить внимание на то, что еще не было сказано, или поддержать и развить интересную мысль, высказанную выступающим студентом.

В заключение преподаватель, как руководитель, подводит итоги занятий. Он может (выборочно) проверить конспекты студентов и, если потребуется, внести в них исправления и дополнения.



Самостоятельная работа способствует сознательному усвоению, углублению и расширению теоретических знаний; формируются необходимые профессиональные умения и навыки и совершенствуются имеющиеся; происходит более глубокое осмысление методов научного познания конкретной науки, овладение необходимыми умениями творческого познания.

Основными формами самостоятельной работы являются:

- конспектирование лекций и прочитанного источника;
- проработка материалов прослушанной лекции;
- самостоятельное изучение программных вопросов, указанных преподавателем на лекциях и выполнение домашних заданий;
- формулирование тезисов;
- составление аннотаций и написание рецензий;
- обзор и обобщение литературы по интересующему вопросу;
- изучение научной литературы;
- подготовка к семинарским занятиям, зачетам и экзаменам;
- подготовка и защита реферата, электронных презентаций.

*Рекомендации по оцениванию устных ответов студентов на семинарских занятиях и выполнении практических заданий.*

С целью контроля и подготовки студентов к изучению новой темы в начале каждого практического занятия преподавателем проводится индивидуальный или фронтальный устный опрос по выполненным заданиям предыдущей темы.

Критерии оценки:

- правильность ответа по содержанию задания (учитывается количество и характер ошибок при ответе);
- полнота и глубина ответа (учитывается количество усвоенных фактов, понятий и т.п.);
- сознательность ответа (учитывается понимание излагаемого материала);
- логика изложения материала (учитывается умение строить целостный, последовательный рассказ, грамотно пользоваться специальной терминологией);
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи (учитывается умение использовать наиболее прогрессивные и эффективные способы достижения цели);
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе (учитывается грамотно и с пользой применять наглядность и демонстрационный опыт при устном ответе);
- использование дополнительного материала (обязательное условие);
- рациональность использования времени, отведенного на задание (не одобряется затянутость выполнения задания, устного ответа во времени, с учетом индивидуальных особенностей студентов).

Оценка «5» ставится, если студент:

- 1) полно и аргументированно отвечает по содержанию задания;





2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правильно.

Оценка «4» ставится, если студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет.

Оценка «3» ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений данного задания, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки.

Оценка «2» ставится, если студент обнаруживает незнание ответа на соответствующее задание, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке студента, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

### **Методические рекомендации по подготовке научных сообщений**

**Научное сообщение** – творческая исследовательская работа, основанная, прежде всего, на изучении значительного количества научной и иной литературы по теме исследования. Другие методы исследования могут, конечно, применяться (и это должно поощряться), но достаточным является работа с литературными источниками и собственные размышления, связанные с темой.

**Цель написания научного сообщения** – привитие студенту навыков краткого и лаконичного представления собранных материалов и фактов в соответствии с требованиями, предъявляемыми к научным отчетам, обзорам и статьям.

При написании необходимо:

изучить теоретическую литературу по предмету исследования;

в развернутом виде представить историю и теорию вопроса;

осветить основные положения темы сообщения;

указать разные точки зрения на предмет исследования;

обозначить свое видение проблемы изучения;

сделать выводы по теме исследования;

обозначить перспективу изучения проблемы;

указать литературу по теме исследования;

приложить глоссарий.

Подготовка сообщения подразумевает самостоятельное изучение студентом нескольких литературных источников (монографий, научных статей и т.д.) по



определённой теме, не рассматриваемой подробно на лекции, систематизацию материала и краткое его изложение.

Работа должна быть графически и методически грамотно оформлена. При написании необходимо: а) отобрать учебную и научную литературу по вопросу исследования; б) составить план, в котором следует отразить: *введение*, в котором ставится цель и задачи исследования; *историю и теорию вопроса* (которая может являться составной частью введения или представлять самостоятельную главу); *основную часть работы*; *заключение*, в котором подводятся итоги исследования, а также освещается перспектива дальнейшего изучения проблемы, темы, вопроса; *список литературы, Интернет-ресурсы, глоссарий; приложение* (таблицы, карты и др.) в) при описательном характере темы исследования необходимо осветить точки зрения на проблему ученых, выделить распространенный взгляд на существо проблемы, представить свою точку зрения.

### **Подготовка презентации по теме научного сообщения**

Практические советы для создания эффективной структуры кадра и удобного восприятия при оформлении результатов работы в виде презентации:

- объекты, которые несут сравнительно самостоятельную, отличную от других информацию, следует графически разделить;
- объекты можно объединить, пользуясь единой формой, цветом, размером или заключением в рамку;
- при компоновке отдельных кадров необходимо следить, чтобы объекты располагались по всему полю кадра;
- главное содержание и компоненты кадра, расположенные в местах плохого восприятия, выделять эффективными способами: контрастный цвет; черная или цветная рамка; контрастный цвет, заключенный в черную рамку; увеличение размера объекта; не следует применять в кадре большое количество цветов, чтобы не создавать пестроты, которая утомляет зрение. Наименьшее утомление глаз вызывают желтый, желто-зеленый, зеленый и светлые ахроматические цвета. Если кадр рассматривается с близкого расстояния, цвета могут быть не очень насыщенными с примесью серого, а если кадр изучают с большого расстояния в пределах учебного кабинета, то необходимы яркие насыщенные тона; система окраски должна четко разграничивать отдельные части кадра.

