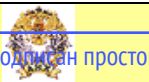


Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Дворникова Татьяна Александровна  
Должность: врио проректора по учебной работе  
Дата подписания: 28.02.2026 09:01:17  
Уникальный программный ключ:  
81e4612224154ba92346993825fd4bfa9a28f49d



МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Государственный университет по землеустройству»

«УТВЕРЖДАЮ»

Проректор по учебной работе

/Л.П. Подболотова /

« 17» мая 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.01.01

Архитектурно-ландшафтная организация жилых территорий

(шифр и название дисциплины)

направление подготовки

07.04.01 Архитектура

(шифр и название направления подготовки)

профиль

Архитектура и пространственное планирование сельских  
населенных мест и территорий

уровень высшего образования

магистратура

(бакалавриат, специалитет, магистратура)

квалификация

магистр

(название)

Москва  
2025



Рабочая программа разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (далее – ФГОС ВО) по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура (уровень магистратуры), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 июня 2017 г. N 520, редакция с изменениями N 1456 от 26.11.2020, на кафедре Архитектуры ФГБОУ ВО «ГУЗ» в соответствии со следующими нормативными документами:

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденный приказом Минобрнауки России от 06.04.2021 №245.

– Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 июня 2017 г. N 520, редакция с изменениями N 1456 от 26.11.2020.

Рабочая программа дисциплины составлена в рамках основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) высшего образования и учитывает особенности обучения при инклюзивном образовании инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Архитектуры. (протокол № 8 от 23.04.2025 г.).

Разработчики рабочей программы: зав.каф. арх., д.арх., проф. Ильвицкая С.В.

Проверено

зам. руководителя УМС  
Олексенко О.М.



## СОДЕРЖАНИЕ

|                                                                                                                       |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1. Планируемые результаты обучения по дисциплине, ее объем и место в структуре образовательной программы.....         | 4  |
| 2. Содержание и структура учебной дисциплины.....                                                                     | 7  |
| 3. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине .....               | 20 |
| 4. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.....                      | 41 |
| 5. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины.....                            | 42 |
| 6. Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети «интернет», необходимых для освоения дисциплины .....        | 44 |
| 7. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине .....   | 45 |
| 8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине ..... | 46 |



## 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ, ЕЕ ОБЪЕМ И МЕСТО В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

### 1.1 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Курс «Архитектурно-ландшафтная организация жилых территорий» ставит своей целью:

Цель учебной дисциплины заключается в получении обучающимися теоретических знаний необходимых при разработке архитектурно-ландшафтной организации жилых территорий, а также практических навыков и готовности к самостоятельной разработке и их применению *в составе команды* для решения коммуникационных задач в профессиональной сфере *архитектурных проектов*.

Задачи учебной дисциплины:

1. формирование понятий о современных тенденциях, инновациях, методах архитектурно-ландшафтной организации жилых территорий;
2. освоение навыков проведения научных исследований в области архитектурно-ландшафтной организации жилых территорий и апробации результатов в проектной деятельности;
3. получение компетенций в области творческой разработки проектов архитектурно-ландшафтной организации жилых территорий, с учетом социально-экономических, культурных, демографических факторов, а также достижений современной науки и искусства.
4. формирование умений применять результаты научных исследований в практической деятельности, решать практические задачи согласно выявленным принципам современной архитектурно-ландшафтной организации жилых территорий, достигая новаторских решений в архитектуре и создавая комфортную архитектурную среду для жизни общества.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы приведен в таблице 1.1.

Таблица 1.1 – Планируемые результаты обучения по дисциплине

| Компетенция |                                       | Индикаторы компетенций            | Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций |                                                                |
|-------------|---------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Код         | Содержание компетенции (или ее части) |                                   |                                                                                               |                                                                |
| УК-2        | Способен управлять проектом на всех   | УК-2.2<br>Разрабатывает концепцию | <b><i>В области знания и понимания (А) - знать</i></b>                                        |                                                                |
|             |                                       |                                   | <b>Знать</b>                                                                                  | Понятия принципы, цели, задачи, функции и методы архитектурно- |
| © ГУЗ       | Выпуск 1                              | Изменение 0                       | Экземпляр №1                                                                                  | Стр. 4                                                         |



|        |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
|--------|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|        | этапах его<br>жизненного цикла         | проекта в<br>рамках<br>обозначенной<br>проблемы:<br>формулирует<br>цель, задачи,<br>обосновывает<br>актуальность,<br>значимость,<br>ожидаемые<br>результаты и<br>возможные<br>сферы их<br>применения.                                                                                       |                                                                                                                                                                                                       | ландшафтной организации жилых<br>территорий (А-1);                                                                                                                                                                                                           |  |
|        |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>В области интеллектуальных навыков (В) -<br/>уметь</b>                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
|        |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Уметь</b>                                                                                                                                                                                          | Разрабатывать проект с учетом<br>анализа альтернативных вариантов<br>его реализации, определять целевые<br>этапы, основные направления работ<br>(В-1);<br>Объяснить цели и сформулировать<br>задачи, связанные с подготовкой и<br>реализацией проекта (В-2); |  |
|        |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>В области практических навыков (С) -<br/>владеть навыками</b>                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
|        |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Владеть</b>                                                                                                                                                                                        | Методиками разработки концепции<br>и управления проектом (С-1);<br>Методами оценки потребности<br>в ресурсах и эффективности<br>проекта, в том числе его<br>экологической и социальной<br>значимости(С-2)                                                    |  |
|        |                                        | УК-2.3<br>Разрабатывает<br>план реализации<br>проекта и<br>осуществляет<br>мониторинг<br>хода реализации<br>проекта,<br>корректирует<br>отклонения,<br>вносит<br>дополнительные<br>изменения в<br>план реализации<br>проекта,<br>уточняет зоны<br>ответственности<br>участников<br>проекта. |                                                                                                                                                                                                       | <b>В области знания и понимания (А) - знать</b>                                                                                                                                                                                                              |  |
|        |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Знать</b>                                                                                                                                                                                          | Особенности управления<br>архитектурным проектом на всех<br>этапах его жизненного цикла (А-2);<br>Методы управления архитектурным<br>проектом на всех этапах его<br>жизненного цикла (А-3);<br>Методику планирования и<br>реализации проекта (А-4)           |  |
|        |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>В области интеллектуальных навыков (В) -<br/>уметь</b>                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
|        |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Уметь</b>                                                                                                                                                                                          | Управлять проектом на всех этапах<br>его жизненного цикла, в том числе<br>в нестандартных ситуациях (В-3)                                                                                                                                                    |  |
|        |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>В области практических навыков (С) -<br/>владеть навыками</b>                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
|        |                                        | <b>Владеть</b>                                                                                                                                                                                                                                                                              | Навыками управления и<br>планирования реализации<br>архитектурного проекта (С-3);<br>Навыками определения границ<br>зоны ответственности участников<br>при выполнении архитектурного<br>проекта (С-4) |                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
| ПКос-1 | Способен<br>эффективно<br>использовать | ПКос-1.3    Знает<br>систему       и<br>правила                                                                                                                                                                                                                                             | <b>В области знания и понимания (А) - знать</b>                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
|        |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Знать</b>                                                                                                                                                                                          | Систему и правила проектирования<br>комфортной среды города и                                                                                                                                                                                                |  |



|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                       |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | материалы, конструкции, технологии, инженерные системы при разработке архитектурно-градостроительных решений, проводить их экономическое обоснование, дополнительные исследования, связанные с поиском совершенствования экологических, композиционно-художественных, технологических и иных качеств архитектурной среды | проектирования комфортной среды города и сельских территорий;                                                    | сельских территорий (А-5)<br>Особенности планировочной организации открытых пространств (А-6);<br>Специфику архитектурно-ландшафтной организации жилых территорий (А-7).<br>Особенности архитектурного проектирования жилой среды (А-8) |                                                                                                                                                                                                                       |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                  | <b>В области интеллектуальных навыков (В) - уметь</b>                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                       |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                  | <b>Уметь</b>                                                                                                                                                                                                                            | Осуществлять планировочную организацию открытых пространств и создавать дизайн внешней комфортной среды города и сельских территорий (В-4).                                                                           |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                  | <b>В области практических навыков (С) - владеть навыками</b>                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                       |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                  | <b>Владеть</b>                                                                                                                                                                                                                          | Навыками проектирования открытых пространств и дизайна внешней комфортной среды города и сельских территорий (С-5).                                                                                                   |
| ПКос-2 | Способен руководить проектно-исследовательскими работами, в том числе оказание экспертно-консультативных услуг на предпроектном этапе проектирования объекта капитального строительства (профессиональный стандарт «Архитектор» (10.008), утверждённый приказом                                                          | ПКос-2.2 Умеет выдвигать архитектурную идею и последовательно развивать ее в ходе разработки проектного решения; | <b>В области знания и понимания (А) - знать</b>                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                       |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                  | <b>Знать</b>                                                                                                                                                                                                                            | Методику генерации и развития архитектурной идеи (А -8);<br>Методы планирования при управлении архитектурным проектом (А-9)<br>Особенности представления проектной идеи с использованием средств визуализации (А-10). |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                  | <b>В области интеллектуальных навыков (В) - уметь</b>                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                       |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                  | <b>Уметь</b>                                                                                                                                                                                                                            | Осуществлять анализ содержания проектных задач, выбирать методы и средства их решения при разработке архитектурного проекта (В-5);<br>Представлять проектные идеи с использованием средств визуализации (В-6).        |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                  | <b>В области практических навыков (С) - владеть навыками</b>                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                       |



|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                        |                                                                  |                                                                                                                                                                                                    |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | Минтруда России<br>от 4 августа 2017 г.<br>№ 616н, С/01.7)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                        | <b>Владеть</b>                                                   | способностью последовательно<br>развивать архитектурную идею в<br>ходе разработки проекта(С-6);<br>Навыками работы с современными<br>средствами визуализации (С-7).                                |
| ПКос-3 | Способен<br>планировать,<br>решать и<br>руководить<br>решением научно-<br>исследовательских<br>задач<br>архитектурно-<br>градостроительной<br>деятельности в<br>соответствии со<br>специализацией,<br>способностью<br>профессионально<br>представлять и<br>обосновывать<br>результаты научно-<br>исследовательских<br>разработок,<br>определять пути их<br>внедрения в<br>проектирование и<br>строительство | ПКос-3.2 Знает<br>современную<br>практику и<br>проблемы<br>развития<br>архитектуры и<br>других сфер<br>средового<br>проектирования,<br>тенденции<br>новейшей<br>мировой<br>архитектуры | <b>В области знания и понимания (А) - знать</b>                  |                                                                                                                                                                                                    |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                        | <b>Знать</b>                                                     | Современную систему взглядов на<br>архитектурно-ландшафтную<br>организацию жилых территорий<br>(А-11);<br>Отечественный и зарубежный опыт<br>архитектурной организации жилых<br>территорий (А-12); |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                        | <b>В области интеллектуальных навыков (В) -<br/>уметь</b>        |                                                                                                                                                                                                    |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                        | <b>Уметь</b>                                                     | Анализировать современную<br>практику и проблемы развития<br>архитектуры и других сфер<br>средового проектирования,<br>тенденции новейшей мировой<br>архитектуры (В-7).                            |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                        | <b>В области практических навыков (С) -<br/>владеть навыками</b> |                                                                                                                                                                                                    |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                        | <b>Владеть</b>                                                   | Навыками анализа современной<br>практики и проблем развития<br>архитектуры и других сфер<br>средового проектирования,<br>тенденции новейшей мировой<br>архитектуры (С-8).                          |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | ПКос – 3.3<br>Владеет<br>методами<br>анализа<br>архитектурных<br>форм и<br>пространств.                                                                                                | <b>В области знания и понимания (А) - знать</b>                  |                                                                                                                                                                                                    |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                        | <b>Знать</b>                                                     | Методы анализа архитектурных<br>форм и пространств(А-13).                                                                                                                                          |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                        | <b>В области интеллектуальных навыков (В) -<br/>уметь</b>        |                                                                                                                                                                                                    |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                        | <b>Уметь</b>                                                     | Анализировать архитектурные<br>формы и пространства при                                                                                                                                            |