### **Шкала оценивания презентации**

| Дескрипторы        | Минимальный ответ                        | Изложенный, раскрытый ответ                                    | Законченный, полный ответ                                   | Образцовый, примерный, достойный подражания ответ                                                      |
|--------------------|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Раскрытие проблемы | Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы | Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы | Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения | Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы |



| Дескрипторы            | Минимальный ответ                                                                        | Изложенный, раскрытый ответ                                                                                      | Законченный, полный ответ                                                                                     | Образцовый, примерный, достойный подражания ответ                                                                                |
|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                        |                                                                                          | не обоснованы                                                                                                    | дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы                                             | обоснованы                                                                                                                       |
| Представление          | Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины | Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Использован 1-2 профессиональный термин | Представляемая информация систематизирована и последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов | Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов |
| Оформление             | Не использованы технологии PowerPoint. Больше 4 ошибок в представляемой информации       | Использованы технологии PowerPoint частично. 3-4 ошибки в представляемой информации                              | Использованы технологии PowerPoint. Не более 2 ошибок в представляемой информации                             | Широко использованы технологии (PowerPoint). Отсутствуют ошибки в представляемой информации.                                     |
| Нет ответов на вопросы | Только ответы на элементарные вопросы                                                    | Ответы на вопросы полные и/или частично полные                                                                   | Ответы на вопросы полные с приведением примеров и/или пояснений                                               | Нет ответов на вопросы                                                                                                           |
| Итоговая оценка        |                                                                                          |                                                                                                                  |                                                                                                               |                                                                                                                                  |





## Дескрипторы для поэлементного оценивания сообщения

**Уровень 5** – детерминирующая идея отражает глубокое понимание, содержание работы соответствует теме; работа оформлена с высоким качеством, оригинально.

**Уровень 4** – основная идея содержательна; работа оформлена хорошо, традиционно.

**Уровень 3** – идея ясна, но, возможно, шаблонна; работа оформлена некачественно, имеются методические и технические ошибки.

**Уровень 2** – основная идея очевидна, но слишком проста или неоригинальна (вторична), методические и технические ошибки значительны.

**Уровень 1** – основная идея поверхностна или заимствована; работа не обладает информационно-образовательными достоинствами.

**Уровень 0** – основная идея отсутствует или о ней можно только догадываться.

## Критерии и показатели при оценивании сообщения

| Критерии                            | Показатели                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Новизна реферированного текста      | актуальность проблемы и темы;<br>новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы;<br>наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.                                                                                                                                                                                                               |
| Степень раскрытия сущности проблемы | соответствие плана теме сообщения;<br>соответствие содержания теме и плану сообщения;<br>полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы;<br>обоснованность способов и методов работы с материалом;<br>умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал;<br>умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы. |
| Обоснованность выбора источников    | круг, полнота использования литературных источников по проблеме;<br>привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).                                                                                                                                                                                                                                              |
| Соблюдение требований к оформлению  | правильное оформление ссылок на используемую литературу;<br>грамотность и культура изложения;<br>владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы;<br>соблюдение требований к объему реферата;<br>культура оформления: выделение абзацев.                                                                                                                                                                             |
| Грамотность                         | отсутствие орфографических и синтаксических ошибок,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |



| Критерии | Показатели                                                                                                       |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          | стилистических погрешностей;<br>отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых;<br>литературный стиль. |

В ходе подготовки к занятиям студент должен изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. При этом учесть рекомендации преподавателя и требования учебной программы. Дорабатывать свой конспект лекции, делая в нем соответствующие записи из литературы, рекомендованной преподавателем и предусмотренной учебной программой. Подготовить тезисы для выступлений по всем учебным вопросам, выносимым на практические занятия. Готовясь к докладу или научному сообщению, обращаться за методической помощью к преподавателю. Составить план-конспект своего выступления. Продумать примеры с целью обеспечения тесной связи изучаемой теории с реальной жизнью. Своевременное и качественное выполнение самостоятельной работы базируется на соблюдении настоящих рекомендаций и изучении рекомендованной литературы. Студент может дополнить список использованной литературы современными источниками, не представленными в списке рекомендованной литературы, и в дальнейшем использовать собственные подготовленные учебные материалы при написании курсовых и ВКР

#### Текущий и итоговый контроль успеваемости по дисциплине

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения образовательной программы в рамках учебной дисциплины

### 3.2. Задания для самостоятельной работы

#### *Проверяемые компетенции:*

| Код  | Содержание компетенции<br>(или ее части)                        | Индикаторы компетенций                                                                                                         |
|------|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| УК-2 | Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла | УК-2.1 Формулирует на основе поставленной проблемы проектную задачу и способ ее решения через реализацию проектного управления |



|              |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              |                                                                                                                                         | <p>УК-2.2 Разрабатывает концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы: формулирует цель, задачи, обосновывает актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения</p> <p>УК-2.3 Разрабатывает план реализации проекта и осуществляет мониторинг хода реализации проекта, корректирует отклонения, вносит дополнительные изменения в план реализации проекта, уточняет зоны ответственности участников проекта.</p> |
| <b>ОПК-1</b> | Способен анализировать современные проблемы науки и производства, решать сложные (нестандартные) задачи в профессиональной деятельности | ОПК-1.2Используетзнаниедостижений науки и производства для решенияконкретных задач в областипрофессиональнойдеятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>ОПК-5</b> | Способен осуществлять технико-экономическое обоснование проектов в профессиональной деятельности                                        | ОПК-5.1Находитинформацию и анализируеттехнические и экономическиепоказатели характеристики проектов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

1. Нормирование, как инструмент повышения качественного стандарта зданий и сооружений в эпоху становления советской архитектуры.
2. Основные этапы разработки архитектурного проекта и возможности улучшения качества на каждом из них.
3. Функции архитектора в подготовке исходно-разрешительной документации.
4. Порядок согласования градостроительной концепции.
5. Содержание и смысл «Градостроительного заключения» (кто готовит, на основании каких материалов).
6. Порядок получения исходных данных для архитектурно- ландшафтного проектирования.
7. Инженерные изыскания и организация строительной площадки.



8. Чем определяется выбор генподрядной организации для проектирования для строительства.
9. Основные управленческие модели в различные периоды развития архитектуры.
10. Раскрыть понятия «управляющих» и «управляемых» систем.
11. Архитектурно-проектная деятельность в условиях формирования рыночной экономики.
12. Взаимосвязь независимости архитектурного творчества и динамично меняющегося экономического уклада.
13. Действующий порядок согласования и утверждения ландшафтного проекта.
14. Состав и содержание общей пояснительной записки к ландшафтному проекту.
15. Заказчик: внутренняя мотивация, внешние интересы, взаимодействие с архитектором.
16. Город как заказчик. Интересы и требования города с учетом функциональной структуры, стилистики застройки, организации транспортной системы, озеленения, экологии и пр.
17. Основной исходно-разрешительный документ, определяющий конкретный участок под застройку. Его содержание.
18. Задание на проектирование. Статус документа. Состав и содержание.
19. Перечень и характеристика технических и экономических изысканий, обеспечивающих исходными данными непосредственных разработчиков зданий.
20. «Положение о едином порядке предпроектной и проектной подготовки строительства в Москве» как основа системы управления проектом в городе и регионе.
21. Подготовка к проектированию и предпроектные работы (Концепция, Эскиз-проект, Конкурс, другие формы подготовительно-предпроектных работ).
22. Закон города Москвы о градостроительном зонировании территории: функциональное, строительное, экологическое. Территориальные единицы с особым статусом (ТЕОС).
23. Основные показатели проекта и их согласование на предпроектной стадии.
24. Возможность управления техническим качеством проекта через выбор строительной технологии: сборный железобетон, кирпич, мелкие блоки, монолитный каркас, объемные блоки, монолитный железобетон и др.
25. Экономия ресурсов как метод управления (сокращение сроков проектирования, уменьшение строительного объема, упрощение строительных операций, сокращение расходов на эксплуатацию).
26. Смысл и содержание раздела ландшафтного проекта по охране окружающей среды.
27. Смысл и содержание раздела ландшафтного проекта по технико-экономическим показателям. Наименования и единицы измерения.
28. Состав, смысл и содержание «бизнес-плана».



29. Определение и виды контроля в проектно-строительной практике.
30. СНиП как регулятор уровня качества в архитектурно-ландшафтном проектировании и строительстве.
31. Структура и содержание действующих в настоящее время СНиП.
32. Участники архитектурного проекта: заказчик, инвестор, застройщик, подрядчик, риэлтор, девелопер. Их роль в реализации проекта.
33. Формирование инвестиционной основы проекта в ландшафтной архитектуре. Форма и источники финансирования.
34. Синтез античных и восточных элементов как новый шаг в эволюции управления развитием архитектуры.
35. Управление эстетической выразительностью проектируемого объекта.
36. Основные положения Федерального закона «Об основах градостроительства в Российской Федерации».
37. Основные положения Федерального закона
38. Раскрыть содержание понятий: «проект» и «управление проектом».
39. «Архитектон» - главный строитель и организатор осуществления проекта архитектуры.
40. Состав «Проекта Организации Работ». Основные требования к стройгенплану на подготовительном этапе строительства.
41. «Строительный Устав» - как первая национальная система контроля и регулирования качества в Российской архитектуре.
42. Менеджмент в зарубежной архитектуре конца XIX – начала XX вв.
43. Основные группы критериев качества архитектурно-ландшафтных объектов.
44. Управление функциональными свойствами архитектурно-ландшафтного объекта.
45. Античный ордер как фактор «стандартизации» в архитектуре Греции.
46. Модульная основа стандартизации и типизации строительства в Японии.
47. Проектно-строительные нормы и правила Римской Империи.
48. Модульные правила «построения» в архитектуре Древней Руси.
49. Строительный «Регламент» в архитектуре Петровской эпохи.

### Критерии и шкала оценивания опроса

- оценка «**отлично**» выставляется студенту, если дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний по теме, доказательно раскрыты основные положения вопросов; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Знание по предмету демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа;
- оценка «**хорошо**» - дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, изложен литературным



языком. Могут быть допущены 2-3 неточности или незначительные ошибки, исправленные студентом с помощью преподавателя.

- оценка «удовлетворительно» дан неполный ответ на поставленный вопрос, не показано умение выделить существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ структурирован не четко, нелогичен. Допущены неточности или значительные ошибки.