|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                     |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                     |                                                              | решении научно-исследовательских задач архитектурно-градостроительной деятельности в соответствии со специализацией (В-8).                                                                                                                                                                           |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                     | <b>В области практических навыков (С) - владеть навыками</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                     | <b>Владеть</b>                                               | Навыками анализа архитектурных форм и пространств (С-9);<br>Профессиональными навыками представления и обоснования результатов научно-исследовательских разработок (С-10);<br>Навыками внедрения результатов научно-исследовательских разработок в проектирование и строительство (С-11)             |
| ПКос-7 | Способен осуществлять мероприятия авторского надзора за проектом объекта капитального строительства и работ по выявлению дефектов в период эксплуатации объекта (профессиональный стандарт «Архитектор» (10.008), утвержденный приказом Минтруда России от 4 августа 2017 г. №616н, С/0.7) | ПКос-7.4 Владеет средствами реализации проектных решений при помощи современных технологий, используемых при реконструкции городов, поселений, объектов архитектуры | <b>В области знания и понимания (А) - знать</b>              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                     | <b>Знать</b>                                                 | Современные технологии используемые при реконструкции городов, поселений, объектов архитектуры (А-14);<br>Средства реализации проектных решений (А-15)                                                                                                                                               |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                     | <b>В области интеллектуальных навыков (В) - уметь</b>        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                     | <b>Уметь</b>                                                 | Осуществлять анализ содержания проектных задач, выбирать методы и средства их решения при разработке архитектурного проекта (В-9);<br>Осуществлять мероприятия авторского надзора за проектом объекта капитального строительства и работ по выявлению дефектов в период эксплуатации объекта (В-10); |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                     | <b>В области практических навыков (С) - владеть навыками</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                     | <b>Владеть</b>                                               | способностью участвовать в проектной деятельности организаций, к работе в команде специалистов, связанной с устойчивым развитием территорий                                                                                                                                                          |



|  |  |  |  |                                                                                                                                                                     |
|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  | (С-12)<br>Средствами реализации проектных решений при помощи современных технологий, используемых при реконструкции городов, поселений, объектов архитектуры(С-13); |
|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 1.2 Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Архитектурно-ландшафтная организация жилых территорий» - дисциплина вариативной части (Б1.В.ДВ.01.01) дисциплин подготовки студентов по направлению **07.04.01 «Архитектура»** по профилю подготовки **«Архитектурное проектирование зданий и сооружений»**

Дисциплина изучается на 2 -ом курсе (ах) в 3 семестре (ах).

Логическая и содержательная связь дисциплин, участвующих в формировании компетенций, содержится в ниже представленной таблице:

| <i>Индикатор компетенций</i> | <i>Предшествующие дисциплины</i>                                                         | <i>Данная дисциплина</i>                              | <i>Последующие дисциплины</i>                                                                                                                                          |
|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| УК-2.2                       | Архитектурное проектирование<br>Управление проектом<br>Усадебное наследие России         | Архитектурно-ландшафтная организация жилых территорий | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы<br>Государственная итоговая аттестация<br>Производственная (преддипломная) практика<br>Производственная практика |
| УК-2.3                       | Архитектурное проектирование<br>Управление проектом                                      |                                                       |                                                                                                                                                                        |
| ПКос-1.3                     | Энергосберегающие ограждающие конструкции<br>Отделочные материалы и конструкции          |                                                       |                                                                                                                                                                        |
| ПКос-2.2                     | Предпроектный анализ и концептуальное проектирование в архитектуре                       |                                                       |                                                                                                                                                                        |
| ПКос-3.2                     | Планировка и застройка фермерских усадеб                                                 |                                                       |                                                                                                                                                                        |
| ПКос-3.3                     | Архитектурно-ландшафтная организация жилых территорий                                    |                                                       |                                                                                                                                                                        |
| ПКос-7.4                     | Архитектурно-ландшафтная организация жилых территорий<br>Реставрация и охрана памятников |                                                       |                                                                                                                                                                        |

## 1.3 Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоёмкость дисциплины «Архитектурно-ландшафтная организация жилых территорий»» составляет 2 зачётные единицы и 72 академических часа.

Объём дисциплины по видам учебных занятий (в часах)

|       |             |             |              |        |
|-------|-------------|-------------|--------------|--------|
|       | Всего часов |             |              |        |
| © ГУЗ | Выпуск 1    | Изменение 0 | Экземпляр №1 | Стр. 9 |



| Объём дисциплины                                                                  | очная<br>форма<br>обучения | заочная<br>формы<br>обучения | очно-заочная<br>форма<br>обучения |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------|-----------------------------------|
| Общая трудоемкость                                                                | 72                         |                              | 72                                |
| Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) (всего) | 32                         |                              | 24                                |
| Аудиторная работа (всего):                                                        | 32                         |                              | 24                                |
| в т. числе:                                                                       |                            |                              |                                   |
| Лекции                                                                            | 8                          |                              | 6                                 |
| Семинары, практические занятия                                                    | 24                         |                              | 18                                |
| Лабораторные работы                                                               | -                          |                              |                                   |
| Курсовое проектирование                                                           | -                          |                              |                                   |
| Самостоятельная работа                                                            | 40                         |                              | 48                                |
| Вид промежуточной аттестации обучающегося (зачет / экзамен)                       | Зачет с оценкой            |                              | зачет с оценкой                   |

## 2. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Содержание учебной дисциплины

#### Раздел 1. Архитектурно-ландшафтная организация жилых территорий

##### Тема 1. Жилые территории в системе оздоровления, эстетизации и экологической устойчивости природной среды города

Исторический опыт архитектурно-ландшафтной организации жилых территорий Специфика проектирования объектов ландшафтной архитектуры жилых территорий Преемственность исторического опыта в ландшафтном проектировании жилых территорий. Понятие о техническом и дендрологическом чертежах проекта. Функциональное зонирование малого сада.

**Тема 2. Сады и парки жилой территории.** Виды. Классификация. Характерные особенности организации. Сады жилой зоны и их виды. Классификация садов и парков. Характерные особенности организации парков

##### Тема 3. Элементы архитектурно-ландшафтной композиции

Композиционные основы в ландшафтной организации. Законы восприятия ландшафта. Малые архитектурные формы. Декоративная, утилитарная и композиционная роли. Архитектурно-ландшафтная композиция. Виды архитектурно-ландшафтной композиции. Элементы архитектурно-ландшафтной композиции

**Тема 4. Архитектурно-ландшафтная организация малых садов в городской среде на жилых территориях.** Функционально зонирование малого сада.

Генплан общей композиции. Фрагмент плана для детальной проработки. Технический чертеж (разбивочный и посадочный). Дендрологический чертеж и табличные формы. Чертежи мощения. Чертеж композиционного решения



(колористики) озеленения (цветочных посадок). Элемент сооружения ландшафтной архитектуры (чертеж устройства). Визуализация видовых точек  
Малые архитектурные формы. Декоративная, утилитарная и композиционная роли  
Элементы ландшафтной композиции.

**Тема 5. Природные компоненты в структуре сооружений.** Сады на искусственных основаниях (на крышах, зимние)

Сады на искусственных основаниях на жилых территориях. Геопластика. Элементы сопряжения поверхностей территории.

**Тема 6. Архитектурно-ландшафтная организация придомовых территорий в многоэтажной застройке**

Генплан общей композиции. Фрагмент плана для детальной проработки. Технический чертеж (разбивочный и посадочный). Дендрологический чертеж и табличные формы. Чертежи мощения. Чертеж композиционного решения (колористики) озеленения (цветочных посадок). Элемент сооружения ландшафтной архитектуры (чертеж устройства). Порядок получения исходных данных для проектирования архитектурно-ландшафтного объекта.

Действующий порядок согласования и утверждения архитектурного проекта. Подготовка к проектированию и предпроектные работы (Концепция, Эскиз-проект, Конкурс, другие формы подготовительно-предпроектных работ).

**Тема 7. Архитектурно-ландшафтная организация участков в малоэтажной застройке жилых территорий городской среды**

Ландшафтная организация участка территории малоэтажной застройки.

Газоны и партеры. Цветочное оформление территории. Особенности планировочной организации открытых пространств жилых территорий. Генплан общей композиции. Фрагмент плана для детальной проработки. Технический чертеж (разбивочный и посадочный). Дендрологический чертеж и табличные формы. Чертежи мощения. Чертеж композиционного решения (колористики) озеленения (цветочных посадок). Элемент сооружения ландшафтной архитектуры (чертеж устройства). Визуализация видовых точек

**Тема 8. Проектирование коммуникационных линейных пространств жилых территорий (бульвары, набережные, пешеходные зоны) и скверов**

Основные требования к проектированию объектов архитектурно-ландшафтной организации жилых территорий территории.

Проектирование коммуникационных линейных пространств жилых территорий.