- оценка «неудовлетворительно» - ответ представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками по вопросу. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Студент не осознает связь обсуждаемого вопроса с другими объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента

или

Ответ на вопрос полностью отсутствует

или

Отказ от ответа

### 3.3. Примерный перечень темы научных докладов

*Проверяемые компетенции:*

| Код  | Содержание компетенции<br>(или ее части)                        | Индикаторы компетенций                                                                                                                                                                       |
|------|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| УК-2 | Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла | УК-2.1 Формулирует на основе поставленной проблемы проектную задачу и способ ее решения через реализацию проектного управления                                                               |
|      |                                                                 | УК-2.2 Разрабатывает концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы: формулирует цель, задачи, обосновывает актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения |





|              |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              |                                                                                                                                         | УК-2.3 Разрабатывает план реализации проекта и осуществляет мониторинг хода реализации проекта, корректирует отклонения, вносит дополнительные изменения в план реализации проекта, уточняет зоны ответственности участников проекта. |
| <b>ОПК-1</b> | Способен анализировать современные проблемы науки и производства, решать сложные (нестандартные) задачи в профессиональной деятельности | ОПК-1.2 Использует знания достижений науки и производства для решения конкретных задач в области профессиональной деятельности                                                                                                        |
| <b>ОПК-5</b> | Способен осуществлять технико-экономическое обоснование проектов в профессиональной деятельности                                        | ОПК-5.1 Находит информацию и анализирует технические и экономические показатели характеристики проектов                                                                                                                               |

1. Управление строительством в древних цивилизациях.
2. Управление в архитектурно-строительной сфере в зарубежных странах XIX-XX вв.
3. Управление в архитектурно-строительной сфере в Древней Руси.
4. Управление в архитектурно-строительной сфере в России XIX-XX вв.
5. Правовая основа управления в архитектурно-строительной сфере Российской Федерации.
6. Полномочия органов государственной власти в области управления качеством проектирования и строительства.
7. Функции Главного архитектора проекта в процессе разработки проекта и его реализации в строительстве.
8. Экономическая основа управления качеством ландшафтного проекта.
9. Стандартизация и творчество в современном архитектурно-ландшафтном проектировании.
10. Управление социальными аспектами качества объектов в ландшафтной архитектуре.
11. Участники архитектурно-ландшафтного проекта и их роль в управлении его качеством.
12. Регулирование жизненного цикла ландшафтного проекта.
13. Подготовка и согласование предпроектной документации.





14. Основные виды и задачи проектного анализа.
15. Виды и задачи экологической экспертизы проекта.
16. Целевые функции ландшафтного проекта.
17. Критерии качества ландшафтного проекта.
18. Влияние изменений на качество ландшафтного проекта.
19. Управление временем разработки ландшафтного проекта.
20. Контроль и регулирование в управлении качеством проекта.
21. Нормативная база управления архитектурно-строительными процессами.
22. Роль процессов автоматизации в архитектурно-ландшафтном проектировании.
23. Социально – психологические аспекты управления ландшафтным проектом.
24. Проектные риски и методы их регулирования.
25. Проблемы управления архитектурным проектом в условиях формирования рыночной экономики.
26. Основные аспекты культуры архитектурного проектирования в рамках агрессивной рыночной экономики.
27. Действующий порядок согласования и утверждения ландшафтного проекта.
28. Перечень и характеристика технических и экономических изысканий, обеспечивающих исходными данными разработчиков проекта.
29. Закон города Москвы о градостроительном зонировании территории: функциональном, строительном и экологическом.
30. Эффективность управления техническими показателями проекта через выбор строительной технологии: сборный железобетон, кирпич, мелкие блоки, монолитный железобетон и др.
31. Контроль расходования ресурсов в процессе проектирования и строительства ландшафтного объекта.

### 3.4 Примерные темы для круглого стола

#### *Проверяемые компетенции:*

| Код  | Содержание компетенции<br>(или ее части)                        | Индикаторы компетенций                                                                                                         |
|------|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| УК-2 | Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла | УК-2.1 Формулирует на основе поставленной проблемы проектную задачу и способ ее решения через реализацию проектного управления |



|              |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              |                                                                                                                                         | <p>УК-2.2 Разрабатывает концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы: формулирует цель, задачи, обосновывает актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения</p> <p>УК-2.3 Разрабатывает план реализации проекта и осуществляет мониторинг хода реализации проекта, корректирует отклонения, вносит дополнительные изменения в план реализации проекта, уточняет зоны ответственности участников проекта.</p> |
| <b>ОПК-1</b> | Способен анализировать современные проблемы науки и производства, решать сложные (нестандартные) задачи в профессиональной деятельности | ОПК-1.2 Использует знание достижений науки и производства для решения конкретных задач в области профессиональной деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>ОПК-5</b> | Способен осуществлять технико-экономическое обоснование проектов в профессиональной деятельности                                        | ОПК-5.1 Находит информацию и анализирует технические и экономические показатели характеристики проектов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

1. Модульная основа стандартизации и типизации строительства в Японии.
2. Проектно-строительные нормы и правила Римской Империи.
3. Роль государственных служб: Архитектурно – планировочного управления, Земельного комитета, Комитета по недвижимости в контроле архитектурно-строительной деятельности.
4. Градостроительные документы и административные инстанции, регламентирующие строительную деятельность на городской территории.

#### Критерии и шкала оценивания:

оценка «зачтено» выставляется студенту, если он принял участие в заседании круглого стола, грамотно и правильно задавал или отвечал на поставленные вопросы, либо выступил с кратким сообщением по теме «круглого стола»



оценка «не зачтено» в случае пассивного участия, отказа от выступления с сообщением.

### **3.5 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций**

Оценка знаний, умений, навыков, характеризующая этапы формирования компетенций по дисциплине «Управление проектом» проводится в форме текущей, рубежной и итоговой (промежуточной) аттестации.

Контроль текущей успеваемости обучающихся – текущая аттестация – проводится в ходе семестра с целью определения уровня усвоения обучающимися знаний; формирования у них умений и навыков; своевременного выявления преподавателем недостатков в подготовке студентов и принятия необходимых мер по ее корректировке; совершенствованию методики обучения; организации учебной работы и оказания обучающимся индивидуальной помощи.

К контролю текущей успеваемости относятся проверка знаний, умений и навыков обучающихся:

- по результатам выполнения индивидуальных заданий (круглый стол, рефераты, презентации, дискуссии);
- по результатам проверки качества конспектов лекций и иных материалов;
- по результатам отчета обучающихся в ходе индивидуальной консультации преподавателя, проводимой в часы самоподготовки, по имеющимся задолженностям.

Контроль за выполнением студентами каждого вида работ может осуществляться поэтапно и служит основанием для предварительной и рубежной аттестации по дисциплине.

Рубежная аттестация обучающихся проводится преподавателем в целях подведения промежуточных итогов текущей успеваемости студентов, анализа состояния учебной работы, выявления неуспевающих, ликвидации задолженностей.

К рубежному контролю относятся проверка знаний, умений и навыков обучающихся:

- по результатам проведения рубежного контроля уровня усвоения знаний (с помощью тестовых заданий и письменной работе);

Итоговая аттестация по дисциплине проводится с целью выявления соответствия уровня теоретических знаний, практических умений и навыков по дисциплине «Управление проектом» требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки (специальности): 35.04.09 Ландшафтная архитектура в форме экзамена.

экзамен проводится после завершения изучения дисциплины в объеме рабочей учебной программы. Форма проведения экзамена определяется кафедрой (устный – по билетам, либо путем собеседования по вопросам; письменная работа, тестирование и др.). Оценка по результатам экзамена – «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».



Все виды текущего и рубежного контроля осуществляются на практических занятиях.

Итоговый контроль по дисциплине осуществляется в форме экзамена (1 семестр).

Каждая форма контроля по дисциплине включает в себя теоретические вопросы, позволяющие оценить уровень освоения студентами знаний и практические задания, выявляющие степень сформированности умений и навыков.

Процедура оценивания компетенций обучающихся основана на следующих стандартах:

1. Периодичность проведения оценки (на каждом занятии).

2. Многоступенчатость: оценка (как преподавателем, так и студентами группы) и самооценка обучающегося, обсуждение результатов и комплекса мер по устранению недостатков.

3. Единство используемой технологии для всех обучающихся, выполнение условий сопоставимости результатов оценивания.

4. Соблюдение последовательности проведения оценки: предусмотрено, что развитие компетенций идет по возрастанию их уровней сложности, а оценочные средства на каждом этапе учитывают это возрастание.

Краткая характеристика процедуры реализации текущего, рубежного и итогового контроля по дисциплине для оценки компетенций обучающихся представлена в таблице:

| № п/п | Наименование оценочного средства | Краткая характеристика процедуры оценивания компетенций                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Представление оценочного средства в фонде |
|-------|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| 1     | Реферат (доклад)                 | Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.<br>Доклад - продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-исследовательской или научной темы.<br>Тематика рефератов (докладов) выдается на занятии, выбор темы осуществляется | Темы рефератов (докладов)                 |



|   |                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                          |
|---|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                                    | студентом самостоятельно. Подготовка осуществляется во внеаудиторное время. Результаты озвучиваются на семинарском занятии, регламент – 7 мин. на выступление. В оценивании результатов наравне с преподавателем принимают участие студенты группы.                                                                                                                 |                                                                                                                          |
| 3 | Обсуждение на «круглом столе», дискуссии, полемика, диспут, дебаты | Осуществляется по итогам каждого выступления. Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения представленной темы, спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.                                                                                                                               | Перечень вопросов для обсуждения, дискуссионных тем для проведения круглого стола, дискуссии, полемики, диспута, дебатов |
| 4 | Устный опрос                                                       | Устный опрос по основным терминам может проводиться в начале/конце лекционного или семинарского занятия в течение 15-20 мин. Либо устный опрос проводится в течение всего семинарского занятия по заранее выданной тематике. Выбранный преподавателем студент может отвечать с места либо у доски.                                                                  | Вопросы по темам/разделам дисциплины                                                                                     |
| 6 | Зачет, Экзамен                                                     | Проводится в заданный срок, согласно графику учебного процесса. При выставлении оценок учитывается уровень приобретенных компетенций студента. Компонент «знать» оценивается теоретическими вопросами по содержанию дисциплины, компоненты «уметь» и «владеть» - практикоориентированными заданиями. Аудиторное время, отведенное студенту, на подготовку - 60 мин. | Комплект вопросов к зачету, экзамену                                                                                     |



#### 4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) «Управление проектом в ландшафтной архитектуре» включает:

- перечень компетенций, планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы и этапы их формирования;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования;
- описание шкал оценивания;
- критерии и процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю), характеризующих этапы формирования компетенций;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания;
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения (промежуточной аттестации) по дисциплине, характеризующих этапы формирования компетенций и (или) для итогового контроля сформированности компетенции(ий).