Проектирование бульваров. Проектирование Набережных. Проектирование пешеходных зон. Проектирование скверов

## 2.2 Структура учебной дисциплины

|       |          |             |              |         |
|-------|----------|-------------|--------------|---------|
| © ГУЗ | Выпуск 1 | Изменение 0 | Экземпляр №1 | Стр. 11 |
|-------|----------|-------------|--------------|---------|



**Таблица 2.1 – Структура учебной дисциплины для очной формы обучения**

| Названия<br>содержательных разделов<br>и тем учебной<br>дисциплины                                               | Количество часов |             |     |      |      |     | Индикатор<br>компетенций | Признак                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------|-----|------|------|-----|--------------------------|------------------------|
|                                                                                                                  | Очная            |             |     |      |      |     |                          |                        |
|                                                                                                                  | всего            | в том числе |     |      |      |     |                          |                        |
|                                                                                                                  |                  | лек.        | пр. | лаб. | инд. | СРС |                          |                        |
| 1                                                                                                                | 2                | 3           | 4   | 5    | 6    | 7   | 8                        | 9                      |
| Тема 1. Жилые территории в системе оздоровления, эстетизации и экологической устойчивости природной среды города | 8                | 1           | 3   |      |      | 4   | УК-2.2                   | A-1; B-1,2; C-1,2      |
|                                                                                                                  |                  |             |     |      |      |     | УК-2.3                   | A-2,3,4; B-3; C-3,4    |
|                                                                                                                  |                  |             |     |      |      |     | ПКос-1.3                 | A-5,6,7,8; B-4; C-5    |
|                                                                                                                  |                  |             |     |      |      |     | ПКос -2.2                | A-8,9,10; B-5,6; C-6,7 |
|                                                                                                                  |                  |             |     |      |      |     | ПКос-3.2                 | A-11,12; B-7; C-8      |
|                                                                                                                  |                  |             |     |      |      |     | ПКос-3.3                 | A-13; B-8; C-9,10,11   |
| Тема 2. Сады и парки жилой территории.                                                                           | 8                | 1           | 3   |      |      | 4   | УК-2.2                   | A-1; B-1,2; C-1,2      |
|                                                                                                                  |                  |             |     |      |      |     | УК-2.3                   | A-2,3,4; B-3; C-3,4    |
|                                                                                                                  |                  |             |     |      |      |     | ПКос-1.3                 | A-5,6,7,8; B-4; C-5    |
|                                                                                                                  |                  |             |     |      |      |     | ПКос -2.2                | A-8,9,10; B-5,6; C-6,7 |
|                                                                                                                  |                  |             |     |      |      |     | ПКос-3.2                 | A-11,12; B-7; C-8      |
|                                                                                                                  |                  |             |     |      |      |     | ПКос-3.3                 | A-13; B-8; C-9,10,11   |
| Тема 3. Элементы архитектурно-ландшафтной композиции                                                             | 8                | 1           | 3   |      |      | 4   | УК-2.2                   | A-1; B-1,2; C-1,2      |
|                                                                                                                  |                  |             |     |      |      |     | УК-2.3                   | A-2,3,4; B-3; C-3,4    |
|                                                                                                                  |                  |             |     |      |      |     | ПКос-1.3                 | A-5,6,7,8; B-4; C-5    |
|                                                                                                                  |                  |             |     |      |      |     | ПКос -2.2                | A-8,9,10; B-5,6; C-6,7 |
|                                                                                                                  |                  |             |     |      |      |     | ПКос-3.2                 | A-11,12; B-7; C-8      |



| Названия<br>содержательных разделов<br>и тем учебной<br>дисциплины                               | Количество часов |             |      |      |     |   | Индикатор<br>компетенций | Признак                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------|------|------|-----|---|--------------------------|--------------------------|
|                                                                                                  | Очная            |             |      |      |     |   |                          |                          |
|                                                                                                  | всего            | в том числе |      |      |     |   |                          |                          |
| лек.                                                                                             |                  | пр.         | лаб. | инд. | СРС |   |                          |                          |
| 1                                                                                                | 2                | 3           | 4    | 5    | 6   | 7 | 8                        | 9                        |
|                                                                                                  |                  |             |      |      |     |   | ПКос-3.3                 | A-13; B-8; C-9,10,11     |
|                                                                                                  |                  |             |      |      |     |   | ПКос-7.4                 | A-14,15; B-9,10; C-12,13 |
| Тема 4. Архитектурно-ландшафтная организация малых садов в городской среде на жилых территориях. | 8                | 1           | 3    |      |     | 4 | УК-2.2                   | A-1; B-1,2; C-1,2        |
|                                                                                                  |                  |             |      |      |     |   | УК-2.3                   | A-2,3,4; B-3; C-3,4      |
|                                                                                                  |                  |             |      |      |     |   | ПКос-1.3                 | A-5,6,7,8; B-4; C-5      |
|                                                                                                  |                  |             |      |      |     |   | ПКос -2.2                | A-8,9,10; B-5,6; C-6,7   |
|                                                                                                  |                  |             |      |      |     |   | ПКос-3.2                 | A-11,12; B-7; C-8        |
|                                                                                                  |                  |             |      |      |     |   | ПКос-3.3                 | A-13; B-8; C-9,10,11     |
|                                                                                                  |                  |             |      |      |     |   | ПКос-7.4                 | A-14,15; B-9,10; C-12,13 |
| Тема 5. Природные компоненты в структуре сооружений.                                             | 9                | 1           | 3    |      |     | 5 | УК-2.2                   | A-1; B-1,2; C-1,2        |
|                                                                                                  |                  |             |      |      |     |   | УК-2.3                   | A-2,3,4; B-3; C-3,4      |
|                                                                                                  |                  |             |      |      |     |   | ПКос-1.3                 | A-5,6,7,8; B-4; C-5      |
|                                                                                                  |                  |             |      |      |     |   | ПКос -2.2                | A-8,9,10; B-5,6; C-6,7   |
|                                                                                                  |                  |             |      |      |     |   | ПКос-3.2                 | A-11,12; B-7; C-8        |
|                                                                                                  |                  |             |      |      |     |   | ПКос-3.3                 | A-13; B-8; C-9,10,11     |
|                                                                                                  |                  |             |      |      |     |   | ПКос-7.4                 | A-14,15; B-9,10; C-12,13 |
| Тема 6. Архитектурно-ландшафтная организация придомовых территорий в многоэтажной застройке      | 9                | 1           | 3    |      |     | 5 | УК-2.2                   | A-1; B-1,2; C-1,2        |
|                                                                                                  |                  |             |      |      |     |   | УК-2.3                   | A-2,3,4; B-3; C-3,4      |
|                                                                                                  |                  |             |      |      |     |   | ПКос-1.3                 | A-5,6,7,8; B-4; C-5      |
|                                                                                                  |                  |             |      |      |     |   | ПКос -2.2                | A-8,9,10; B-             |



| Названия<br>содержательных разделов<br>и тем учебной<br>дисциплины                                                                     | Количество часов |             |     |      |      |     | Индикатор<br>компетенций | Признак                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------|-----|------|------|-----|--------------------------|--------------------------|
|                                                                                                                                        | Очная            |             |     |      |      |     |                          |                          |
|                                                                                                                                        | всего            | в том числе |     |      |      |     |                          |                          |
|                                                                                                                                        |                  | лек.        | пр. | лаб. | инд. | СРС |                          |                          |
| 1                                                                                                                                      | 2                | 3           | 4   | 5    | 6    | 7   | 8                        | 9                        |
|                                                                                                                                        |                  |             |     |      |      |     |                          | 5,6; С-6,7               |
|                                                                                                                                        |                  |             |     |      |      |     | ПКос-3.2                 | А-11,12; В-7;<br>С-8     |
|                                                                                                                                        |                  |             |     |      |      |     | ПКос-3.3                 | А-13; В-8; С-9,10,11     |
|                                                                                                                                        |                  |             |     |      |      |     | ПКос-7.4                 | А-14,15; В-9,10; С-12,13 |
| <b>Тема 7. Архитектурно-ландшафтная организация участков в малоэтажной застройке жилых территорий городской среды</b>                  |                  | 1           | 3   |      |      | 5   | УК-2.2                   | А-1; В-1,2; С-1,2        |
|                                                                                                                                        |                  |             |     |      |      |     | УК-2.3                   | А-2,3,4; В-3; С-3,4      |
|                                                                                                                                        |                  |             |     |      |      |     | ПКос-1.3                 | А-5,6,7,8; В-4; С-5      |
|                                                                                                                                        |                  |             |     |      |      |     | ПКос -2.2                | А-8,9,10; В-5,6; С-6,7   |
|                                                                                                                                        |                  |             |     |      |      |     | ПКос-3.2                 | А-11,12; В-7; С-8        |
|                                                                                                                                        |                  |             |     |      |      |     | ПКос-3.3                 | А-13; В-8; С-9,10,11     |
|                                                                                                                                        |                  |             |     |      |      |     | ПКос-7.4                 | А-14,15; В-9,10; С-12,13 |
| <b>Тема 8. Проектирование коммуникационных линейных пространств жилых территорий (бульвары, набережные, пешеходные зоны) и скверов</b> | 9                | 1           | 3   |      |      | 5   | УК-2.2                   | А-1; В-1,2; С-1,2        |
|                                                                                                                                        |                  |             |     |      |      |     | УК-2.3                   | А-2,3,4; В-3; С-3,4      |
|                                                                                                                                        |                  |             |     |      |      |     | ПКос-1.3                 | А-5,6,7,8; В-4; С-5      |
|                                                                                                                                        |                  |             |     |      |      |     | ПКос -2.2                | А-8,9,10; В-5,6; С-6,7   |
|                                                                                                                                        |                  |             |     |      |      |     | ПКос-3.2                 | А-11,12; В-7; С-8        |
|                                                                                                                                        |                  |             |     |      |      |     | ПКос-3.3                 | А-13; В-8; С-9,10,11     |
|                                                                                                                                        |                  |             |     |      |      |     | ПКос-7.4                 | А-14,15; В-9,10; С-12,13 |
| Зачет                                                                                                                                  | 4                |             |     |      |      | 4   | УК-2.2                   | А-1; В-1,2; С-1,2        |
|                                                                                                                                        |                  |             |     |      |      |     | УК-2.3                   | А-2,3,4; В-3; С-3,4      |



| Названия<br>содержательных разделов<br>и тем учебной<br>дисциплины | Количество часов |             |     |      |      |     | Индикатор<br>компетенций | Признак                  |
|--------------------------------------------------------------------|------------------|-------------|-----|------|------|-----|--------------------------|--------------------------|
|                                                                    | Очная            |             |     |      |      |     |                          |                          |
|                                                                    | всего            | в том числе |     |      |      |     |                          |                          |
|                                                                    |                  | лек.        | пр. | лаб. | инд. | СРС |                          |                          |
| 1                                                                  | 2                | 3           | 4   | 5    | 6    | 7   | 8                        | 9                        |
|                                                                    |                  |             |     |      |      |     | ПКос-1.3                 | А-5,6,7,8; В-4; С-5      |
|                                                                    |                  |             |     |      |      |     | ПКос -2.2                | А-8,9,10; В-5,6; С-6,7   |
|                                                                    |                  |             |     |      |      |     | ПКос-3.2                 | А-11,12; В-7; С-8        |
|                                                                    |                  |             |     |      |      |     | ПКос-3.3                 | А-13; В-8; С-9,10,11     |
|                                                                    |                  |             |     |      |      |     | ПКос-7.4                 | А-14,15; В-9,10; С-12,13 |
| Всего часов                                                        | 72               | 8           | 24  |      |      | 40  |                          |                          |

### 2.3 Распределение контактной работы

Распределение контактной работы по видам занятий приведено в таблицах 2.3.-2.4.

Таблица 2.3 – Лекции, их содержание и объем в часах

| Номер<br>темы | Номер<br>лекции | Наименование темы<br>Содержание лекции                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Очная ФО |          | Заочная<br>ФО |
|---------------|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------|---------------|
|               |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Объём    | Семестр  | Объём         |
| 1             | 2               | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 4        | 5        | 6             |
| Т.1.          | Л.1             | <b>Тема 1. Жилые территории в системе оздоровления, эстетизации и экологической устойчивости природной среды города</b><br>Исторический опыт архитектурно-ландшафтной организации жилых территорий Специфика проектирования объектов ландшафтной архитектуры жилых территорий Преемственность исторического опыта в ландшафтном проектировании жилых территорий. Понятие о техническом и дендрологическом чертежах проекта. Функциональное зонирование малого сада. | <b>1</b> | <b>3</b> |               |



| Номер<br>темы | Номер<br>лекции | Наименование темы<br>Содержание лекции                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Очная ФО |         | Заочная<br>ФО |
|---------------|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------|---------------|
|               |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Объём    | Семестр | Объём         |
| 1             | 2               | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 4        | 5       | 6             |
| Т.2.          | Л.2             | <b>Тема 2. Сады и парки жилой территории.</b> Виды. Классификация. Характерные особенности организации. Сады жилой зоны и их виды. Классификация садов и парков. Характерные особенности организации парков                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 1        | 3       |               |
| Т.3.          | Л.3             | <b>Тема 3. Элементы архитектурно-ландшафтной композиции</b><br>Композиционные основы в ландшафтной организации. Законы восприятия ландшафта. Малые архитектурные формы. Декоративная, утилитарная и композиционная роли. Архитектурно-ландшафтная композиция. Виды архитектурно-ландшафтной композиции. Элементы архитектурно-ландшафтной композиции                                                                                                                                                                                                                                                                      | 1        | 3       |               |
| Т.4.          | Л.4             | <b>Тема 4. Архитектурно-ландшафтная организация малых садов в городской среде на жилых территориях.</b> Функционально зонирование малого сада.<br>Генплан общей композиции. Фрагмент плана для детальной проработки. Технический чертеж (разбивочный и посадочный). Дендрологический чертеж и табличные формы. Чертежи мощения. Чертеж композиционного решения (колористики) озеленения (цветочных посадок). Элемент сооружения ландшафтной архитектуры (чертеж устройства). Визуализация видовых точек<br>Малые архитектурные формы. Декоративная, утилитарная и композиционная роли<br>Элементы ландшафтной композиции. | 1        | 3       |               |
| Т.5.          | Л.5             | <b>Тема 5. Природные компоненты в структуре сооружений.</b> Сады на искусственных основаниях (на крышах, зимние)<br>Сады на искусственных основаниях на жилых территориях. Геопластика. Элементы сопряжения поверхностей территории.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 1        | 3       |               |



| Номер<br>темы | Номер<br>лекции | Наименование темы<br>Содержание лекции                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Очная ФО |         | Заочная<br>ФО |
|---------------|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------|---------------|
|               |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Объём    | Семестр | Объём         |
| 1             | 2               | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 4        | 5       | 6             |
| Т.6.          | Л.6             | <b>Тема 6. Архитектурно-ландшафтная организация придомовых территорий в многоэтажной застройке</b><br>Генплан общей композиции. Фрагмент плана для детальной проработки. Технический чертеж (разбивочный и посадочный). Дендрологический чертеж и табличные формы. Чертежи мощения. Чертеж композиционного решения (колористики) озеленения (цветочных посадок). Элемент сооружения ландшафтной архитектуры (чертеж устройства). Порядок получения исходных данных для проектирования архитектурно-ландшафтного объекта. Действующий порядок согласования и утверждения архитектурного проекта. Подготовка к проектированию и предпроектные работы (Концепция, Эскиз-проект, Конкурс, другие формы подготовительно-предпроектных работ). | 1        | 3       |               |
| Т.7.          | Л.7             | <b>Тема 7. Архитектурно-ландшафтная организация участков в малоэтажной застройке жилых территорий городской среды</b><br>Ландшафтная организация участка территории малоэтажной застройки.<br>Газоны и партеры. Цветочное оформление территории. Особенности планировочной организации открытых пространств жилых территорий. Генплан общей композиции. Фрагмент плана для детальной проработки. Технический чертеж (разбивочный и посадочный). Дендрологический чертеж и табличные формы. Чертежи мощения. Чертеж композиционного решения (колористики) озеленения (цветочных посадок). Элемент сооружения ландшафтной архитектуры (чертеж устройства). Визуализация видовых точек                                                      | 1        | 3       |               |



| Номер<br>темы | Номер<br>лекции | Наименование темы<br>Содержание лекции                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Очная ФО |          | Заочная<br>ФО |
|---------------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------|---------------|
|               |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Объем    | Семестр  | Объем         |
| 1             | 2               | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 4        | 5        | 6             |
| Т.8.          | Л.8             | <b>Тема 8. Проектирование коммуникационных линейных пространств жилых территорий (бульвары, набережные, пешеходные зоны) и скверов.</b> Основные требования к проектированию объектов архитектурно-ландшафтной организации жилых территорий территории.<br>Проектирование коммуникационных линейных пространств жилых территорий.<br>Проектирование бульваров. Проектирование Набережных. Проектирование пешеходных зон.<br>Проектирование скверов | <b>1</b> | <b>3</b> |               |
|               |                 | <b>Общий лекционный объем дисциплины</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>8</b> | <b>3</b> |               |

Таблица 2.4 – Практические (или семинарские) занятия, их содержание и объем в часах

| Номер<br>темы | Номер<br>занятия | Содержание занятий                                                                                                | Очная ФО |         | Заочная ФО |
|---------------|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------|------------|
|               |                  |                                                                                                                   | Объем    | Семестр | Объем      |
|               | 1                | 2                                                                                                                 | 3        | 4       | 5          |
| T1            | ПР1              | Проведение анализа исторического опыта ландшафтной организации жилых территорий.<br>Составление таблицы - матрицы | 2        | 3       |            |
| T1            | ПР2              | Составление технического и дендрологического чертежа проекта.<br>Функциональное зонирование малого сада.          | 2        | 3       |            |
| T2            | ПР3              | Сады жилой зоны. Выполнение клаузуры.                                                                             | 2        | 3       |            |
| T3            | ПР4              | Составление аналитической схемы, показывающей элементы архитектурно-                                              | 2        | 3       |            |



|     |      |                                                                                                                                                                                                          |    |   |  |
|-----|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|--|
|     |      | ландшафтной композиции.<br>Малые архитектурные формы. Декоративная, утилитарная и композиционная роли<br>Составление матричной таблицы с примерами                                                       |    |   |  |
| T4  | ПР5  | Генплан общей композиции. Фрагмент плана для детальной проработки. Технический чертеж (разбивочный и посадочный). Визуализация видовых точек                                                             | 2  | 3 |  |
| T4  | ПР6  | Дендрологический чертеж и табличные формы. Чертежи мощения. Чертеж композиционного решения (колористики) озеленения (цветочных посадок). Элемент сооружения ландшафтной архитектуры (чертеж устройства). | 2  | 3 |  |
| T5  | ПР7  | Сады на искусственных основаниях на жилых территориях. Создание аналитической таблицы-матрицы с примерами                                                                                                | 2  | 3 |  |
| T6  | ПР8  | Архитектурно-ландшафтная организация придомовых территорий в многоэтажной застройке. Клаузура                                                                                                            | 2  | 3 |  |
| T7  | ПР9  | Архитектурно-ландшафтная организация участков в малоэтажной застройке жилых территорий городской среды. Клаузура                                                                                         | 2  | 3 |  |
| T 7 | ПР10 | Особенности планировочной организации открытых пространств жилых территорий. Создание аналитической таблицы-матрицы с примерами                                                                          | 2  | 3 |  |
| T 8 | ПР11 | Создание аналитической таблицы-матрицы с примерами отечественного и зарубежного опыта проектирования коммуникационных линейных пространств жилых территорий (бульвары, набережные, пешеходные зоны)      | 2  | 3 |  |
| T 8 | ПР12 | Проектирование коммуникационных линейных пространств жилых территорий (бульвары, набережные, пешеходные зоны) и скверов. Клаузура                                                                        | 2  | 3 |  |
|     |      | <b>Всего часов по дисциплине</b>                                                                                                                                                                         | 24 | 3 |  |

### 2.3 Распределение самостоятельной работы студентов

Распределение самостоятельной работы студентов ОФО представлено в виде таблицы 2.5, 2.6.



СРС по дисциплине «Архитектурно-ландшафтная организация жилых территорий» включает выполнение клаузур, выполнение альбома зарисовок, подготовку к текущему контролю и к промежуточной аттестации (зачет с оценкой).

Таблица 2.5 – График недельной загрузки СРС студента ОФО

| № недели                                                  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | Итого |
|-----------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-------|
| Подготовка к лекциям                                      |   | 1 | 1 | 1 |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    | 3     |
| Подготовка к практическим занятиям                        |   |   |   |   | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  |    |    | 12    |
| Работа над индивидуальными заданиями (реферат и клаузуры) |   |   |   |   |   | 2 | 2 | 2 | 2 | 2  | 2  | 2  | 2  |    |    |    |    |    | 18    |
| Подготовка к текущему контролю                            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    | 1  | 1  | 1  |    |    | 3     |
| Подготовка к промежуточной аттестации (зачет)             |   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    | 2  | 2  | 4     |
| Итого                                                     | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3  | 3  | 3  | 3  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 40    |

## 2.4. Распределение интерактивных видов занятий.

### Очная форма обучения.

Объем интерактивных занятий – 9 часов.

Таблица 2.7 – Распределение интерактивных занятий студента ОФО

| № недели             | 1 | 2   | 3   | 4   | 5 | 6   | 7   | 8 | 9 | 10  | 11 | 12  | 13 | 14  | 15 | 16 | 17 | 18 | Всего |
|----------------------|---|-----|-----|-----|---|-----|-----|---|---|-----|----|-----|----|-----|----|----|----|----|-------|
| Лекции               | 0 | 0   | 0   | 0   | 0 | 0   | 0   | 0 | 0 | 0   | 0  | 0   | 0  | 0   | 0  |    |    |    | 0     |
| Практические занятия | 0 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1 | 0,5 | 0,5 | 1 | 1 | 0,5 | 1  | 0,5 | 0  | 0,5 | 1  |    |    |    | 9     |
| Всего                | 0 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1 | 0,5 | 0,5 | 1 | 1 | 0,5 | 1  | 0,5 | 0  | 0,5 | 1  |    |    |    | 9     |

### Характеристика интерактивных видов занятий

#### *Интерактивные методы на практических занятиях:*

Работа в малых группах, коллективный (многостороннее взаимодействие в форме группового общения, в котором принимает участие каждый студент на практическом занятии, командная работа по выполнению клаузур и альбома зарисовок.

#### *Интерактивные методы в самостоятельной работе:*

Метод проектов, Метод обучения в парах (спарринг-партнерство).