*Фонд оценочных средств по дисциплине «Управление проектом в ландшафтной архитектуре» представлен в приложении 1.*

#### 5. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1 – Основная и дополнительная литература

| №                          | Наименование и полное библиографическое описание                                                                                                                                                  | Количество экземпляров в библиотеке |
|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>Основная литература</b> |                                                                                                                                                                                                   |                                     |
| 1.                         | Этенко, В. П. Управление архитектурным проектом [Текст] : учеб. пособие / В. П. Этенко ; Гос. ун-т по землеустройству; Архит. фак. - М. : [б. и.], 2003. - 171 с. - ISBN 5-9215-0050-X : 29.70 р. | 105                                 |
| 2.                         | Этенко, В. П. Управление архитектурным проектом [Текст] : учебник. Гр. УМО / В. П. Этенко. - М. : Изд. центр "Академия", 2008. - 342 с. - ISBN 978-5-7695-3858-2 : 525.55 р.                      | 100                                 |
| 3.                         | Ивасенко, А.Г. Управление проектами : учеб. пособие/ А.Г. Ивасенко, Я.И. Никонова, М.В. Каркавин. -Ростов-на-Дону: Феникс, 2009. -327с.                                                           | 50                                  |
| ©ГУЗ                       |                                                                                                                                                                                                   | Выпуск 1                            |
|                            |                                                                                                                                                                                                   | Изменение 0                         |
|                            |                                                                                                                                                                                                   | Экземпляр №1                        |
|                            |                                                                                                                                                                                                   | Стр. 36                             |





|                                  |                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                  |                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 4.                               | Зуб, А. Т. Управление проектами: учебник и практикум / А.Т. Зуб. - М. :Юрайт, 2015. - 421 с.                                                                                                                                                    | 20                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 5.                               | Горохов, В. А. Зеленая природа города [Текст] : учеб. пособие. Т.III. Сады и парки Европы / В. А. Горохов. - М. : Архитектура-С, 2014.                                                                                                          | 20                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 6.                               | Горохов, В. А. Зеленая природа города [Текст] : учеб. пособие. Т.II. Садово-парковое искусство России / В. А. Горохов. - М. : Архитектура-С, 2012. - 588 с. : ил. - (Спец. "Архитектура"). - ISBN 978-5-9647-0234-4. - ISBN 978-5-9647-0226-9 : | 20                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 7.                               | Гостев, В. Ф. Проектирование садов и парков [Текст] [Текст] : учебник / В.Ф. Гостев, Н.Н. Юскевич. - 2-е изд., стер. - СПб. : Лань, 2016.                                                                                                       | ЭБС<br>ЛАНЬ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Дополнительная литература</b> |                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1.                               | Этенко, В. П. Эволюция качества архитектуры в России. Вчера. Сегодня. Завтра [Текст] : [учебник] / В. П. Этенко. - М. : Эдитус, 2017. - 431 с.                                                                                                  | 30                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 2.                               | Разумовский, Ю.В. Ландшафтное проектирование : учеб. пособие. Гр. УМО/ Ю.В. Разумовский, Л.М. Фурсова, В.С. Теодоронский. -М.: Форум : ИНФРА-М , 2014. -138 с.                                                                                  | ЭБС<br>Znanium                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 3.                               | Словарь современных ландшафтно-архитектурных терминов [Электронный ресурс] [Текст] / сост.: М.Ю. Лимонад, Н.А. Трубицына [и др.]. - М. : [б. и.], 2014. - 1 CD. - Б. ц.                                                                         | ЭБС ГУЗ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 4.                               | Приходько В.Ф. Храмов А.А. Устойчивое управление объектами ландшафтной архитектуры. ____с. Учебники и учебные пособия для студентов высших учебных заведений.                                                                                   | Эл.ресурс.<br><a href="https://eos.guz.ru/tutorfiles/C817D8BF-BDBA-CB76-A3F3-7AA1512AA AEE/%D0%A3%D1%81%D1%82.%20%D1%83%D0%BF%D1%80.%20%D0%BE%D0%B1%D1%8A%D0%B5%D0%BA%D1%82.%20%D0">https://eos.guz.ru/tutorfiles/C817D8BF-BDBA-CB76-A3F3-7AA1512AA AEE/%D0%A3%D1%81%D1%82.%20%D1%83%D0%BF%D1%80.%20%D0%BE%D0%B1%D1%8A%D0%B5%D0%BA%D1%82.%20%D0</a> |





|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                         |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | %BB%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%88.%20%D0%B0%D1%80%D1%85..docx |
| 5.  | Этенко, В. П.<br>Основы методики управления архитектурным проектом<br>[Текст] : учеб. пособие. Гр. УМС / В. П. Этенко ; Гос. ун-т по землеустройству; Каф. архитектуры. - М. : [б. и.], 2008. - 71 с. - ISBN 978-5-9215-0141-6 : 24.20 р.                                                                                                                                                                                                                                                                  | 95                                                      |
| 6.  | Инновации и перспективы развития архитектурной теории и практики : к 240-летию Государственного университета по землеустройству, 55-летию архитектурного факультета и кафедры архитектуры: [коллективная] монография / С. В. Ильвицкая, И. Н. Иванов, Е. А. Ильина [и др.]; под редакцией С. В. Ильвицкой ; Министерство сельского хозяйства Российской Федерации, Государственный университет по землеустройству. - Москва : ИНФРА-М, 2019. - 203 с. : ил. - Авт. указ. в содерж. - Библиогр. в конце ст. | 2                                                       |
| 7.  | Глоссарий архитектурно-строительных терминов и научных дефиниций в области истории архитектуры и реставрации памятников архитектуры: учебное пособие по направлению "Архитектура" (магистратура) / [С. В. Ильвицкая, С. Д. Охлябинин, И. А. Даниленко]; М-во сел. хоз-ва Рос. Федерации, Гос. ун-т по землеустройству, каф. архитектуры. - Москва: ГУЗ, 2015. - 154 с.; 20 см. - Библиогр.: с. 140-154. - 100 экз. - ISBN 978-5-9215-0300-7                                                                | ЭБС ГУЗ                                                 |
| 8.  | Организация архитектурного проектирования и строительства [Электронный ресурс] / Е. А. Булгакова, В. П. Этенко, И. А. Синянский ; Гос. ун-т по землеустройству. - М. : [б. и.], 2015. - 1 электрон. опт. диск. - Б. ц.                                                                                                                                                                                                                                                                                     | ЭБС ГУЗ                                                 |
| 9.  | Ганеев, И. Г. Мероприятия по рекультивации техногенно нарушенных и нефтезагрязненных территорий на примере Среднего Поволжья : монография / И. Г. Ганеев, С. В. Сухова, З. Зиганшин. - Германия : LAP LAMBERT Acad. Publ., 2016. - 66 с. - ISBN 978-3-659-81788-5. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/1079319">https://znanium.com/catalog/product/1079319</a> (дата обращения: 28.03.2021). – Режим доступа: по подписке.                                         | ЭБС<br>ZNANIUM                                          |
| 10. | Шувалов В.М. Архитектура объектов рекреационного назначения в придорожной и межселенной среде. История архитектурного формирования объектов. Часть I [Электронный                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | ЭБС<br>«IPRbooks»                                       |