## 3. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Таблица 3.1 – Перечень вопросов и задач для видов контроля

|       |          |             |              |         |
|-------|----------|-------------|--------------|---------|
| © ГУЗ | Выпуск 1 | Изменение 0 | Экземпляр №1 | Стр. 20 |
|-------|----------|-------------|--------------|---------|



| Наименование темы                                                                                                       | Перечень вопросов и задач                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Тема 1. Жилые территории в системе оздоровления, эстетизации и экологической устойчивости природной среды города</b> | Исторический опыт архитектурно-ландшафтной организации жилых территорий<br>Специфика проектирования объектов ландшафтной архитектуры жилых территорий<br>Преимственность исторического опыта в ландшафтном проектировании жилых территорий. Понятие о техническом и дендрологическом чертежах проекта.<br>Функциональное зонирование малого сада                                                                                                                                                                  |
| <b>Тема 2. Сады и парки жилой территории.</b>                                                                           | Виды. Классификация. Характерные особенности организации. Сады жилой зоны и их виды. Классификация садов и парков.<br>Характерные особенности организации парков                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Тема 3. Элементы архитектурно-ландшафтной композиции</b>                                                             | Композиционные основы в ландшафтной организации. Законы восприятия ландшафта. Малые архитектурные формы. Декоративная, утилитарная и композиционная роли. Архитектурно-ландшафтная композиция. Виды архитектурно-ландшафтной композиции. Элементы архитектурно-ландшафтной композиции                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Тема 4. Архитектурно-ландшафтная организация малых садов в городской среде на жилых территориях.</b>                 | Функционально зонирование малого сада.<br>Генплан общей композиции. Фрагмент плана для детальной проработки. Технический чертеж (разбивочный и посадочный). Дендрологический чертеж и табличные формы. Чертежи мощения. Чертеж композиционного решения (колористики) озеленения (цветочных посадок). Элемент сооружения ландшафтной архитектуры (чертеж устройства). Визуализация видовых точек<br>Малые архитектурные формы. Декоративная, утилитарная и композиционная роли<br>Элементы ландшафтной композиции. |
| <b>Тема 5. Природные компоненты в структуре сооружений.</b>                                                             | Сады на искусственных основаниях (на крышах, зимние)<br>Сады на искусственных основаниях на жилых территориях. Геопластика. Элементы сопряжения поверхностей территории.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Тема 6. Архитектурно-ландшафтная организация придомовых территорий в многоэтажной застройке</b>                      | Генплан общей композиции. Фрагмент плана для детальной проработки. Технический чертеж (разбивочный и посадочный). Дендрологический чертеж и табличные формы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |



|                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                         | Чертежи мощения. Чертеж композиционного решения (колористики) озеленения (цветочных посадок). Элемент сооружения ландшафтной архитектуры (чертеж устройства). Порядок получения исходных данных для проектирования архитектурно-ландшафтного объекта.<br>Действующий порядок согласования и утверждения архитектурного проекта. Подготовка к проектированию и предпроектные работы (Концепция, Эскиз-проект, Конкурс, другие формы подготовительно-предпроектных работ).                                                                                   |
| <b>Тема 7. Архитектурно-ландшафтная организация участков в малоэтажной застройке жилых территорий городской среды</b>                   | Ландшафтная организация участка территории малоэтажной застройки.<br>Газоны и партеры. Цветочное оформление территории. Особенности планировочной организации открытых пространств жилых территорий. Генплан общей композиции. Фрагмент плана для детальной проработки. Технический чертеж (разбивочный и посадочный). Дендрологический чертеж и табличные формы. Чертежи мощения. Чертеж композиционного решения (колористики) озеленения (цветочных посадок). Элемент сооружения ландшафтной архитектуры (чертеж устройства). Визуализация видовых точек |
| <b>Тема 8. Проектирование коммуникационных линейных пространств жилых территорий (бульвары, набережные, пешеходные зоны) и скверов.</b> | Основные требования к проектированию объектов архитектурно-ландшафтной организации жилых территорий территории. Проектирование коммуникационных линейных пространств жилых территорий. Проектирование бульваров. Проектирование Набережных. Проектирование пешеходных зон. Проектирование скверов                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Подготовка к промежуточной аттестации<br>(проводится в виде зачета с оценкой в 3-м семестре по билетам)                                 | Перечень вопросов к промежуточной аттестации п.3.4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

Таблица 3.2 - Методические указания, используемые при изучении дисциплины

| №<br>п/п | Наименование указаний, пособий | Количество<br>экземпляров |
|----------|--------------------------------|---------------------------|
|----------|--------------------------------|---------------------------|



| №<br>п/п | Наименование указаний, пособий                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Количество<br>экземпляров |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
| 1        | Глоссарий архитектурно-строительных терминов и научных диффиниций в области истории архитектуры и реставрации памятников архитектуры [Текст] : учеб. пособие по направлению "Архитектура" (магистратура) / Гос. ун-т по землеустройству, Каф. архитектуры ; авт.-сост.: С.В. Ильвицкая, С.Д. Охлябинин, И.А. Даниленко. - М. : ГУЗ, 2015. - 153 с. - 79.31 р. | 59                        |
| 2        | М.Ю. Лимонад, Н.А. Трубицына, Д.И. Горбачёва и др.<br>«АРХИТЕКТУРНОЕ ЛАНДШАФТОВЕДЕНИЕ. ПОНЯТИЙНЫЙ АППАРАТ АРХИТЕКТУРНОГО ЛАНДШАФТОВЕДЕНИЯ,<br>учебно - методическое пособие по направлению подготовки: 35.03.10 и 35.04.09 «ЛАНДШАФТНАЯ АРХИТЕКТУРА», М.: ГУЗ - ШАССИ, 2020 – 2,1 печ. л., 44 стр.//электронное издание/                                      | Эл.вид                    |
| 3        | Лимонад, М.Ю. Словарь современных ландшафтно-архитектурных терминов [Электронный ресурс].-М., 2014.<br><a href="https://www.archshassi.com">https://www.archshassi.com</a>                                                                                                                                                                                    | Эл.вид                    |

### 3.1. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Освоение обучающимся учебной дисциплины «Архитектурно-ландшафтная организация жилых территорий» предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций, практических занятий. Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.

Самостоятельная работа студентов (СРС) позволяет предметно выработать аналитические навыки, обеспечить понимание теории и проектной практики, более осознанно относиться к уровню своей профессиональной подготовки. СРС способствует развитию их мыслительной деятельности, обеспечивает усвоение определенного учебного материала и предоставляет необходимую подготовку для решения конкретных практических задач, входящих в их будущие профессиональные обязанности. СРС направлена на обеспечение индивидуализации при изучении курса, на развитие способностей и возможностей, на персонификацию контроля за качеством обучения.

При подготовке к практическим занятиям, руководствуясь планом и списком рекомендуемой литературы, необходимо изучить тему так, чтобы по каждому из предложенных вопросов студент мог дать развернутый, обстоятельный ответ.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов включает:

- Работа над конспектом лекции
- Подготовка к практическому занятию



- Подготовка к практическому занятию с ИАМ
- Доработка конспекта лекции с применением учебника, методической литературы, дополнительной литературы
- Подбор, изучение, анализ и конспектирование рекомендованной литературы
- Самостоятельное изучение отдельных тем, параграфов
- Подготовка реферата
- Выполнения аналитического альбома зарисовок.
- Подготовка к зачету

Для успешного освоения учебной дисциплины и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться настоящей рабочей программы учебной дисциплины. Ее может представить преподаватель на вводной лекции или самостоятельно обучающийся использует информацию на официальном Интернет-сайте Университета.

Следует обратить внимание на список основной и дополнительной литературы, которая имеется в электронной библиотечной системе Университет, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

#### Алгоритм деятельности преподавателя и студентов

| Этапы деятельности                                                                                                                                                                 | Содержание деятельности                                                                               |                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                    | Преподаватель                                                                                         | Студент                                                                                                                   |
| <b>Подготовка:</b> определение темы, цели и задач задания                                                                                                                          | Мотивирует, помогает студенту в постановке коммуникативных задач                                      | Определяет и обсуждает с преподавателем актуальность проблемы; выдвигает совместно с преподавателем гипотезу исследования |
| <b>Планирование:</b><br>– определение источников, способов сбора, анализа информации, способов представления результатов;<br>– установление критериев оценки результата и процесса | Корректирует в случае необходимости деятельность студента, предлагает идеи, высказывает предположения | Формулирует задачи и разрабатывает план действий; обсуждает с преподавателем методы исследования                          |
| <b>Сбор информации:</b> наблюдение, работа со справочной литературой, нормативно-правовой, учебной, научной и др.                                                                  | Наблюдает за деятельностью студента, косвенно руководит его исследовательской деятельностью           | Собирает и систематизирует информацию по теме                                                                             |
| <b>Анализ информации,</b>                                                                                                                                                          | Корректирует                                                                                          | Анализирует собранную                                                                                                     |



| Этапы деятельности                                                        | Содержание деятельности                                                                                     |                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                           | Преподаватель                                                                                               | Студент                                                                                            |
| формулирование выводов                                                    | деятельность студента, наблюдает, советует                                                                  | информацию                                                                                         |
| <b>Оформление работы,</b><br>подготовка к<br>представлению<br>результатов | Консультирует в<br>оформлении реферата<br>,презентации и альбома<br>зарисовок                               | Оформляет конечные<br>результаты                                                                   |
| <b>Представление задания</b>                                              | Оценивает результаты,<br>процесс исследования<br>по заранее<br>установленным<br>критериям                   | Представляет результаты<br>исследования по заданию в<br>форме устного<br>представления презентации |
| <b>Подведение итогов,</b><br>рефлексия и оценка                           | Оценивает усилия,<br>использованные и<br>неиспользованные<br>возможности,<br>творческий подход<br>студента. | Участвует в коллективном<br>обсуждении, определяет<br>возможности для<br>продолжения исследования  |

### **Методические рекомендации при работе над конспектом лекций**

В ходе лекционных занятий необходимо вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации, положительный опыт в ораторском искусстве. Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки из рекомендованной литературы, дополняющие материал прослушанной лекции, а также подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. Задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

### **Методические рекомендации студентам по самостоятельной работе над изучаемым материалом и при подготовке к практическим занятиям**

Планы практических занятий, их тематика, рекомендуемая литература, цель и задачи ее изучения сообщаются преподавателем на вводных занятиях или в методических указаниях по данной дисциплине.

Прежде чем приступить к изучению темы, необходимо прокомментировать основные вопросы плана семинара. Такой подход преподавателя помогает студентам быстро находить нужный материал к каждому из вопросов, не задерживаясь на второстепенном.

Подготовка к практическом занятию включает 2 этапа:

1й – организационный;

2й - закрепление и углубление теоретических знаний.



На первом этапе студент планирует свою самостоятельную работу, которая включает:

- уяснение задания на самостоятельную работу;
- подбор рекомендованной литературы;
- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Второй этап включает непосредственную подготовку студента к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на лекции обычно рассматривается не весь материал, а только его часть. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы студент должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, а также разобраться в иллюстративном материале.

Заканчивать подготовку следует составлением плана (конспекта) по изучаемому материалу (вопросу). Это позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам.

В процессе подготовки к занятиям рекомендуется взаимное обсуждение материала, во время которого закрепляются знания, а также приобретает практика в изложении и разъяснении полученных знаний, развивается речь.

При необходимости следует обращаться за консультацией к преподавателю. Идя на консультацию, необходимо хорошо продумать вопросы, которые требуют разъяснения.

В начале занятия студенты под руководством преподавателя более глубоко осмысливают теоретические положения по теме занятия, раскрывают и объясняют основные положения публичного выступления. В процессе творческого обсуждения и дискуссии вырабатываются умения и навыки использовать приобретенные знания для различного рода ораторской деятельности.

Записи имеют первостепенное значение для самостоятельной работы студентов. Они помогают понять построение изучаемого материала, выделить основные положения, проследить их логику и тем самым проникнуть в творческую лабораторию автора.

Ведение записей способствует превращению чтения в активный процесс, мобилизует, наряду со зрительной, и моторную память. Следует помнить: у студента, систематически ведущего записи, создается свой индивидуальный фонд подсобных материалов для быстрого повторения прочитанного, для мобилизации накопленных знаний. Особенно важны и полезны записи тогда, когда в них находят отражение мысли, возникшие при самостоятельной работе.

Важно развивать у студентов умение сопоставлять источники, продумывать изучаемый материал.



Большое значение имеет совершенствование навыков конспектирования у студентов.

Преподаватель может рекомендовать студентам следующие основные формы записи: план (простой и развернутый), выписки, тезисы.

Результаты конспектирования могут быть представлены в различных формах.

План – это схема прочитанного материала, краткий (или подробный) перечень вопросов, отражающих структуру и последовательность материала. Подробно составленный план вполне заменяет конспект.

Конспект – это систематизированное, логичное изложение материала источника. Различаются четыре типа конспектов:

- План-конспект – это развернутый детализированный план, в котором достаточно подробные записи приводятся по тем пунктам плана, которые нуждаются в пояснении.
- Текстуальный конспект – это воспроизведение наиболее важных положений и фактов источника.
- Свободный конспект – это четко и кратко сформулированные (изложенные) основные положения в результате глубокого осмысливания материала. В нем могут присутствовать выписки, цитаты, тезисы; часть материала может быть представлена планом.
- Тематический конспект – составляется на основе изучения ряда источников и дает более или менее исчерпывающий ответ по какой-то схеме (вопросу).

Ввиду трудоемкости подготовки к практическим занятиям преподавателю следует предложить студентам алгоритм действий, рекомендовать еще раз внимательно прочитать записи лекций и уже готовый конспект по теме занятия, тщательно продумать свое устное выступление.

На занятии каждый его участник должен быть готовым к выступлению по всем поставленным в плане вопросам, проявлять максимальную активность при их рассмотрении. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста), не допускается и простое чтение конспекта. Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом студент может обращаться к записям конспекта и лекций, непосредственно к первоисточникам, использовать знание художественной литературы и искусства, факты и наблюдения современной жизни и т. д.

Вокруг такого выступления могут разгореться споры, дискуссии, к участию в которых должен стремиться каждый. Преподавателю необходимо внимательно и критически слушать, подмечать особенное в суждениях студентов, улавливать недостатки и ошибки, корректировать их знания, и, если нужно, выступить в роли рефери. При этом обратить внимание на то, что еще не было сказано, или поддержать и развить интересную мысль, высказанную выступающим студентом.



В заключение преподаватель, как руководитель, подводит итоги занятий. Он может (выборочно) проверить конспекты студентов и, если потребуется, внести в них исправления и дополнения.

Самостоятельная работа способствует сознательному усвоению, углублению и расширению теоретических знаний; формируются необходимые профессиональные умения и навыки и совершенствуются имеющиеся; происходит более глубокое осмысление методов научного познания конкретной науки, овладение необходимыми умениями творческого познания.

Основными формами самостоятельной работы являются:

- конспектирование лекций и прочитанного источника;
- проработка материалов прослушанной лекции;
- самостоятельное изучение программных вопросов, указанных преподавателем на лекциях и выполнение домашних заданий;
- формулирование тезисов;
- составление аннотаций и написание рецензий;
- обзор и обобщение литературы по интересующему вопросу;
- изучение научной литературы;
- подготовка к семинарским занятиям, зачетам и экзаменам;
- подготовка и защита реферата, электронных презентаций.

*Рекомендации по оцениванию устных ответов студентов и выполнению практических заданий.*

С целью контроля и подготовки студентов к изучению новой темы в начале каждого практического занятия преподавателем проводится индивидуальный или фронтальный устный опрос по выполненным заданиям предыдущей темы.

Критерии оценки:

- правильность ответа по содержанию задания (учитывается количество и характер ошибок при ответе);
- полнота и глубина ответа (учитывается количество усвоенных фактов, понятий и т.п.);
- сознательность ответа (учитывается понимание излагаемого материала);
- логика изложения материала (учитывается умение строить целостный, последовательный рассказ, грамотно пользоваться специальной терминологией);
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи (учитывается умение использовать наиболее прогрессивные и эффективные способы достижения цели);
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе (учитывается грамотно и с пользой применять наглядность и демонстрационный опыт при устном ответе);
- использование дополнительного материала (обязательное условие);
- рациональность использования времени, отведенного на задание (не одобряется затянутость выполнения задания, устного ответа во времени, с учетом индивидуальных особенностей студентов).

Оценка «5» ставится, если студент:



- 1) полно и аргументированно отвечает по содержанию задания;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательно и правильно.

Оценка «4» ставится, если студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет.

Оценка «3» ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений данного задания, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки.

Оценка «2» ставится, если студент обнаруживает незнание ответа на соответствующее задание, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке студента, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

### **Методические рекомендации по подготовке научных сообщений**

**Научное сообщение** – творческая исследовательская работа, основанная, прежде всего, на изучении значительного количества научной и иной литературы по теме исследования. Другие методы исследования могут, конечно, применяться (и это должно поощряться), но достаточным является работа с литературными источниками и собственные размышления, связанные с темой.

**Цель написания научного сообщения** – привитие студенту навыков краткого и лаконичного представления собранных материалов и фактов в соответствии с требованиями, предъявляемыми к научным отчетам, обзорам и статьям.

При написании необходимо:

- изучить теоретическую литературу по предмету исследования;
- в развернутом виде представить историю и теорию вопроса;
- осветить основные положения темы сообщения;
- указать разные точки зрения на предмет исследования;
- обозначить свое видение проблемы изучения;
- сделать выводы по теме исследования;
- обозначить перспективу изучения проблемы;
- указать литературу по теме исследования;
- приложить глоссарий.

Подготовка сообщения подразумевает самостоятельное изучение студентом нескольких литературных источников (монографий, научных статей и т.д.) по



определённой теме, не рассматриваемой подробно на лекции, систематизацию материала и краткое его изложение.

Работа должна быть графически и методически грамотно оформлена. При написании необходимо: а) отобрать учебную и научную литературу по вопросу исследования; б) составить план, в котором следует отразить: *введение*, в котором ставится цель и задачи исследования; *историю и теорию вопроса* (которая может являться составной частью введения или представлять самостоятельную главу); *основную часть работы*; *заключение*, в котором подводятся итоги исследования, а также освещается перспектива дальнейшего изучения проблемы, темы, вопроса; *список литературы, Интернет-ресурсы, глоссарий; приложение* (таблицы, карты и др.) в) при описательном характере темы исследования необходимо осветить точки зрения на проблему ученых, выделить распространенный взгляд на существо проблемы, представить свою точку зрения.

### Подготовка презентации по теме научного сообщения

Практические советы для создания эффективной структуры кадра и удобного восприятия при оформлении результатов работы в виде презентации:

- объекты, которые несут сравнительно самостоятельную, отличную от других информацию, следует графически разделить;
- объекты можно объединить, пользуясь единой формой, цветом, размером или заключением в рамку;
- при компоновке отдельных кадров необходимо следить, чтобы объекты располагались по всему полю кадра;
- главное содержание и компоненты кадра, расположенные в местах плохого восприятия, выделять эффективными способами: контрастный цвет; черная или цветная рамка; контрастный цвет, заключенный в черную рамку; увеличение размера объекта; не следует применять в кадре большое количество цветов, чтобы не создавать пестроты, которая утомляет зрение. Наименьшее утомление глаз вызывают желтый, желто-зеленый, зеленый и светлые ахроматические цвета. Если кадр рассматривается с близкого расстояния, цвета могут быть не очень насыщенными с примесью серого, а если кадр изучают с большого расстояния в пределах учебного кабинета, то необходимы яркие насыщенные тона; система окраски должна четко разграничивать отдельные части кадра.

### Шкала оценивания презентации

| Дескрипторы        | Минимальный ответ                        | Изложенный, раскрытый ответ                                    | Законченный, полный ответ                                   | Образцовый, примерный, достойный подражания ответ                                                      |
|--------------------|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Раскрытие проблемы | Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы | Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы | Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения | Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы |



| Дескрипторы            | Минимальный ответ                                                                        | Изложенный, раскрытый ответ                                                                                      | Законченный, полный ответ                                                                                     | Образцовый, примерный, достойный подражания ответ                                                                                |
|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                        |                                                                                          | не обоснованы                                                                                                    | дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы                                             | обоснованы                                                                                                                       |
| Представление          | Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины | Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Использован 1-2 профессиональный термин | Представляемая информация систематизирована и последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов | Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов |
| Оформление             | Не использованы технологии Power Point. Больше 4 ошибок в представляемой информации      | Использованы технологии Power Point частично. 3-4 ошибки в представляемой информации                             | Использованы технологии Power Point. Не более 2 ошибок в представляемой информации                            | Широко использованы технологии (Power Point). Отсутствуют ошибки в представляемой информации.                                    |
| Нет ответов на вопросы | Только ответы на элементарные вопросы                                                    | Ответы на вопросы полные и/или частично полные                                                                   | Ответы на вопросы полные с приведением примеров и/или пояснений                                               | Нет ответов на вопросы                                                                                                           |
| Итоговая оценка        |                                                                                          |                                                                                                                  |                                                                                                               |                                                                                                                                  |



## Дескрипторы для поэтапного оценивания сообщения

**Уровень 5** – детерминирующая идея отражает глубокое понимание, содержание работы соответствует теме; работа оформлена с высоким качеством, оригинально.

**Уровень 4** – основная идея содержательна; работа оформлена хорошо, традиционно.

**Уровень 3** – идея ясна, но, возможно, шаблонна; работа оформлена некачественно, имеются методические и технические ошибки.

**Уровень 2** – основная идея очевидна, но слишком проста или неоригинальна (вторична), методические и технические ошибки значительны.

**Уровень 1** – основная идея поверхностна или заимствована; работа не обладает информационно-образовательными достоинствами.

**Уровень 0** – основная идея отсутствует или о ней можно только догадываться.

## Критерии и показатели при оценивании сообщения

| Критерии                            | Показатели                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Новизна реферированного текста      | <ul style="list-style-type: none"><li>- актуальность проблемы и темы;</li><li>- новизна и самостоятельность в постановке проблемы, в формулировании нового аспекта выбранной для анализа проблемы;</li><li>- наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                    |
| Степень раскрытия сущности проблемы | <ul style="list-style-type: none"><li>- соответствие плана теме сообщения;</li><li>- соответствие содержания теме и плану сообщения;</li><li>- полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы;</li><li>- обоснованность способов и методов работы с материалом;</li><li>- умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал;</li><li>- умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.</li></ul> |
| Обоснованность выбора источников    | <ul style="list-style-type: none"><li>- круг, полнота использования литературных источников по проблеме;</li><li>- привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Соблюдение требований к             | <ul style="list-style-type: none"><li>- правильное оформление ссылок на используемую литературу;</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |



| Критерии    | Показатели                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| оформлению  | <ul style="list-style-type: none"><li>- грамотность и культура изложения;</li><li>- владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы;</li><li>- соблюдение требований к объему реферата;</li><li>- культура оформления: выделение абзацев.</li></ul> |
| Грамотность | <ul style="list-style-type: none"><li>- отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей;</li><li>- отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых;</li><li>- литературный стиль.</li></ul>                       |

### 3.2. Задания на самостоятельную работу

#### Задания на самостоятельную работу по теме 1

**Цель:** Изучить жилые территории в системе оздоровления, эстетизации и экологической устойчивости природной среды города

**.Содержание:**

1. Ответы на контрольные вопросы.
2. Проработка конспектов лекций, обязательной и дополнительной литературы с составлением конспекта

3. Изучение материалов лекций, подготовка к практическим занятиям

4. Поиск изображений, планов и подготовка зарисовок

**Срок выполнения:** к зачетной сессии.

**Ориентировочный объем сообщения:** не менее пяти страниц.

**Задания:** берутся задания из раздела 3.4

**Отчетность:** конспект лекций, зарисовки

**Метод оценки:** пятибалльная.

**Источники:** обязательные: 1,2,3; дополнительные: см. список

#### Задания на самостоятельную работу по теме 2

**Цель:** Изучить сады и парки жилой территории.

**Содержание:**

1. Ответы на контрольные вопросы.
2. Проработка конспектов лекций, обязательной и дополнительной литературы с составлением конспекта

3. Изучение материалов лекций, подготовка к практическим занятиям

4. Выполнение клаузуры

**Срок выполнения:** к зачетной сессии.

**Клаузура, выполненная на подрамнике 50\*50см**

**Задания:** берутся задания из раздела 3.4

**Отчетность:** конспект лекций.

**Метод оценки:** пятибалльная.

**Источники:** обязательные: 1,2,3; дополнительные: см. список

#### Задания на самостоятельную работу по теме 3

**Цель:** Изучить элементы архитектурно-ландшафтной композиции



**Содержание:**

1. Ответы на контрольные вопросы.