|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                   |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
|    | ресурс]: учебное пособие/ Шувалов В.М.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Российский университет дружбы народов, 2012.— 236 с.— Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/22388.html">http://www.iprbookshop.ru/22388.html</a> .— ЭБС «IPRbooks»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                   |
| 11 | Евграфова, И. М. Урболандшафты на овражно-балочном рельефе : монография / И.М. Евграфова. — Москва : ИНФРА-М, 2019. — 335 с. — (Научная мысль). — <a href="http://www.dx.doi.org/10.12737/monography_5c46c0af785d53.60524020">www.dx.doi.org/10.12737/monography_5c46c0af785d53.60524020</a> . - ISBN 978-5-16-014305-7. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/974789">https://znanium.com/catalog/product/974789</a>                                                                                                                                                                                       | ЭБС<br>Znani-um   |
| 12 | Зайкова Е.Ю. Современные проблемы ландшафтной архитектуры: современные средства ландшафтного дизайна = Contemporary Problems of Landscape Architecture: The Main Means of Contemporary Landscape Design [Электронный ресурс]: конспект лекций: для студентов I курса магистратуры специальности 35.04.09 - Ландшафтная архитектура направления «Современная ландшафтная архитектура и дизайн городской среды»/ Зайкова Е.Ю.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Российский университет дружбы народов, 2017.— 120 с.— Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/91071.html">http://www.iprbookshop.ru/91071.html</a> .— ЭБС «IPRbooks» | ЭБС<br>«IPRbooks» |

## **6. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Таблица 6.1 – Описание информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины

| №  | Адрес сайта и его описание                                                | Перечень материалов представленных на сайте                                                                                                                  |
|----|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | <a href="https://e.lanbook.com">https://e.lanbook.com</a>                 | ЭБС "Лань"                                                                                                                                                   |
| 2. | <a href="https://znanium.com">https://znanium.com</a>                     | ЭБС "Знаниум"                                                                                                                                                |
| 3. | <a href="http://www.iprbookshop.ru">http://www.iprbookshop.ru</a>         | ЭБС "IPRbooks"                                                                                                                                               |
| 4. | <a href="https://archsovet.msk.ru/">https://archsovet.msk.ru/</a>         | Архитектурный совет города Москвы — постоянно действующий коллегиальный и совещательный орган при Комитете по архитектуре и градостроительству города Москвы |
| 5. | <a href="https://uar.ru/">https://uar.ru/</a>                             | Союз архитекторов России                                                                                                                                     |
| 6. | <a href="https://minstroyrf.gov.ru/">https://minstroyrf.gov.ru/</a>       | Официальный источник нормативной документации по проектированию                                                                                              |
| 7. | <a href="https://www.archplatforma.ru/">https://www.archplatforma.ru/</a> | Российский архитектурный web-портал                                                                                                                          |
| 8. | <a href="https://www.archi.ru/">https://www.archi.ru/</a>                 | Российский архитектурный web-портал                                                                                                                          |
| 9. | <a href="https://rg.ru/">https://rg.ru/</a>                               | Издание Правительства Российской Федерации, официальный публикатор документов.                                                                               |



|    |                                                                     |                                                            |
|----|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| 10 | <a href="https://www.archdaily.com/">https://www.archdaily.com/</a> | Всемирная база данных архитектурных проектов.              |
| 11 | <a href="https://blog.march.ru/">https://blog.march.ru/</a>         | Блог архитектурной школы МАРИШ                             |
| 12 | <a href="https://strelka.com/ru">https://strelka.com/ru</a>         | Стрелка институт медиа архитектуры и дизайна               |
| 13 | <a href="https://архитекторы.рф/">https://архитекторы.рф/</a>       | Доступные навыки и знания по развитию городов и территорий |

## **7. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

При осуществлении образовательного процесса студентами и профессорско-преподавательским составом используются следующее программное обеспечение: Microsoft Windows, Microsoft Office (академическая лицензия), Консультант Плюс, Гарант.

На практических занятиях студенты представляют презентации, подготовленные с помощью программного приложения Microsoft PowerPoint

### ***Информационные технологии:***

- сбор, хранение, систематизация и выдача учебной и научной информации;
- обработка текстовой, графической и эмпирической информации;
- подготовка, конструирование и презентация итогов исследовательской и аналитической деятельности;
- самостоятельный поиск дополнительного учебного и научного материала, с использованием поисковых систем и сайтов сети Интернет, электронных энциклопедий и баз данных;
- использование электронной почты преподавателей и обучающихся для рассылки, переписки и обсуждения возникших учебных проблем.