2. Проработка конспектов лекций, обязательной и дополнительной литературы с составлением конспекта

3. Изучение материалов лекций, подготовка к практическим занятиям

4. Выполнение клаузуры

**Срок выполнения:** к зачетной сессии.

**Клаузура, выполненная на подрамнике 50\*50см**

**Задания:** берутся задания из раздела 3.4

**Отчетность:** конспект лекций.

**Метод оценки:** пятибалльная.

**Источники:** обязательные: 1,2,3; дополнительные: см. список

**Задания на самостоятельную работу по теме 4**

**Цель:** Изучить принципы архитектурно-ландшафтной организации малых садов в городской среде на жилых территориях.

1. Ответы на контрольные вопросы.

2. Проработка конспектов лекций, обязательной и дополнительной литературы с составлением конспекта

3. Изучение материалов лекций, подготовка к практическим занятиям

4. Поиск изображений, планов и подготовка зарисовок

**Срок выполнения:** к зачетной сессии.

**Ориентировочный объем сообщения:** не менее пяти страниц.

**Задания:** берутся задания из раздела 3.4

**Отчетность:** конспект лекций.

**Метод оценки:** пятибалльная.

**Источники:** обязательные: 1,2,3; дополнительные: см. список

**Задания на самостоятельную работу по теме 5**

**Цель:** Изучить природные компоненты в структуре сооружений.

1. Ответы на контрольные вопросы.

2. Проработка конспектов лекций, обязательной и дополнительной литературы с составлением конспекта

3. Изучение материалов лекций, подготовка к практическим занятиям

4. Поиск изображений, планов и подготовка зарисовок

**Срок выполнения:** к зачетной сессии.

**Ориентировочный объем сообщения:** не менее пяти страниц.

**Задания:** берутся задания из раздела 3.4

**Отчетность:** конспект лекций.

**Метод оценки:** пятибалльная.

**Источники:** обязательные: 1,2,3; дополнительные: см. список

**Задания на самостоятельную работу по теме 6**



**Цель:** Изучить принципы архитектурно-ландшафтной организации придомовых территорий в многоэтажной застройке

1. Ответы на контрольные вопросы.
2. Проработка конспектов лекций, обязательной и дополнительной литературы с составлением конспекта

3. Изучение материалов лекций, подготовка к практическим занятиям

4. Поиск изображений, планов и подготовка зарисовок

**Срок выполнения:** к зачетной сессии.

**Ориентировочный объем сообщения:** не менее пяти страниц.

**Задания:** берутся задания из раздела 3.4

**Отчетность:** конспект лекций.

**Метод оценки:** пятибалльная.

**Источники:** обязательные: 1,2,3; дополнительные: см. список

### **Задания на самостоятельную работу по теме 7**

**Цель:** Изучить принципы архитектурно-ландшафтной организации участков в малоэтажной застройке жилых территорий городской среды

1. Ответы на контрольные вопросы.
2. Проработка конспектов лекций, обязательной и дополнительной литературы с составлением конспекта

3. Изучение материалов лекций, подготовка к практическим занятиям

4. Поиск изображений, планов и подготовка зарисовок

**Срок выполнения:** к зачетной сессии.

**Ориентировочный объем сообщения:** не менее пяти страниц.

**Задания:** берутся задания из раздела 3.4

**Отчетность:** конспект лекций.

**Метод оценки:** пятибалльная.

**Источники:** обязательные: 1,2,3; дополнительные: см. список

### **Задания на самостоятельную работу по теме 8**

**Цель:** Изучить приемы проектирования коммуникационных линейных пространств жилых территорий (бульвары, набережные, пешеходные зоны) и скверов

1. Ответы на контрольные вопросы.
2. Проработка конспектов лекций, обязательной и дополнительной литературы с составлением конспекта

3. Изучение материалов лекций, подготовка к практическим занятиям

4. Поиск изображений, планов и подготовка зарисовок

**Срок выполнения:** к зачетной сессии.

**Ориентировочный объем сообщения:** не менее пяти страниц.

**Задания:** берутся задания из раздела 3.4

**Отчетность:** конспект лекций.

**Метод оценки:** пятибалльная.



**Источники:** обязательные: 1,2,3; дополнительные: см. список

### 3.3 Оценка самостоятельной работы студентов магистратуры (СРС)

Контроль самостоятельной работы (КСР) – вид контактной внеаудиторной работы обучающихся по образовательной программе. КСР осуществляется преподавателем по результатам отчетов студентов. Оценка КСР выставляется по пятибалльной системе в отдельную ведомость и учитывается при аттестации студентов по дисциплине в период зачетно-экзаменационной сессии.

#### 3.4 Задания для самостоятельной работы

- 4 Исторический опыт архитектурно-ландшафтной организации жилых территорий
- 5 Малые архитектурные формы.
- 6 Малые архитектурные формы. Декоративная, утилитарная и композиционная роли.
- 7 Функционально зонирование малого сада.
- 8 Специфика проектирования объектов ландшафтной архитектуры жилых территорий
- 9 Сады жилой зоны и их виды
- 10 Композиционные основы в ландшафтной организации. Законы восприятия ландшафта.
- 11 Классификация садов и парков.
- 12 Основные требования к проектированию объектов архитектурно-ландшафтной организации жилых территорий территории.
- 13 Проектирование коммуникационных линейных пространств жилых территорий.
- 14 Порядок получения исходных данных для проектирования архитектурно-ландшафтного объекта.
- 15
- 16 Действующий порядок согласования и утверждения архитектурного проекта.
- 17 Ландшафтная организация участка территории малоэтажной застройки.
- 18 Газоны и партеры. Цветочное оформление территории.
- 19 Особенности планировочной организации открытых пространств жилых территорий
- 20 Сады на искусственных основаниях на жилых территориях.
- 21 Элементы архитектурно-ландшафтной композиции.
- 22 Геопластика. Элементы сопряжения поверхностей территории.
- 23 Подготовка к проектированию и предпроектные работы (Концепция, Эскиз-проект, Конкурс, другие формы подготовительно-предпроектных работ).
- 24 Преемственность исторического опыта в ландшафтном проектировании жилых территорий.

##### 3.4.1 Клаузура



3.4.1.1. Клаузуры по дисциплине «Архитектурно-ландшафтная организация жилых территорий» выполняются на подрамнике формата 50\*50 см с помощью ручной или компьютерной графики. Студенту необходимо подобрать проектную документацию и на основании исходных данных выполнить клаузуру. Разработать проекты архитектурно-ландшафтной организации жилых территорий.

### 3.4.2 Аналитический альбом зарисовок.

Аналитический альбом сравнительных характеристик объектов, выявляющих и определяющих их исторические, эстетические, композиционные особенности. В альбоме необходимо проанализировать проекты озеленения. Зарисовки выполняются «от руки» на листах А4(А3)

## 4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) «Архитектурно-ландшафтная организация жилых территорий» включает:

- перечень компетенций, планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы и этапы их формирования;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования;
- описание шкал оценивания;
- критерии и процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю), характеризующих этапы формирования компетенций;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания;
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов обучения (промежуточной аттестации) по дисциплине, характеризующих этапы формирования компетенций и (или) для итогового контроля сформированности компетенции(ий).

*Фонд оценочных средств по дисциплине «Архитектурно-ландшафтная организация жилых территорий» представлен в приложении 1.*

## 5. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 5.1 – Основная и дополнительная литература

| № | Наименование и полное библиографическое описание | Количество экземпляров в библиотеке |
|---|--------------------------------------------------|-------------------------------------|
|---|--------------------------------------------------|-------------------------------------|



| Основная литература       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |             |
|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 1.                        | Потаев, Г. А. Ландшафтная архитектура и дизайн : учебное пособие / Г. А. Потаев. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2020. — 368 с. — ISBN 978-5-00091-595-0. - Текст : электронный.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ЭБС Знаниум |
| 2.                        | Сокольская, О. Б. Ландшафтная архитектура. Интерьерное озеленение помещений и крыш : учебное пособие для вузов / О. Б. Сокольская. — Санкт-Петербург : Лань, 2020. — 312 с. — ISBN 978-5-8114-6559-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/148972">https://e.lanbook.com/book/148972</a> (дата обращения: 26.03.2021). — Режим доступа: для авториз. пользователей.                                                             | ЭБС Лань    |
| 3.                        | Теодоронский, В. С. Ландшафтная архитектура: теория и практика : учебное пособие / В. С. Теодоронский, И. О. Боговая ; под общ. ред. проф. В. С. Теодоронского. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2024. — 389 с. — (Высшее образование). — DOI 10.12737/1172013. - ISBN 978-5-16-019986-3. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.ru/catalog/product/2150742">https://znanium.ru/catalog/product/2150742</a> (дата обращения: 18.06.2024). — Режим доступа: по подписке. | ЭБС Знаниум |
| 4.                        | Федоров, В. В. Планировка и застройка населенных мест : учебное пособие / В.В. Федоров. — Москва : ИНФРА-М, 2023. — 133 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-016235-5. - Текст : электронный. - URL: <a href="https://znanium.com/catalog/product/2126630">https://znanium.com/catalog/product/2126630</a> (дата обращения: 18.06.2024). — Режим доступа: по подписке.                                                                                                              | ЭБС Знаниум |
| 5.                        | Глоссарий архитектурно-строительных терминов и научных дифиниций в области истории архитектуры и реставрации памятников архитектуры [Текст] : учеб. пособие по направлению "Архитектура" (магистратура) / Гос. ун-т по землеустройству, Каф. архитектуры ; авт.-сост.: С.В. Ильвицкая, С.Д. Охлябинин, И.А. Даниленко. - М. : ГУЗ, 2015. - 153 с. - 79.31 р.                                                                                                                                           | 39          |
| Дополнительная литература |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |             |
| 1.                        | Инновации и перспективы развития архитектурной теории и практики [Текст] : монография : К 240-летию Государственного университета по землеустройству, 55-летию архитектурного факультета и кафедры архитектуры / под ред. С.В. Ильвицкой. - Москва : ИНФРА-М , 2019. - 203 с. - ISBN 978-5-16-015818-1                                                                                                                                                                                                 | 4           |
| 2.                        | Инновационные подходы. Теория, методология и практика архитектурного образования : [сборник статей] / Министерство сельского хозяйства Российской Федерации, Государственный университет по землеустройству, Кафедра архитектуры ; под общей редакцией С. В. Ильвицкой. – Москва : ИНФРА-М, 2023, 251с., ЭБС ГУЗ                                                                                                                                                                                       | ЭБС ZNANIUM |
| 3.                        | Ландшафтная архитектура [Текст] : учеб. пособие. Гр. УМО / В.С. Теодоронский, И.О. Боговая. - М. : Форум , 2014. - 303 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-91134-456-6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 25          |
| 4.                        | Специализированные объекты ландшафтной архитектуры: проектирование, строительство, содержание [Текст] : учеб. пособие / О. Б. Сокольская, В. С. Теодоронский. - СПб. : Лань, 2015. - 707 с. - (Учебники                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2           |