### ***Информационные справочные системы***

В ходе реализации целей и задач по дисциплине обучающиеся могут при необходимости использовать возможности информационно-справочных систем, электронных библиотек и архивов.

***Информационно-справочные и информационно-правовые системы:*** информационно-справочные и поисковые системы Yandex, Google.

***Профессиональные базы данных:*** Справочно-правовая система «КонсультантПлюс», Справочно-правовая система «Гарант»

### ***Электронно-библиотечные системы (ЭБС):***

| № | Адрес сайта и его описание                                  | Перечень материалов представленных на сайте          |
|---|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| 1 | <a href="https://e.lanbook.com/">https://e.lanbook.com/</a> | Электронно- библиотечная система «Издательство Лань» |
| 2 | <a href="http://znanium.com/">http://znanium.com/</a>       | Электронно- библиотечная система ZNANIUM.COM         |



|   |                                                                           |                                              |
|---|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| 3 | <a href="https://www.biblio-online.ru/">https://www.biblio-online.ru/</a> | Электронная библиотечная система «ЭБС ЮРАЙТ» |
| 4 | <a href="http://www.iprbookshop.ru/">http://www.iprbookshop.ru/</a>       | Электронно-библиотечная система IPR BOOKS    |
| 5 | <a href="https://guz.bibliotech.ru">https://guz.bibliotech.ru</a>         | Электронно-библиотечная система ГУЗ          |

## 8. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Для материально-технического обеспечения дисциплины «Управление проектом в ландшафтной архитектуре» используются:

*Аудитория 5022 для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, курсового проектирования, групповых и индивидуальных консультаций, для текущего контроля и промежуточной аттестации, занятий практического типа:*

Рабочее место преподавателя. Рабочие места обучающихся. Маркерная доска -1 шт. Кульман металлический– 1шт. Проектор view sonic-1шт. Ноутбук ASUS. Microsoft Windows, Microsoft Office (академическая лицензия), Консультант Плюс, Гарант, Adobe Acrobat Reader DC (свободно распространяемое ПО) Экран для проектора (с электроприводом)-1шт. Сменяемая учебно-методическая выставка.

*Аудитория 5003 для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, курсового проектирования, групповых и индивидуальных консультаций, для текущего контроля и промежуточной аттестации, занятий практического типа:*

Рабочее место преподавателя. Рабочие места обучающихся. Проектор – 1 шт., экран – 1 шт. Ноутбук ASUS X553M. Microsoft Windows, Microsoft Office (академическая лицензия), Консультант Плюс, Гарант, Adobe Acrobat Reader DC (свободно распространяемое ПО)Сменяемая учебно-методическая выставка (представлено: планшетами, макетами).

Аудитории - помещения для самостоятельной работы обучающихся, имеется подключение к сети «Интернет» и доступ в электронную информационно-образовательную среду:

*Аудитория 10-1 (Читальный зал).* Рабочие места студентов. Компьютеры 12 шт. Microsoft Windows, Microsoft Office (академическая лицензия), Консультант Плюс, Гарант, Adobe Acrobat Reader DC (свободно распространяемое ПО).Доступна вся учебная и методическая литература, включая доступ к ЭБС.

*Аудитория 5010:* Рабочее место преподавателя. Рабочие места обучающихся.

Стационарный компьютер – 1шт Стол для оборудования – 1шт. Windows, Microsoft Office (академическая лицензия), Консультант Плюс, Гарант, Adobe Acrobat Reader DC (свободно распространяемое ПО), Autodesk Education 2019 (Autodesk AutoCAD, Autodesk Revit Architect, Autodesk Civil 3D, Autodesk 3ds MAX – академические лицензии), GRAPHISOFT (ArchiCad 24 Russian, Базовый BIMcloud, MEP Modeler – академические лицензии), Adobe Photoshop, CorelDRAW.



## 9. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ

Профессорско-педагогический состав знакомится с психолого-физиологическими особенностями обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, индивидуальными программами реабилитации инвалидов (при наличии). При необходимости осуществляется дополнительная поддержка преподавания тьюторами, психологами, социальными работниками, прошедшими подготовку ассистентами.

В соответствии с методическими рекомендациями Минобрнауки РФ (утв. 8 апреля 2014 г. N АК-44/05вн) в курсе предполагается использовать социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Подбор и разработка учебных материалов производятся с учетом предоставления материала в различных формах: аудиальной, визуальной, с использованием специальных технических средств и информационных систем.

Медиамаериалы также следует использовать и адаптировать с учетом индивидуальных особенностей обучения лиц с ОВЗ.

Освоение дисциплины лицами с ОВЗ осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения (персонального и коллективного использования). Материально-техническое обеспечение предусматривает приспособление аудиторий к нуждам лиц с ОВЗ.

Форма проведения аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей. Для студентов с ОВЗ предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных средств, а именно:

- в печатной или электронной форме (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
  - в печатной форме или электронной форме с увеличенным шрифтом и контрастностью (для лиц с нарушениями слуха, речи, зрения);
  - методом чтения ассистентом задания вслух (для лиц с нарушениями зрения).
- Студентам с инвалидностью увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких студентов предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:
- письменно на бумаге или набором ответов на компьютере (для лиц с нарушениями слуха, речи);
  - выбором ответа из возможных вариантов с использованием услуг ассистента (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
  - устно (для лиц с нарушениями зрения, опорно-двигательного аппарата).

При необходимости для обучающихся с инвалидностью процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.