|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |             |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
|    | для вузов. Специальная литература). - ISBN 978-5-8114-1715-5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |             |
| 5. | Гераскин, Н.Н.<br>Планировка и застройка фермерских усадеб / Н. Н. Гераскин. - Москва : Колос, 2006. - 287 с. : ил., табл.; 20 см. - (Серия "Колос" фермеры).; ISBN 5-10-003934-5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 10          |
| 6. | Саркисов, С.К. Основы архитектурной эвристики : учеб. для студентов, обучающихся по специальности "Архитектура" / Саркисов С. К. - М. : Архитектура-С, 2004 (Казань : ГУП ПИК Идел-Пресс). - 351 с. : ил., табл.; 22 см.; ISBN 5-9647-0002-0 (в пер.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 2           |
| 7. | Шувалов В.М. Архитектура объектов рекреационного назначения в придорожной и межселенной среде. История архитектурного формирования объектов. Часть I [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Шувалов В.М.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Российский университет дружбы народов, 2012.— 236 с.— Режим доступа:<br><a href="http://www.iprbookshop.ru/22388.html">http://www.iprbookshop.ru/22388.html</a> .— ЭБС «IPRbooks»                                                                                                                                                                                                                    |             |
| 8. | Зайкова Е.Ю. Современные проблемы ландшафтной архитектуры: современные средства ландшафтного дизайна = Contemporary Problems of Landscape Architecture: The Main Means of Contemporary Landscape Design [Электронный ресурс]: конспект лекций: для студентов I курса магистратуры специальности 35.04.09 - Ландшафтная архитектура направления «Современная ландшафтная архитектура и дизайн городской среды»/ Зайкова Е.Ю.— Электрон. текстовые данные.— Москва: Российский университет дружбы народов, 2017.— 120 с.— Режим доступа:<br><a href="http://www.iprbookshop.ru/91071.html">http://www.iprbookshop.ru/91071.html</a> .— ЭБС «IPRbooks» | ЭБС Знаниум |

## 6. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 6.1 – Описание информационных ресурсов необходимых для освоения дисциплины

| №  | Адрес сайта и его описание                                          | Перечень материалов представленных на сайте                                                                                                                  |
|----|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | <a href="https://e.lanbook.com">https://e.lanbook.com</a>           | ЭБС "Лань"                                                                                                                                                   |
| 2. | <a href="https://znanium.com">https://znanium.com</a>               | ЭБС "Знаниум"                                                                                                                                                |
| 3. | <a href="http://www.iprbookshop.ru">http://www.iprbookshop.ru</a>   | ЭБС "IPRbooks"                                                                                                                                               |
| 4. | <a href="http://books.totalarch.com">http://books.totalarch.com</a> | Библиотека книг по архитектуре и градостроительству                                                                                                          |
| 5. | <a href="http://kannelura.info">http://kannelura.info</a>           | "Коллекция архитектурных планов". На портале представлены чертежи памятников архитектуры.                                                                    |
| 6. | <a href="https://archsovet.msk.ru/">https://archsovet.msk.ru/</a>   | Архитектурный совет города Москвы — постоянно действующий коллегиальный и совещательный орган при Комитете по архитектуре и градостроительству города Москвы |



|    |                                                                           |                                                                                |
|----|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| 7. | <a href="https://uar.ru/">https://uar.ru/</a>                             | Союз архитекторов России                                                       |
| 8. | <a href="https://minstroyrf.gov.ru/">https://minstroyrf.gov.ru/</a>       | Официальный источник нормативной документации по проектированию                |
| 9. | <a href="https://www.archplatforma.ru/">https://www.archplatforma.ru/</a> | Российский архитектурный web-портал                                            |
| 10 | <a href="https://www.archi.ru/">https://www.archi.ru/</a>                 | Российский архитектурный web-портал                                            |
| 11 | <a href="https://rg.ru/">https://rg.ru/</a>                               | Издание Правительства Российской Федерации, официальный публикатор документов. |
| 12 | <a href="https://www.archdaily.com/">https://www.archdaily.com/</a>       | Всемирная база данных архитектурных проектов.                                  |
| 13 | <a href="https://blog.march.ru/">https://blog.march.ru/</a>               | Блог архитектурной школы МАРИШ                                                 |
| 14 | <a href="https://strelka.com/ru">https://strelka.com/ru</a>               | Стрелка институт медиа архитектуры и дизайна                                   |
| 15 | <a href="https://архитекторы.рф/">https://архитекторы.рф/</a>             | Доступные навыки и знания по развитию городов и территорий                     |

## 7. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

При осуществлении образовательного процесса студентами и профессорско-преподавательским составом используются следующее программное обеспечение: Microsoft Office (PowerPoint, Word и т. д), Open Office, Skype, ZOOM, Autodesk REVIT, GRAPHISOFT ArchiCAD, BIM, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe In Design

На практических занятиях студенты представляют презентации, подготовленные с помощью программного приложения Microsoft Power Point, и графические работы, разработанные в программах Autodesk REVIT, GRAPHISOFT ArchiCAD, BIM, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe In Design, выполненными в часы самостоятельной работы.

### ***Информационные технологии:***

- сбор, хранение, систематизация и выдача учебной и научной информации;
- обработка текстовой, графической и эмпирической информации;
- подготовка, конструирование и презентация итогов исследовательской и аналитической деятельности;
- самостоятельный поиск дополнительного учебного и научного материала, с использованием поисковых систем и сайтов сети Интернет, электронных энциклопедий и баз данных;
- использование электронной почты преподавателей и обучающихся для рассылки, переписки и обсуждения возникших учебных проблем.

### ***Информационные справочные системы***



В ходе реализации целей и задач по дисциплине обучающиеся могут при необходимости использовать возможности информационно-справочных систем, электронных библиотек и архивов.

Информационно-справочные и информационно-правовые системы:

- справочная правовая система ГАРАНТ (интернет-версия). URL: <http://www.garant.ru>
- Консультант Плюс. URL: <http://www.consultant.ru/document>
- Электронно-библиотечные системы (ЭБС): Университетская библиотека online и Знаниум.com

## 8. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Для материально-технического обеспечения дисциплины «Архитектурно-ландшафтная организация жилой среды» используются: *Аудитория 5301 для проведения занятий лекционного типа, семинарского типа, курсового проектирования, групповых и индивидуальных консультаций, для текущего контроля и промежуточной аттестации, занятий практического типа:*

Рабочее место преподавателя. Рабочие места обучающихся. Проектор – 1 шт., экран – 1 шт. Стенды образовательные. Ноутбук DELL Inspiron N5040. Microsoft Windows, Microsoft Office (академическая лицензия), Консультант Плюс, Гарант, Adobe Acrobat Reader DC (свободно распространяемое ПО).

Аудитории - помещения для самостоятельной работы обучающихся, имеется подключение к сети «Интернет» и доступ в электронную информационно-образовательную среду:

*Читальный зал.* Рабочие места студентов. Компьютеры 12 шт. Microsoft Windows, Microsoft Office (академическая лицензия), Консультант Плюс, Гарант, Adobe Acrobat Reader DC (свободно распространяемое ПО). Доступна вся учебная и методическая литература, включая доступ к ЭБС.

*Аудитории 2203-2212 (компьютерные классы) для проведения занятий семинарского типа, курсового проектирования, групповых и индивидуальных консультаций, для текущего контроля и промежуточной аттестации, занятий практического типа:*

Рабочее место преподавателя. Рабочие места обучающихся. Проекционная панель LG 43UK6390PLG – 1 шт., стационарный компьютер – 9 шт. Моноблок – 1 шт. Windows, Microsoft Office (академическая лицензия), Консультант Плюс, Гарант, Adobe Acrobat Reader DC (свободно распространяемое ПО), Autodesk Education 2019 (Autodesk AutoCAD, Autodesk Revit Architect, Autodesk Civil 3D, Autodesk 3ds MAX – академические лицензии), GRAPHISOFT (ArchiCad 24 Russian, Базовый BIMcloud, MEP Modeler – академические лицензии), Adobe Photoshop, CorelDRAW.



Аудитория 1126: Рабочее место преподавателя. Рабочие места обучающихся. Сканер – 2 шт. Компьютер – 12 шт. Microsoft Windows, Microsoft Office (академическая лицензия), CredoDAT, Adobe Acrobat Reader DC (свободно распространяемое ПО).

## 9. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ

Профессорско-педагогический состав знакомится с психолого-физиологическими особенностями обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, индивидуальными программами реабилитации инвалидов (при наличии). При необходимости осуществляется дополнительная поддержка преподавания тьюторами, психологами, социальными работниками, прошедшими подготовку ассистентами.

В соответствии с методическими рекомендациями Минобрнауки РФ (утв. 8 апреля 2014 г. N АК-44/05вн) в курсе предполагается использовать социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Подбор и разработка учебных материалов производятся с учетом предоставления материала в различных формах: аудиальной, визуальной, с использованием специальных технических средств и информационных систем.

Медиа материалы также следует использовать и адаптировать с учетом индивидуальных особенностей обучения лиц с ОВЗ.

Освоение дисциплины лицами с ОВЗ осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения (персонального и коллективного использования). Материально-техническое обеспечение предусматривает приспособление аудиторий к needs лиц с ОВЗ.

Форма проведения аттестации для студентов-инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей. Для студентов с ОВЗ предусматривается доступная форма предоставления заданий оценочных средств, а именно:

- в печатной или электронной форме (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- в печатной форме или электронной форме с увеличенным шрифтом и контрастностью (для лиц с нарушениями слуха, речи, зрения);
- методом чтения ассистентом задания вслух (для лиц с нарушениями зрения).

Студентам с инвалидностью увеличивается время на подготовку ответов на контрольные вопросы. Для таких студентов предусматривается доступная форма предоставления ответов на задания, а именно:



- письменно на бумаге или набором ответов на компьютере (для лиц с нарушениями слуха, речи);
- выбором ответа из возможных вариантов с использованием услуг ассистента (для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата);
- устно (для лиц с нарушениями зрения, опорно-двигательного аппарата).

При необходимости для обучающихся с инвалидностью процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.